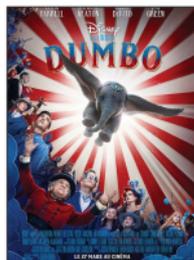
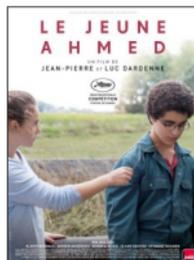


**DU 31 MAI AU 09 JUILLET 2019**



■ DOULEUR ET GLOIRE ■ THE DEAD DON'T DIE ■ LE JEUNE AHMED ■ ET JE CHOISIS DE VIVRE ■ SIBYL ■ PARASITE ■ LOURDES ■ DUMBO ■

**L'ATALANTE**  
ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné  
PROGRAMME

# DOULEUR ET GLOIRE

Pedro Almodovar

Espagne,  
2019

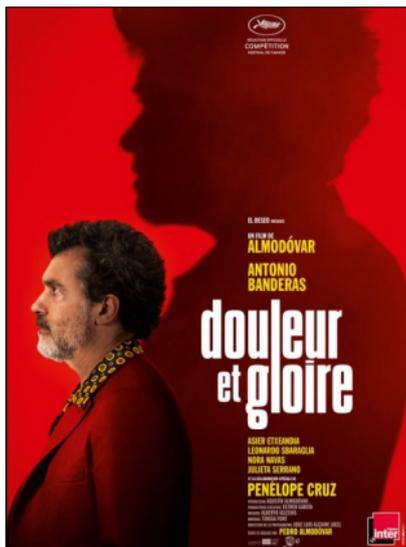
1h52

Drame

avec Antonio Banderas,  
Penélope Cruz,  
Asier Etxeandia...

Sortie : 17 mai 2019

Généreux, précis, inspiré.  
Ariane Allard, Positif



**VOSTF** VEN 31/05 18h00

**VF** SAM 01/06 20h30

**VOSTF** DIM 02/06 18h00

**VOSTF** MAR 04/06 20h30

L'éclatante réussite de *Douleur et Gloire* confirme, après *Julieta*, le regain de puissance émotionnelle du cinéma de Pedro Almodóvar.

Jean-Sébastien Chauvin, Cahiers du Cinéma

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée. Et le vide, l'insondable vide face à l'incapacité de continuer à tourner.

*Un cinéaste vieillissant se plonge dans les méandres de son passé... Autobiographie ou fiction ? L'Espagnol brouille les pistes autant qu'il se dévoile. Avec brio.*

Louis Guichard, Télérama

# THE DEAD DON'T DIE

Jim Jarmusch

USA,  
2019

1h43

Comédie horrifique

avec Bill Murray, Adam Driver,  
Selena Gomez...

Sortie : 14 mai 2019

Entre ironie et élégance,  
Jim Jarmusch lâche les  
morts vivants sur un  
monde en proie à une  
catastrophe écologique.  
Thomas Sotinel, Le Monde



**VOSTF** VEN 31/05 20h30

**VF** DIM 02/06 16h00

**VF** MAR 04/06 18h00

**VOSTF** DIM 09/06 18h00

**VF** LUN 10/06 20h00

**Interdit aux moins de 12 ans.**

Une pièce d'identité pourra  
être demandée.

Dans la sereine petite ville de Centerville, quelque chose cloche. La lune est omniprésente dans le ciel, la lumière du jour se manifeste à des horaires imprévisibles et les animaux commencent à avoir des comportements inhabituels. Personne ne sait vraiment pourquoi. Les nouvelles sont effrayantes et les scientifiques sont inquiets. Mais personne ne pouvait prévoir l'évènement le plus étrange et dangereux qui allait s'abattre sur Centerville : THE DEAD DON'T DIE – les morts sortent de leurs tombes et s'attaquent sauvagement aux vivants pour s'en nourrir. La bataille pour la survie commence pour les habitants de la ville.

# LE JEUNE AHMED

Luc Dardenne  
Jean-Pierre Dardenne

Belgique,  
2019

1h24

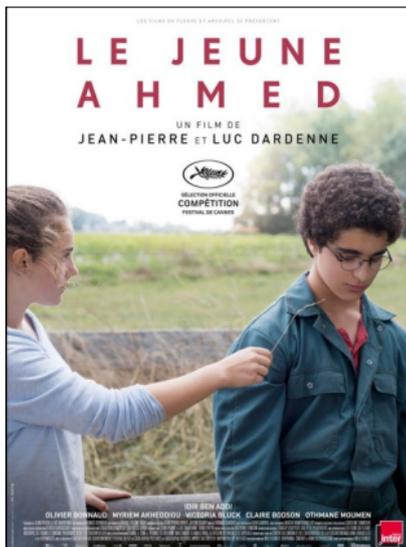
Drame

avec Idir Ben Addi,  
Olivier Bonnaud,  
Myriem Akheddiou...

