

02

28

MAI  
2024

LE MAL N'EXISTE PAS

CITADEL

CHASSE GARDÉE

BORGO

CHACUN POUR TOUS

BOLÉRO

BACK TO BLACK

BLUE GIANT

JUSQU'AU BOUT DU MONDE

# L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

**02/05 - 07/05**

**Jeu  
02**

LE MAL N'EXISTE PAS  
20h

**Sam  
04**

CITADEL  
20h

**Dim  
05**

LE MAL N'EXISTE PAS  
18h

**Lun  
06**

CHASSE GARDÉE  
14h30

LE MAL N'EXISTE PAS  
20h

**Mar  
07**

LE MAL N'EXISTE PAS  
20h

**09/05 - 14/05**

**Ven  
10**

CITADEL  
18h

BORGO  
20h30

**Sam  
11**

CITADEL  
18h

BORGO  
20h30

**Dim  
12**

BORGO  
18h

**Lun  
13**

BORGO  
20h

**Mar  
14**

CHACUN POUR TOUS  
20h

16/05 - 21/05

*Semaine spéciale musique*

Ven  
17

BOLÉRO  
20h

BACK TO BLACK  
20h30

Sam  
18

BACK TO BLACK  
18h

BLUE GIANT  
20h30

Dim  
19

BOLÉRO  
15h30

BACK TO BLACK  
18h

Lun  
20

BACK TO BLACK  
20h

Mar  
21

BLUE GIANT  
18h

BACK TO BLACK  
20h30

23/05 - 28/05

Ven  
24

JUSQU'AU BOUT DU MONDE  
20h30

Dim  
26

JUSQU'AU BOUT DU MONDE  
18h

Lun  
27

JUSQU'AU BOUT DU MONDE  
20h

Mar  
28

JUSQU'AU BOUT DU MONDE  
20h

# CITADEL

Bruno Mercier

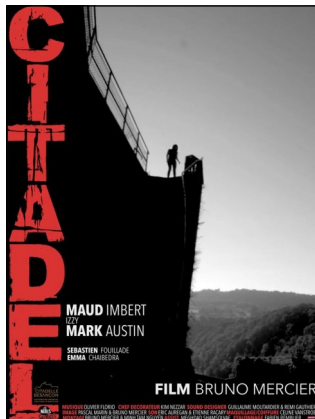
France  
2024

1h22

Thriller

Avec : Maud Imbert,  
Mark Austin, Izzy...

Sortie : 24/04/2024



VOSTFR SAM 04/05 20h00

VOSTFR VEN 10/05 18h00

VOSTFR SAM 11/05 18h00

Dans la citadelle de Besançon, Annah s'inquiète de ne pas voir sa fille revenir du zoo. Elle l'appelle et tombe sur un homme qui lui apprend qu'il vient de la kidnapper. Obligée d'obéir à ce prédateur sadique, elle va devoir exécuter des actes de plus en plus violents si elle veut revoir sa fille vivante. Annah va-t-elle réussir à s'extirper de ce cauchemar et sauver sa fille ?

*Par son ambiance insolite, envoûtante, déstabilisante, CITADEL, qui multiplie les pistes, fait penser à l'étrange ERASERHEAD de David Lynch. Sans temps mort, filmé avec une fluidité sirupeuse, porté par une impressionnante Maud Imbert et enrobé par la subtile musique électronique d'Olivier Florio, tout est là pour perturber notre (dé)raison. **LES FICHES DU CINÉMA***

## La Citadelle en monochrome

par Bruno Mercier

*Citadel* est le huitième film du réalisateur bisontin, **Bruno Mercier**.

C'est l'histoire d'une maman qui a une heure pour sauver sa fille des mains de la mort. Une course contre la montre dans un labyrinthe dans lequel elle va se perdre, dans lequel ses pensées vont se déliter et son état physique s'altérer. Pour ce nouveau long métrage, **Bruno Mercier** reprend un thème qui lui est cher, à savoir comment déjouer un plan machiavélique pour préserver la vie. Il l'avait exploré en 2016, dans *Paranoia Park*, histoire qui rejoint un peu celle de *Citadel*.

Mais avec cette œuvre, le cinéaste a voulu aussi rendre hommage à ce morceau de patrimoine qui permet à Besançon de rayonner bien au-delà des frontières.

La forteresse de Vauban en devient un personnage à part entière, une sorte de matrice capricieuse qui joue avec les peurs primaires du spectateur. Tantôt apaisante colorée, tantôt sombre, inquiétante, porte d'entrée des enfers. Porte d'entrée du royaume de la peur. En la présentant en monochrome, Bruno Mercier en fait ainsi un monstre tentaculaire et merveilleux qui aurait pu sortir de l'esprit de H.P. Lovecraft. Le Léviathan que nul ne peut terrasser.

