

CINÉMA ART & ESSAI

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD MORTEAU

PROGRAMME

DU 02 NOVEMBRE

AU 01 DÉCEMBRE 2026



LES ENFANTS DE LA
RÉSISTANCE

LES SURVIVANTS DU CHE
SORDA

RAGING BULL

UNE FEMME AUJOURD'HUI
MINOTAURE

RETOUR AU COLLÈGE

MOULIN

QUELQUES MOTS D'AMOUR

SIRÂT

Et voilà, c'est fini !

La 8e édition du festival « Tous aux Cinés » s'est achevée le samedi 24 octobre, après 12 jours de festival, 26 films projetés dans les deux salles de Morteau : L'Atalante et Le Paris. Une belle édition qui a une nouvelle fois fait la part belle au cinéma et aux découvertes sur grand écran !

Un immense merci à notre fidèle public, qui nous a accompagnés et soutenus tout au long de cette nouvelle édition. Votre présence et votre enthousiasme font vivre le festival année après année !

Nous adressons également nos plus sincères remerciements à nos précieux partenaires pour leur soutien et leur engagement à nos côtés : la MJC Centre social, la Ville de Morteau, la Communauté de Communes du Val de Morteau, la Région Bourgogne-Franche-Comté, l'association des Cinémas Indépendants de Bourgogne-Franche-Comté (CIBFC) et le lycée Edgar Faure.

Un grand bravo à notre jury lycéen, qui a récompensé ses films favoris et dévoilé son palmarès :

Coup de cœur : ***In Waves***

Meilleure interprétation : ***Sur la route d'Omaha***

Meilleure mise en scène : ***D'où vient le vent***

Meilleure bande-son : ***Le Corset***

Le public a lui aussi désigné son favori, avec le **Coup de cœur du public** attribué à ***Une femme aujourd'hui***.

Félicitations à tous les lauréats et merci à toutes celles et ceux qui ont contribué à faire de cette 8e édition une si belle aventure cinématographique !



LES ENFANTS DE LA RÉSISTANCE

Drame, Historique, 1h41
France
Sortie : 11/02/2026

De Christophe Barratier

Avec : Lucas Hector, Nina Filbrandt, Octave Gerbi...

CINÉ
Seniors

Pendant l'occupation allemande durant la Seconde Guerre mondiale, François, Eusèbe et Lisa, trois enfants courageux, se lancent dans une aventure secrète : résister aux nazis en plein cœur de la France. Sabotages, messages cachés et évasions périlleuses, ils mènent des actions clandestines sous le nez de l'ennemi. L'audace et l'amitié sont leurs seules armes pour lutter contre l'injustice.



Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

VF LUN 02/11 à 14h30



Tarif unique :
5 €



Centre Hospitalier
Paul NAPPÉL
Morteau





Le Centre Image organise depuis 2010 un festival de cinéma qui se déploie sur tout le territoire régional : Diversité.

Le festival poursuit le double objectif de mettre en valeur la richesse d'une société diversifiée et d'accompagner les nombreuses initiatives locales en matière de promotion de la tolérance et de lutte contre les discriminations.

4 films à découvrir à L'Atalante

du 2 au 10 novembre

LES SURVIVANTS DU CHE

de Christophe Réveille)

SORDA

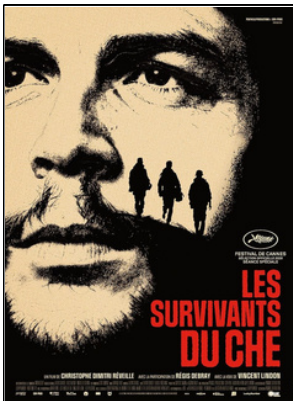
de Eva Libertad Garcia

UNE FEMME AUJOURD'HUI

de Robert Guédiguian)