Sortie : 22 mai 2019

Un film magnifique où l'ampleur du propos s'appuie sur une observation aiguë des micro-événements, des gestes.

Emily Barnett,  
Les Inrockuptibles



**VF** **JEU** **13/06** **20h30**

**VF** **VEN** **14/06** **20h30**

**VF** **DIM** **16/06** **18h00**

**VF** **SAM** **22/06** **18h00**

**VF** **DIM** **23/06** **16h00**

Un film d'une force rare.  
François Forestier,  
Le Nouvel Observateur

En Belgique, aujourd'hui, le destin du Jeune Ahmed, 13 ans, pris entre les idéaux de pureté de son imam et les appels de la vie.

Les frères Dardenne signent un portrait percutant, empreint d'une grande humanité.

Louis Guichard, Télérama

Cette empathie éprouvée à l'égard du personnage d'Ahmed, on la doit bien sûr au talent des frères Dardenne à trouver puis à faire travailler des débutants, tout en leur demandant ce qu'on exige des grands acteurs. Idir Ben Addi en est la démonstration dont la présence, dense, compacte, accapare tout le film. Véronique Cauhapé, Le Monde

## ET JE CHOISIS DE VIVRE

Nans Thomassey  
Damien Boyer

France,  
2019

1h10

Documentaire

Sortie : 05 juin 2019

Rarement un film aura parlé du deuil avec autant de justesse. La quête de sens d'une mère qui a perdu son jeune fils donne naissance à "Et je choisis de vivre", un film lumineux qui parvient à mettre des mots sur le deuil et entrevoir la possibilité d'un nouvel élan de vie.  
Olivier Milot, Télérama



VF DIM 16/06 16h00

VF LUN 17/06 20h30

À tout juste 30 ans, Amande perd son enfant. Pour se reconstruire, elle entreprend alors un parcours initiatique dans la Drôme, accompagnée de son ami réalisateur, Nans Thomassey. Ensemble, et sous l'œil de la caméra, ils partent à la rencontre d'hommes et de femmes qui ont, comme Amande, vécu la perte d'un enfant.

De cette quête de sens naît **Et je choisis de vivre**, un film sur le deuil, à la fois sensible, émouvant et rempli d'espoir.

*« Quand on perd son père ou sa mère on est orpheline, quand on perd son conjoint on est veuve mais quand on perd son enfant, il n'y a plus de mots »*

# SIBYL

Justine Triet

France,  
2019

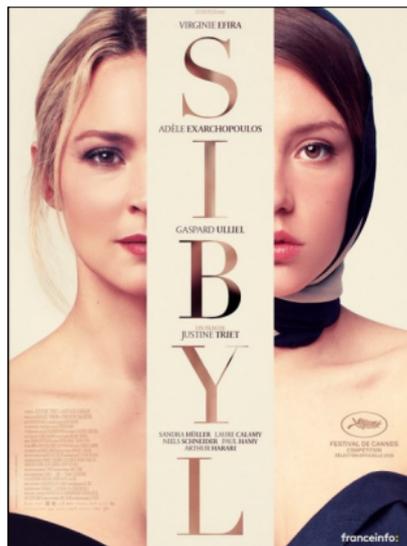
1h40

Comédie dramatique

avec Virginie Efira,  
Adèle Exarchopoulos,  
Gaspard Ulliel...

Sortie : 24 mai 2019

Maîtrisant tous les registres,  
Virginie Efira est extraordinaire.  
Thierry Jousse,  
Les Inrockuptibles



VF	<b>SAM</b>	<b>22/06</b>	<b>20h30</b>
VF	<b>DIM</b>	<b>23/06</b>	<b>18h00</b>
VF	<b>LUN</b>	<b>24/06</b>	<b>20h30</b>
VF	<b>MAR</b>	<b>25/06</b>	<b>20h30</b>

**AVERTISSEMENT** : Certaines scènes peuvent être de nature à heurter la sensibilité des jeunes spectateurs.

Sibyl est une romancière reconvertie en psychanalyste. Rattrapée par le désir d'écrire, elle décide de quitter la plupart de ses patients. Alors qu'elle cherche l'inspiration, Margot, une jeune actrice en détresse, la supplie de la recevoir. En plein tournage, elle est enceinte de l'acteur principal... qui est en couple avec la réalisatrice du film. Tandis qu'elle lui expose son dilemme passionnel, Sibyl, fascinée, l'enregistre secrètement. La parole de sa patiente nourrit son roman et la replonge dans le tourbillon de son passé. Quand Margot implore Sibyl de la rejoindre à Stromboli pour la fin du tournage, tout s'accélère à une allure vertigineuse...