**ROMUALD PONZONI, L'EST RÉPUBLICAIN**

# LE MAL N'EXISTE PAS

Ryūsuke Hamaguchi

Japon  
2024

1h46

Drame

Avec : Hitoshi Omika,  
Ryo Nishikawa,  
Ayaka Shibutani...

Sortie : 10/04/2024



|        |     |       |       |
|--------|-----|-------|-------|
| VOSTFR | JEU | 02/05 | 20h00 |
| VOSTFR | DIM | 05/05 | 18h00 |
| VOSTFR | LUN | 06/05 | 20h00 |
| VOSTFR | MAR | 07/05 | 20h00 |

Beauté et douceur cohabitent avec l'imminence d'un danger dans des images splendides, composées comme des tableaux. Le ciel et la terre (à moins que ce ne soit l'enfer ?), parfois, se confondent. Il règne ici une simplicité renversante. Cela s'appelle la grâce. **L'OBS**

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un « camping glamour » dans le parc naturel voisin, offrant aux citadins une échappatoire tout confort vers la nature, va mettre en danger l'équilibre écologique du site et affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

Après Drive My Car, le réalisateur japonais Ryusuke Hamaguchi nous éblouit une nouvelle fois avec cette fable écologiste et métaphysique sur la fragilité des choses et des êtres. **LA CROIX**

# CHASSE GARDÉE

Antonin Furlon,  
Frédéric Forestier

France  
2023

CINÉ  
SENIORS

Tarif unique :  
**5 €**

1h41



VF

LUN 06/05 14h30

Comédie

Avec : *Didier Bourdon,*  
*Hakim Jemili, Camille Lou...*

Sortie : 20/12/2023

Dans un village sans histoire, une maison de rêve en pleine nature est à vendre. Pour Simon et Adelaïde, à l'étroit dans leur appartement parisien avec leurs deux enfants, c'est l'occasion idéale de faire le grand saut et de quitter l'enfer de la ville. Mais le rêve se transforme rapidement en cauchemar quand ils réalisent que leurs si sympathiques voisins utilisent leur jardin... comme terrain de chasse ! Entre voisins, la guerre est déclarée et tous les coups (bas) sont permis !

Le goûter est suspendu le temps des travaux dans la salle des fêtes.  
Il reprendra à compter de la séance du mois de septembre.



Centre Hospitalier  
Paul NAPPÉZ  
Morteau



# CHACUN POUR TOUS

Vianney Lebasque

France  
2018

1h34

Comédie

Avec : Ahmed Sylla,  
Jean-Pierre Darroussin,  
Olivier Barthelemy...

La projection sera suivie  
d'un débat animé par  
Droits Devant 25



VF MAR 14/05 20h00

Martin, coach de l'équipe française de basketteurs déficients mentaux, est au pied du mur. En pleine préparation des Jeux Paralympiques, ses meilleurs joueurs viennent

de le laisser tomber. Refusant de perdre la subvention qui est vitale pour sa fédération, il décide de tricher pour participer coûte que coûte à la compétition. Il complète son effectif par des joueurs valides, dont Stan et Pippo, deux trentenaires désœuvrés. Même Julia, la psychologue de la fédération, ne s'aperçoit pas de la supercherie. En s'envolant pour Sydney, Martin est loin d'imaginer le mélange explosif qu'il vient de créer.

TARIF UNIQUE :

5€



# LE PRINTEMPS DU HANDICAP

*Flashez pour  
télécharger  
le programme*



## MORTEAU

du 14 au 18 MAI 2024

Le printemps du

# Handicap

**Mardi 14 mai - 20h**  
Film «Chacun pour tous»  
suivi d'un débat  
à l'Atalante - Tarif unique 5 €

**Vendredi 17 mai - 14h/17h**  
Sensibilisation  
dans la Grande Rue par l'APF  
et dans les commerces de Morteau

**Samedi 18 mai - 10h/16h**  
Forum du handicap - à l'Escale  
Présentation des associations et  
mise en situation - Restauration sur place

**14, 15 et 18 mai**  
Présentation de l'édition jeunesse accessible  
à la médiathèque  
+ projection du film Défi volcans de l'association Elan

Renseignements: CCAS : 03 81 68 56 86 ou [www.morteau.org](http://www.morteau.org)

L'IMPRESAIRE D'ART © 2024

# BORGO

Stéphane Demoustier

France  
2024

1h58

Drame

Avec : Hafsia Herzi,  
Moussa Mansaly,  
Louis Memmi...

