



QUI BRILLE AU COMBAT

MA FRÈRE

LE SECRET DES MÉSANGES

LAUREL ET HARDY : **Ciné-concert**

PREMIERS COUPS DE GÉNIE

FATHER MOTHER SISTER BROTHER

OLIVIA

LES ÉCHOS DU PASSÉ

AMOUR APOCALYPSE

HAMNET

06  
—  
24  
FEVR.  
2026

Cinéma  
ART &  
ESSAI  
PROGRAMME

# L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

# QUI BRILLE AU COMBAT

Joséphine JAPY

France  
2025

Drame

1h40

Avec : Mélanie LAURENT,  
Pierre-Yves CARDINAL,  
Sarah PACHOUD...

Sortie : 31/12/2025

Réflexion sur l'amour familial, le rôle ingrat des aidantes et le regard de la société sur le handicap, ce long-métrage, porté par un trio d'actrices très justes, touche en plein cœur. **CLOSER**



VF	VEN	06/02	18h00
VF	SAM	07/02	20h30
VF	DIM	08/02	16h00
VF	LUN	09/02	20h00

Qui Brille au Combat est le sens étymologique du prénom Bertille, la plus jeune des deux sœurs de la famille Roussier, atteinte d'un handicap lourd au diagnostic incertain. La famille vit dans un équilibre fragile autour de cet enfant qui accapare les efforts et pensées de chacun, et qui pourrait perdre la vie à tout moment. Chacun se construit, vit comme il peut avec les exigences de ce rythme et les incertitudes qui l'accompagnent. Les parents, Madeleine et Gilles, la sœur aînée, Marion. Quel quotidien et quels avenirs pour une mère, un père, un couple, une adolescente que la responsabilité de sa cadette a rendu trop vite adulte ? Lorsqu'un nouveau diagnostic est posé, les cartes sont rebattues et un nouvel horizon se dessine...

# MA FRÈRE

Lise AKOKA  
Romane GUERET

France  
2026

Comédie

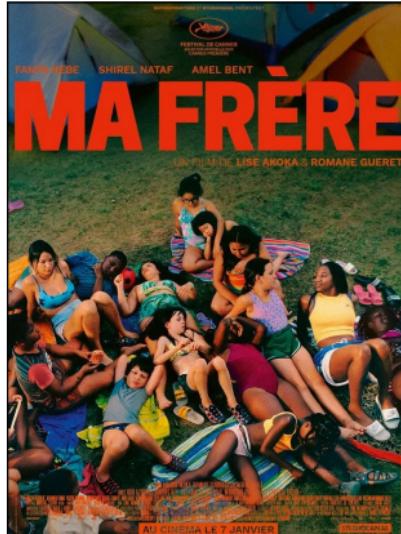
Avec : Fanta KEBE,  
Shirel NATAF,  
Amel BENT...

Sortie : 07/01/2026

MA FRÈRE pose un regard sensible sur la jeunesse des quartiers populaires, porté par une sororité qui éclaire le film de bout en bout.

LE POINT

1h52



<b>VF</b>	<b>VEN</b>	<b>06/02</b>	<b>20h30</b>
<b>VF</b>	<b>SAM</b>	<b>07/02</b>	<b>18h00</b>
<b>VF</b>	<b>DIM</b>	<b>08/02</b>	<b>18h00</b>
<b>VF</b>	<b>MAR</b>	<b>10/02</b>	<b>20h00</b>

Une comédie pleine  
d'énergie et de tendresse.

LA CROIX

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

MA FRÈRE fait mouche en tous points, juste récit d'apprentissage et comédie sociale autant que laboratoire sondant une strate entière de la société via un échantillon de ces millions d'enfants qui ne connaissent que les tours bétonnées. **PREMIÈRE**

# LE SECRET DES MÉSANGES

Antoine LANCIAUX

France  
2025

1h17

Animation, Aventures,  
Famille  
à partir de 6 ans

Sortie : 22/10/2025

Un conte riche et délicieux.

LES FICHES DU CINÉMA

Une éblouissante merveille de cinéma d'animation, rythmée qui plus est par la célèbre chanson « la Mauvaise Réputation » de Brassens. Bonheur supplémentaire. **L'Obs**



<b>VF</b>	<b>SAM</b>	<b>07/02</b>	<b>16h00</b>
<b>VF</b>	<b>DIM</b>	<b>08/02</b>	<b>14h00</b>
<b>VF</b>	<b>LUN</b>	<b>09/02</b>	<b>14h00</b>
<b>VF</b>	<b>MAR</b>	<b>10/02</b>	<b>14h00</b>

Lorsque Lucie, 9 ans, arrive à Bectoile pour les vacances, elle n'a aucune idée des aventures qui l'attendent ! Sa mère Caro y mène des fouilles archéologiques avec son collègue Pierrot. Cette dernière a grandi dans ce même village qui est aussi le théâtre d'un secret de famille que Lucie s'apprête à découvrir. Guidée par un couple de mésanges et avec l'aide de son nouvel ami Yann, Lucie est bien décidée à se plonger dans son histoire familiale. Des sous-sols d'un château en ruine à une vieille caravane oubliée à l'orée des bois, cette aventure les mènera de surprises insolites en fabuleuses découvertes !