# PARASITE

Bong Joon-Ho

Corée du Sud,  
2019

2h12

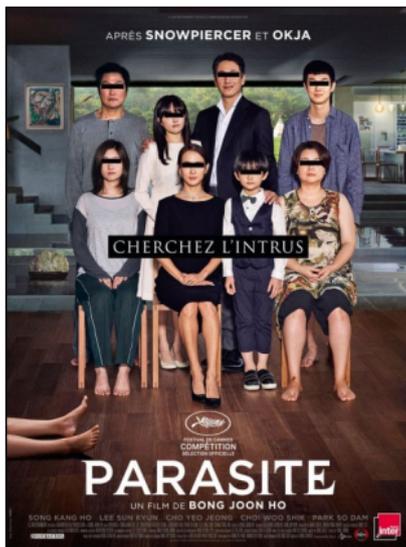
Thriller

avec Song Kang-Ho,  
Sun-kyun Lee, So-Dam Park...

Sortie : 05 juin 2019

## AVERTISSEMENT :

Des scènes, des propos ou  
des images peuvent heurter  
la sensibilité des spectateurs.



VOSTF	SAM	29/06	20h30
VOSTF	DIM	30/06	18h00
VOSTF	LUN	01/07	20h30
VOSTF	SAM	06/07	20h30
VOSTF	DIM	07/07	18h00
VOSTF	LUN	08/07	20h30
VOSTF	MAR	09/07	20h30

Toute la famille de Ki-taek est au chômage. Elle s'intéresse particulièrement au train de vie de la riche famille Park. Mais un incident se produit et les 2 familles se retrouvent mêlées, sans le savoir, à une bien étrange histoire...

Bong Joon-ho revient au thriller explosif et en Corée pour une nouvelle satire politique et sociale imparable. Drôle, violent, baroque, maîtrisé : une petite bombe qui confirme son statut de cinéaste vénéré.

Gaël Golhen, Première

Bong Joon-ho revisite avec brio la lutte des classes. En véritable cinéaste politique, le Coréen s'inscrit dans la tradition des récits de domesticité, tout en restant fidèle à son style virtuose. Mathieu Macheret, Le Monde

# DUMBO

Tim Burton

USA,  
2019

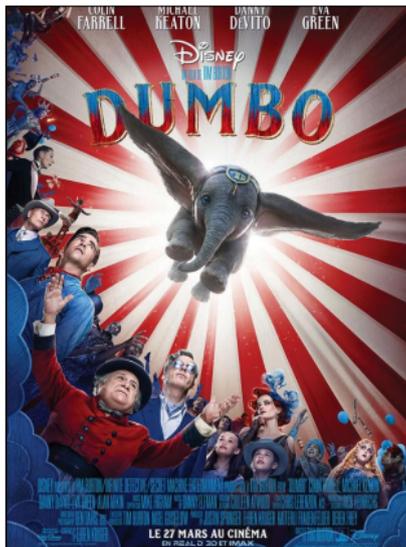
1h52

Aventure  
à partir de 6 ans

avec Colin Farrell,  
Danny DeVito,  
Michael Keaton...

Sortie : 27 mars 2019

**TARIF : 5 €**  
**-14 ans : 4 €**



VF SAM 06/07 18h00

VF DIM 07/07 15h30

VF LUN 08/07 14h30

VF MAR 09/07 14h00

Les enfants de Holt Farrier, ex-artiste de cirque chargé de s'occuper d'un éléphanton dont les oreilles démesurées sont la risée du public, découvrent que ce dernier sait voler...

Avant "Le Roi lion" cet été, c'est "Dumbo" qui a les honneurs d'une adaptation en images réelles. Tim Burton y a trouvé un formidable sujet pour parler de la différence et renouveler sa déclaration d'amour au monde du cirque. Son film est un enchantement. Marine Quinchon, Les Fiches du Cinéma

"Dumbo", avec ses yeux d'épagneul et ses oreilles de palétuvier, est un animal magique : non seulement il vole, mais nous volons, le cœur content, avec lui.