RETOUR AU COLLÈGE

en présence du réalisateur,
Antoine Fromental



LES SURVIVANTS DU CHE

De Christophe Dimitri Réveille

Avec la voix de Vincent Lindon

Documentaire, 1h38

France

Sortie : 09/09/2026

DIVERSITÉ
Bourgogne-Franche-Comté

Après le triomphe de la Révolution cubaine en 1959, six guérilleros ont suivi Che Guevara dans sa tentative d'étendre le soulèvement au-delà de l'île. En 1967, après leur dernière bataille en Bolivie et l'exécution du Che, ces guerriers de l'ombre se lancent dans un périple extraordinaire de 2 400 km à travers la Bolivie, poursuivis par 4 000 soldats en territoire ennemi dans l'espoir de rejoindre Cuba. Soixante ans plus tard, les derniers camarades survivants du Che racontent cette histoire inédite, faite d'endurance et de loyauté, dans laquelle les destins individuels ont été façonnés par les grands courants géopolitiques de la Guerre froide. Mêlant des images d'archives rares, des animations et des interviews exclusives, le film fait revivre un chapitre oublié de l'Histoire.

VF LUN 02/11 à 20h00

Un documentaire spectaculaire sur la cavale des guérilleros digne d'un film hollywoodien. **L'Obs**

Un objet rare et fascinant. **L'Humanité**



SORDA

De Eva Libertad Garcia

Avec : Miriam Garlo, Álvaro Cervantes, Elena Irureta...

Angela est sourde, Hector est entendant. Ils forment un couple épanoui et heureux malgré leur différence. Mais la naissance de leur premier enfant inquiète Angela : saura-t-elle créer un lien avec sa fille ? Comment apprendre à devenir mère dans un monde qui oublie si souvent d'inclure ceux qui n'entendent pas ?

Un premier film immersif et captivant sur la surdité et le désir de maternité. **Télérama**

Un film saisissant et sensible sur la difficile articulation entre surdité, parentalité et, plus largement, la relation au monde avec les entendants.
aVoir-aLire.com

Drame, 1h40

Espagne

Sortie : 29/04/2026

Une expérience sensorielle et cinématographique rare.

L'Humanité

Un film profond et sensible, à ne pas manquer.

Le Point

VF MAR 03/11 à 18h00

DIVERSITÉ
Bourgogne-Franche-Comté



VO MAR 03/11 à 20h00

Tarif unique :

5 €



Oscar du meilleur acteur
pour Robert De Niro.

RAGING BULL

De Martin Scorsese

Avec : Robert De Niro, Cathy Moriarty, Joe Pesci...

En 1941, Jake LaMotta a tout juste 19 ans et une foi absolue en sa bonne étoile. Joey, son frère, parvient à le persuader qu'il peut prétendre au titre de champion du monde de boxe. Commence alors un entraînement intensif pour Jake, qui n'en néglige pas pour autant Vickie, sa jeune et ravissante épouse. Les combats se succèdent, et le jeune sportif voit ses chances de décrocher le titre tant convoité augmenter de jour en jour. Il en vient à collaborer avec Tommy Como, un homme influent du milieu. Mais un combat truqué entraîne sa suspension. Peu après, Jake prend sa revanche en battant le grand boxeur français Marcel Cerdan...

Biopic, Drame, 2h09

USA

Sortie : 25/03/1981



*une rétrospective
organisée par
la MJC de Morteau
le Lycée Edgar Faure
la Maison des Lycéens*

Très puissante analyse
sur la masculinité
toxique, extraordinaire
portrait d'un homme
autodestructeur,
"Raging Bull" de Martin
Scorsese, porté à bout
de bras par un Robert
de Niro transfiguré, est
un sommet absolu de
cinéma.



UNE FEMME AUJOURD'HUI

Comédie dramatique, 2h03

France

Sortie : 21/10/2026

De Robert Guédiguian

Avec : Marilou Aussilloux, Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin...

Juliette, 30 ans, semble avoir tout pour elle : un poste prestigieux dans la finance, une belle maison, une vie rythmée par les voyages et les amours de passage. Lorsqu'elle est agressée par un collègue, son monde s'effondre. Juliette s'engage alors sur un nouveau chemin pour redonner un sens à sa vie.

VF VEN 06/11 à 20h30

VF DIM 08/11 à 18h00

VF LUN 09/11 à 18h00

Robert Guédiguian ne renonce ni à Marseille ni à ses engagements politiques.

« **Une femme aujourd'hui** » est une fable contemporaine totalement en phase avec son époque.

L'Humanité

Robert Guédiguian dresse le portrait émouvant d'une trentenaire travaillant dans la finance dont la vie bascule après une agression, et convoque sa troupe habituelle de comédiens pour mieux dénoncer les illusions du libéralisme.