# FATHER MOTHER SISTER BROTHER

Jim JARMUSCH

U.S.A., Irlande, France  
2026

1h51

Comédie, Drame

Avec : Tom WAITS,  
Adam DRIVER, Mayim BIALIK...

Sortie : 07/01/2026

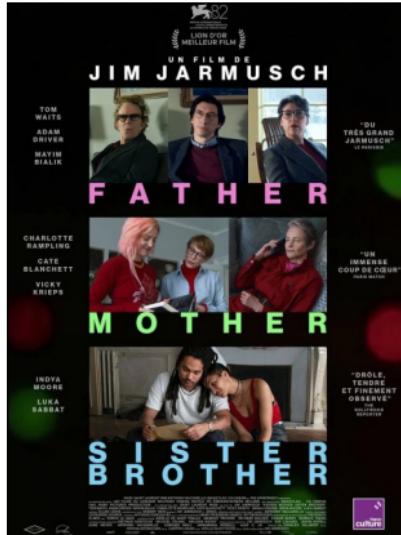


Lion d'Or  
Mostra de Venise 2025



Sans tomber dans un vain exercice de style, Jim Jarmusch signe avec ce triptyque un très beau long-métrage, sensible, drôle et mélancolique, sur cet étrange objet qu'est la famille.

FRANCEINFO CULTURE



**VOSTFR** **JEU** **12/02** **20h00**  
**VOSTFR** **VEN** **13/02** **18h00**  
**VOSTFR** **DIM** **15/02** **15h30**  
**VOSTFR** **MAR** **17/02** **20h00**

FATHER MOTHER SISTER BROTHER est un long-métrage de fiction en forme de triptyque. Trois histoires qui parlent des relations entre des enfants adultes et leur(s) parent(s) quelque peu distant(s), et aussi des relations entre eux. Chacun des trois volets se passe aujourd'hui et dans un pays différent. FATHER se déroule dans le nord-est des États-Unis, MOTHER à Dublin, en Irlande, et SISTER BROTHER à Paris. Le film est une suite d'études de personnages - sobres, basées sur l'observation et sans jugement. Une comédie, mais entrelacée de fils de mélancolie.

## LAUREL ET HARDY PREMIERS COUPS DE GÉNIE

Leo MCCAREY  
James W. HORNE  
Clyde BRUCKMAN

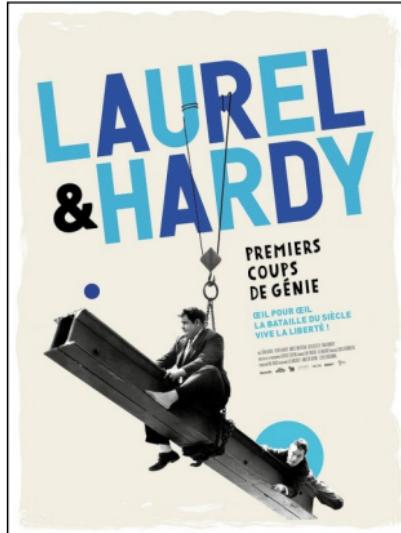
USA  
1927 - 1929

Comédie  
à partir de 5 ans

Avec : Oliver HARDY,  
Stan LAUREL



55  
min.



VF JEU 12/02 15h00

ENTRÉE :  
4 €

### Accompagnement musical :

Les musiciens de Pigments ciné-concerts, Jules Fromontiel et Corto Falempin, proposeront en salle un accompagnement clarinette basse et batterie.

La séance sera suivie d'un goûter.



Programme de trois courts métrages muets

### **Œil pour œil** (1929) :

Laurel et Hardy vendent des sapins de Noël en plein mois d'août. Ils doivent faire face à un client irascible...

### **La Bataille du siècle** (1927) :

Avec Oliver Hardy comme manager, Stan Laurel affronte un boxeur féroce sur un ring. Le lendemain, les deux compères provoquent une gigantesque bataille de tartes à la crème...

### **Vive la liberté** (1929) :

Evadés de prison, Laurel et Hardy tentent de trouver un endroit tranquille pour échanger leur pantalon...