François Forestier, Le Nouvel Observateur

# CINÉMA SENIORS

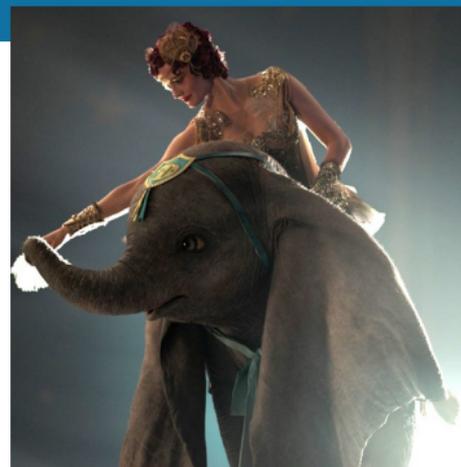
L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3<sup>ème</sup> âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

## DUMBO

**Lundi 8 juillet 2019  
à 14h30**

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.



**Prochain rendez-vous du  
CINÉMA SENIORS :**

**Lundi 30 septembre 2019**



Centre Hospitalier  
Paul NAPPÉZ  
Morteau



ASSOCIATION FAMILIALE  
VAL DE MORTEAU

# LOURDES

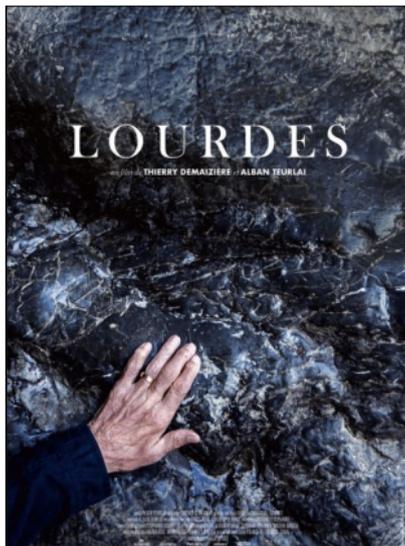
Thierry Demaizière  
Alban Teurlai

France,  
2019

1h31

Documentaire

Sortie : 8 mai 2019



VF

VEN 05/07 20h30

Le rocher de la grotte de Lourdes est caressé par des dizaines de millions de personnes qui y ont laissé l'empreinte de leurs rêves, leurs attentes, leurs espoirs et leurs peines. A Lourdes convergent toutes les fragilités, toutes les pauvretés. Le sanctuaire est un refuge pour les pèlerins qui se mettent à nu, au propre – dans les piscines où ils se plongent dévêtus – comme au figuré – dans ce rapport direct, presque charnel à la Vierge.

*En nous faisant partager la vie de tous ceux qui font vivre cette ville à la réputation kitsch, Thierry Demaizière et Alban Teurlai rendent attrayant ce lieu de processions, de messes et de maladies, mais aussi d'espoir et de fraternité. Un vrai miracle !*

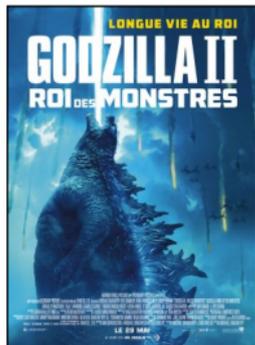
Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com

*S'en dégage un grand respect qui rend l'ensemble impressionnant d'autant que les auteurs savent capter la photogénie d'un lieu ou d'une procession, ce qui fait de ce documentaire un vrai film de cinéma.* Philippe Rouyer, Positif

# LE PARIS

CINÉMA DU VAL DE MORTEAU

*Les films proposés en juin*



**CINÉMA LE PARIS**  
8 B, Grande Rue  
**03 81 67 92 02**  
[www.cinemaleparis.org](http://www.cinemaleparis.org)

## LES ACTEURS DE L'ATALANTE

*Programmation :*

Claude Faivre,  
Christiane Jacquy-Guglielmetti,  
Tamara Largura,  
Michel Lemoine,  
Maria Matias.

*Conseiller à la programmation :*  
Pascal Binétruy

*Réservation des films :*  
Johann Démoustier

*Projection :* Gilles Chefsailles

*Distribution et affichage :*  
Louis Régnier, Michel Chimeno,  
Corinne Gruel,  
Frédérique Verdot-Bourdon...

*La liste n'est pas exhaustive,  
toutes les bonnes volontés  
sont les bienvenues.*

## TARIFS

**6 € Tarif normal**

**5 €\* Tarif réduit :** adhérents MJC Morteau,  
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,  
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),  
détenteurs de carte d'invalidité

**4 €\* - 14 ans**

**4 €\* Le jeudi :** scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

\* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.



**MJC**

2 place de l'église  
25500 MORTEAU  
Tél. 03 81 67 04 25  
contact@mjcmorteau.com  
www.mjcmorteau.com

**CINÉMA L'ATALANTE**

Théâtre de Morteau  
Espace Christian Genevard  
Place de la Halle  
MORTEAU



@atalantemorteau



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.  
Ne pas jeter sur la voie publique.