La Croix

DIVERSITÉ
Bourgogne-Franche-Comté



VO SAM 07/11 à 20h00
VO LUN 09/11 à 20h30
VO DIM 15/11 à 18h00
VO LUN 16/11 à 20h00
VO MAR 17/11 à 20h00

MINOTAURE

De Andreï Zviaguintsev

Avec : Dmitriy Mazurov, Iris Lebedeva, Boris Kudrin...

Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence.

Toute la brutalité de la Russie de Poutine dans un film magistral.

Télérama

Drame, 2h21
 France, Allemagne, Lettonie
 Sortie : 14/10/2026

Grand Prix
 Festival de Cannes 2026

Sur fond de mobilisation militaire, Minotaure, inspiré de **La Femme infidèle** (1969), de Claude Chabrol, dépeint avec beaucoup de force une famille moderne où s'est installée la désaffection.

Le Monde

Andreï Zviaguintsev transpose **La Femme infidèle** de Claude Chabrol dans la Russie d'aujourd'hui reconstituée en Lettonie. Depuis son exil en France, l'auteur de **Faute d'amour** réussit un portrait implacable des années Poutine.

Les Echos

RETOUR AU COLLÈGE

De Antoine Fromental

Au collège Auguste Renoir, deux élèves de 3ème risquent de passer devant le conseil de discipline. Sarah, c'est pour une histoire de tipex qui s'est terminée en bagarre dans la salle de classe. Quant à Yasmine, sa prof d'arts plastiques est à bout après que la jeune fille l'a traitée de «bipolaire». Autour de monsieur Comès, le principal haut en couleur qui s'apprête à prendre sa retraite, l'équipe pédagogique se démène pour trouver une solution.

Documentaire, 1h25

France

Sortie : 07/10/2026



VF MAR 10/11 à 20h00

en présence du réalisateur
Antoine Fromental

DIVERSITÉ
Bourgogne-Franche-Comté

10

Une ode au vivre-ensemble.
L'Humanité

Le nouveau documentaire d'Antoine Fromental, **Retour au collège**, nous renvoie à l'école, dans un collège vu comme société miniature avec ses règles, ses tensions et ses moments de solidarité. Le film nous attrape avec un naturel émouvant, réveille sans doute des souvenirs chez certains et certaines, et nous invite à réfléchir à l'école d'aujourd'hui.

Un documentaire choral d'une rare intelligence, où le sens du cadre et de la dramaturgie se conjugue à une formidable leçon d'humanité.

Bande à part

RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

ANTOINE FROMENTAL

Réalisateur et scénariste de films

Après avoir longtemps travaillé comme collaborateur artistique pour de grands studios français, il réalise plusieurs courts métrages, dont **MELVIL & OCÉANE** en 2007, puis un moyen métrage en 2009, **CHEVALIERS ERRANTS AU SUD DE L'ANAMOUR**.

En 2011, il devient assistant réalisateur d'Abdellatif Kechiche sur **LA VIE D'ADÈLE** et collabore avec lui à l'écriture d'un projet en cours de développement.

Il poursuit ensuite son parcours comme assistant réalisateur sur différents tournages de fiction.

En 2017 sort son premier long métrage documentaire, **À NOUS DE JOUER !**, sélectionné dans de nombreux festivals français et internationaux.



Antoine Fromental sera présent le mardi 10 novembre à 20h pour nous présenter son nouveau documentaire **RETOUR AU COLLÈGE**.



MOULIN

De László Nemes

Avec : Gilles Lellouche, Lars Eidinger, Louise Bourgoin...

Drame, Historique, 2h14
France
Sortie : 28/10/2026

Juin 1943, Jean Moulin, chef de la Résistance, est arrêté alors qu'il tente de réunifier les forces de l'Armée Secrète. Interrogé par Klaus Barbie, le chef de la Gestapo de Lyon, Moulin est entraîné dans une confrontation implacable. Son ultime combat face à la manipulation et la brutalité commence. Le destin de la France libre en dépend.