# CINÉ-CONCERT

Trois courts-métrages muets des débuts de Laurel et Hardy parmi les plus incroyables. Cascades, gags et éclats de rire garantis ! Près d'un siècle après leur tournage, les effets comiques sont intacts et fonctionnent comme au premier jour pour tous les âges !

## **PIGMENTS – CINÉ-CONCERTS**

Jules FROMONTEIL et Corto FALEMPIN proposent une mise en couleur musicale des films muets du début du XXe siècle. A travers une large palette d'esthétiques sonores, les musiciens mêlent un accompagnement acoustique empreint de tradition à des compositions électriques résolument actuelles. Ils visent ainsi à mettre en valeur l'étonnante modernité du cinéma muet, tant dans son dynamisme que dans son suspens.

*Cette séance est proposée avec le soutien de l'Agence nationale pour le développement du cinéma en régions (ADRC).*



L'ADRC  
AGENCE  
NATIONALE POUR  
LE DÉVELOPPEMENT  
DU CINÉMA  
EN RÉGIONS



OLIVIA

Irene IBORRA

Espagne, France,  
Belgique, Chili, 2026

1h11

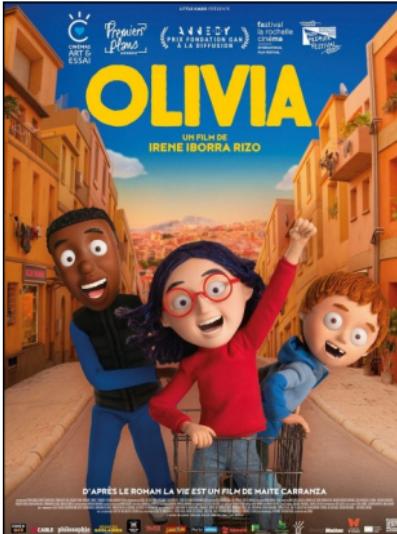
Animation  
à partir de 8 ans

D'après le roman *Olivia*  
de Maite CARRANZA.

Sortie : 21/01/2026

Un beau film d'animation à hauteur d'enfant sur la précarité et la solidarité.

TÉLÉRAMA



VF	VEN	13/02	14h00
VF	DIM	15/02	14h00
VF	LUN	16/02	14h00
VF	MAR	17/02	14h00

Actuel et social, un film solaire et édifiant.

## LES FICHES DU CINÉMA

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

Un film capable de parler aux plus jeunes de sujets anxiogènes sans les infantiliser.

QUEST FRANCE

# LES ÉCHOS DU PASSÉ

Mascha SCHILINSKI

Allemagne  
2026

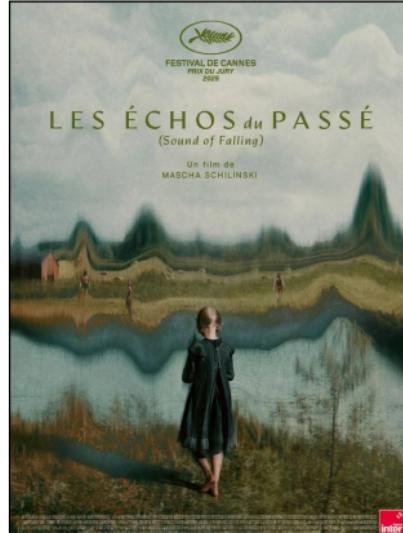
Drame

2h29

Avec : Hanna HECKT,  
Lena URZENDOWSKY,  
Laeni GEISELER...

Sortie : 07/01/2026

Prix du Jury  
Festival de Cannes 2025



**VOSTFR** **VEN 13/02 20h30**  
**VOSTFR** **DIM 15/02 18h00**  
**VOSTFR** **LUN 16/02 20h00**

Une fresque étrange et puissante où la sensualité se mêle à la tragédie. **TÉLÉRAMA**

**AVERTISSEMENT :** "L'ambiance de violence familiale morbide de ce film peut perturber un jeune public."

Quatre jeunes filles à quatre époques différentes. Alma, Erika, Angelika et Lenka passent leur adolescence dans la même ferme, au nord de l'Allemagne. Alors que la maison se transforme au fil du siècle, les échos du passé résonnent entre ses murs. Malgré les années qui les séparent, leurs vies semblent se répondre.

Réflexion puissante sur l'enfance, sur le féminin, sur le corps, sur l'histoire et sur la mémoire, ce film passionnant et engagé révèle une voix singulière et prometteuse du cinéma outre-Rhin.

**FRANCEINFO CULTURE**

# AMOUR APOCALYPSE

Anne ÉMOND

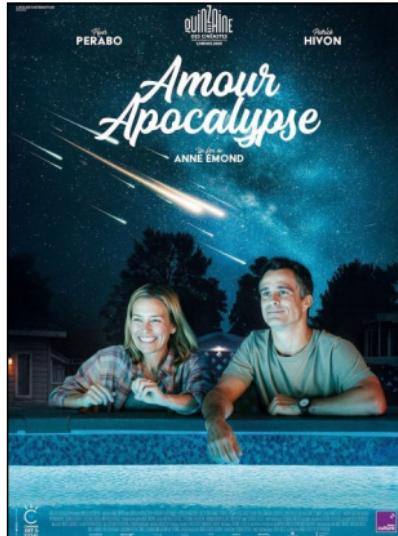
Canada  
2026

1h40

Comédie, Romance

Avec : Patrick HIVON,  
Piper PERABO,  
Connor JESSUP...

Sortie : 21/01/2026



**VOSTFR** **VEN** **20/02** **18h00**  
**VOSTFR** **SAM** **21/02** **20h30**  
**VOSTFR** **DIM** **22/02** **16h00**  
**VOSTFR** **MAR** **24/02** **18h00**

L'énergie est renouvelable chez les amoureux, même écoanxieux. C'est la trame de cette comédie québécoise aussi mélancolique que truculente. **TÉLÉRAMA**

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est écoanxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

Ce n'est pas un film angoissant. Parce qu'Anne Émond l'a voulu décalé et irrévérencieux, bourré d'humour et de légèreté, elle réussit à aborder plusieurs questions sociales, comme le mal-être des jeunes, l'absence de communication ou la marchandisation du bonheur. **LE FIGARO**

# HAMNET

Chloé ZHAO

Grande-Bretagne,  
USA, 2026

2h05

Drame, Historique

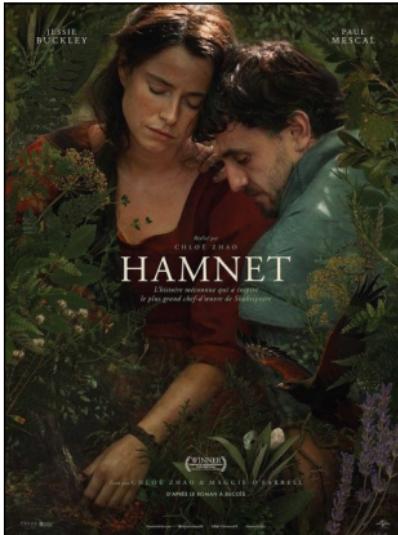
Avec : Paul MESCAL,  
Jessie BUCKLEY,  
Emily WATSON...

Sortie : 21/01/2026

Une fresque vibrante, aussi intime que bouleversante.

POSITIF

Récompensé de deux Golden Globes, « Hamnet », de la réalisatrice américaine Chloé Zhao, transpose superbement le roman à succès de Maggie O'Farrell sur le drame vécu par la famille de Shakespeare. **LA CROIX**



VOSTFR	VEN	20/02	20h30
VF	SAM	21/02	18h00
VF	DIM	22/02	18h00
VOSTFR	LUN	23/02	20h00
VF	MAR	24/02	20h00

Angleterre, 1580. Un professeur de latin fauché, fait la connaissance d'Agnes, jeune femme à l'esprit libre. Fascinés l'un par l'autre, ils entament une liaison fougueuse avant de se marier et d'avoir trois enfants. Tandis que Will tente sa chance comme dramaturge à Londres, Agnes assume seule les tâches domestiques. Lorsqu'un drame se produit, le couple, autrefois profondément uni, vacille. Mais c'est de leur épreuve commune que naîtra l'inspiration d'un chef d'œuvre universel.

# LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :  
Sylvie Berthet Droxler  
Magalie Caron  
Claude Faivre  
Véronique Lafrej  
Tamara Largura  
Michel Lemoine  
Maria Matias  
Christophe Remonnay  
Christine Roule

Réservation des films :  
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles



## TARIFS

**7,50 € Tarif plein**

**6,50 €\* Tarif réduit** : Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité

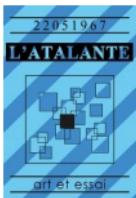
**6 €\* Carte Avantages Seniors**

**5,50 €\* Adhérents MJC Morteau**

**5 €\* Carte Avantages Jeunes**

**4 €\* - 12 ans**

**\* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.**



**MJC**  
2 place de l'église  
25500 MORTEAU  
Tél. 03 81 67 04 25  
[contact@mjcmorteaum.com](mailto:contact@mjcmorteaum.com)

[www.mjcmorteaum.com](http://www.mjcmorteaum.com)

[@atalantemorteau \[@cinema\\\_atalante\\\_morteau\]\(https://www.instagram.com/cinema\_atalante\_morteau\)](https://www.facebook.com/atalantemorteau)



**AFC@3**  
CINÉMAS ART & ESSAI