Laszlo Nemes orchestre un face-à-face tendu entre Moulin et Barbie. Le scénario d'Olivier Demangel (**Novembre**), condense les dix jours qui séparent l'arrestation et la mort du fondateur du Conseil national de la Résistance, en mai 1943. **Moulin** n'est pas une hagiographie. Laszlo Nemes ne met pas en scène le chef de la Résistance comme un martyr mais comme un homme avec ses forces et ses faiblesses. **Le Figaro**

De la confrontation entre le nazi Klaus Barbie et le chef de la Résistance française, le réalisateur du **Fils de Saul** retient surtout l'humanité de Jean Moulin, incarné avec finesse par Gilles Lellouche. **Télérama**

VF VEN 20/11 à 20h00
VF DIM 22/11 à 18h00
VF MAR 24/11 à 20h00
VF DIM 29/11 à 15h00
VF LUN 30/11 à 20h30



AVERTISSEMENT

12

"Certaines scènes de torture sont susceptibles de heurter la sensibilité des plus jeunes spectateurs".



QUELQUES MOTS D'AMOUR

De Rudi Rosenberg

Avec : Hafsia Herzi, Nour Salam, Paulette Chetrit...

Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.

Comédie dramatique, 1h37
France
Sortie : 28/10/2026

VF SAM 21/11 à 20h30
VF DIM 22/11 à 16h00
VF LUN 23/11 à 20h00
VF DIM 29/11 à 18h00
VF LUN 30/11 à 18h00

Rudi Rosenberg signe avec ***Quelques mots d'amour***, un récit familial intime et cruel sur la relation entre une mère et sa fille, porté par l'interprétation impeccable d'Hafsia Herzi. **La Croix**

Un film délicat, entre nostalgie et comédie. **Le Figaro**

L'histoire d'une fillette en quête de son père, à Sarcelles dans les années 90, nourrit cette comédie pleine de tendresse sur les liens familiaux et l'entraide. **Télérama**



SIRÂT

De Oliver Laxe

Avec : Sergi López, Bruno Núñez Arjona, Richard Bellamy...

Au cœur des montagnes du sud du Maroc, Luis, accompagné de son fils Estéban, recherche sa fille aînée qui a disparu. Ils rallient un groupe de ravers en route vers une énième fête dans les profondeurs du désert. Ils s'enfoncent dans l'immensité brûlante d'un miroir de sable qui les confronte à leurs propres limites.

VO MAR 01/12 à 20h00

Tarif unique :

5 €



AVERTISSEMENT

"Le climat général du film et quelques scènes violentes sont susceptibles de heurter la sensibilité d'un jeune public".

La mise en scène alterne des plans très larges du désert, d'une beauté à couper le souffle, et réserve des moments de tension extrême. On sursaute. On s'accroche au fauteuil.

Franceinfo Culture

Drame, 1h54
Espagne, France
Sortie : 10/09/2025

CIN' EDGAR

*une rétrospective organisée
par
la MJC de Morteau
le Lycée Edgar Faure
la Maison des Lycéens*



PROCHAIN RENDEZ-VOUS
L'ACCIDENT
DE PIANO

de Quentin Dupieux
Mardi 12/01 à 20h00

PROCHAINS RENDEZ-VOUS



CINÉ SENIORS

Lundi 14 décembre à 14h30

Tarif unique : 5 €



CINÉ-GOÛTER DE NOËL

Lundi 21 décembre à 15h00

Tarif unique : 4 €



LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Sylvie Berthet Droxler
Magalie Caron
Claude Faivre
Véronique Lafrej
Tamara Largura
Michel Lemoine
Maria Matias
Christophe Remonnay
Christine Roule



Réservation des films :

Johann Démoustier



Projection :

Gilles Chefsailles

TARIFS



7,50 € Tarif plein

6,50 €* Tarif réduit :

Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi,
seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

6 €* Carte Avantages Seniors

5,50 €* Adhérents MJC Morteau

5 €* Carte Avantages Jeunes

4 €* - 12 ans

**Tarif réduit applicable sur présentation
d'un justificatif.*

CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE :

10 places : 50 €
(valable 1 an)

Support (carte) : 2 €



MJC Centre Social

2 place de l'église
25500 MORTEAU

Tél. 03 81 67 04 25

contact@mjcmorteau.com



CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



mjcmorteau.com



atalantemorteau



cinema_atalante_morteau