Sortie : 17/04/2024



|    |     |       |       |
|----|-----|-------|-------|
| VF | VEN | 10/05 | 20h30 |
| VF | SAM | 11/05 | 20h30 |
| VF | DIM | 12/05 | 18h00 |
| VF | LUN | 13/05 | 20h00 |

Borgo renouvelle avec bonheur le thriller carcéral. Le film de Stéphane Demoustier séduit par son efficacité, son tempo et la formidable performance d'Hafsia Herzi en matonne corrompue. **LE POINT**

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.

# BOLÉRO

Anne Fontaine

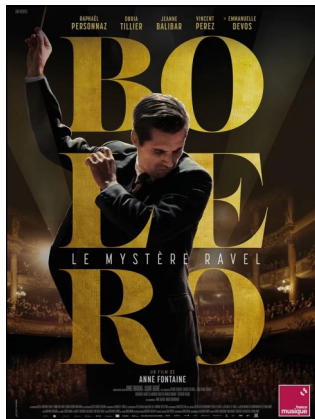
France  
2024

2h00

Biopic

Avec : Raphaël Personnaz,  
Doria Tillier,  
Jeanne Balibar...

Sortie : 06/03/2024



VF

VEN 17/05 18h00

VF

DIM 19/05 15h30

En 1928, alors que Paris vit au rythme des années folles, la danseuse Ida Rubinstein commande à Maurice Ravel la musique de son prochain ballet. Tétanisé et en panne d'inspiration, le compositeur feuillette les pages de sa vie - les échecs de ses débuts, la fracture de la Grande Guerre, l'amour impossible qu'il éprouve pour sa muse Misia Sert... Ravel va alors plonger au plus profond de lui-même pour créer son œuvre universelle, le Boléro.

Une des réussites d'Anne Fontaine est d'avoir réalisé plus le "biopic" d'un morceau de musique qu'une biographie de son compositeur. La réalisatrice inscrit le "Boléro" dans une époque, à travers sa perception par Ravel. **FRANCEINFO CULTURE**

Centré autour de la personnalité énigmatique de Maurice Ravel, l'auteur du fameux Boléro, le nouveau film d'Anne Fontaine repose sur le talent de ses interprètes, Raphaël Personnaz en particulier. **LA CROIX**

# BACK TO BLACK

Sam Taylor-Johnson

Grande-Bretagne  
2024

2h02

Biopic

Avec : Marisa Abela,  
Jack O'Connell,  
Eddie Marsan...

Sortie : 24/04/2024



|        |     |       |       |
|--------|-----|-------|-------|
| VOSTFR | VEN | 17/05 | 20h30 |
| VF     | SAM | 18/05 | 18h00 |
| VF     | DIM | 19/05 | 18h00 |
| VOSTFR | LUN | 20/05 | 20h00 |
| VF     | MAR | 21/05 | 20h30 |

Back to Black retrace la vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec Blake Fielder-Civil.

Ce biopic sur la vie amoureuse tourmentée d'Amy Winehouse est plutôt une bonne surprise, grâce à des comédiens très investis, des choix scénaristiques judicieux et, sans surprise, une bande-son au top.  
**Les FICHES DU CINÉMA**

Plus qu'une simple performance vocale imitative, l'incarnation d'une icône tragique par une jeune actrice douée. **L'EST RÉPUBLICAIN**

# BLUE GIANT

Yuzuru Tachikawa

Japon  
2024

2h00

Animation

à partir de 10 ans

Sortie : 06/03/2024



**VOSTFR** SAM 18/05 20h30

**VOSTFR** MAR 21/05 18h00

Alors que "Blue Giant" propose une animation relativement attendue, le film s'envole lors des moments de performance musicale, propose des images presque psychédéliques. Fidèle à l'œuvre originale, l'adaptation cinématographique fait de la musique pour les oreilles, mais aussi pour les yeux.

**FRANCEINFO CULTURE**

La vie de Dai Miyamoto change lorsqu'il découvre le jazz. Il se met alors au saxophone et s'entraîne tous les jours. Il quitte Sendai, sa ville natale, pour poursuivre sa carrière musicale à Tokyo avec l'aide de son ami Shunji. Jouant avec passion, Dai arrive un jour à convaincre le talentueux pianiste Yukinori de monter un groupe avec lui. Accompagné de Shunji qui débute à la batterie, ils forment le trio JASS. Au fil des concerts, ils se rapprochent de leur but : se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon, avec l'espoir de changer à jamais le monde du jazz.

# JUSQU'AU BOUT DU MONDE

Viggo Mortensen

Mexique, Canada,  
Danemark, 2024

2h09

Western

Avec : Vicky Krieps,  
Viggo Mortensen,  
Solly McLeod...

Sortie : 01/05/2024

Sur fond de western revisité,  
Jusqu'au bout du monde  
brosse avec subtilité le portrait  
d'une femme indépendante  
dans un monde d'hommes  
au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle.

[A VOIR-ALIRE.COM](http://A VOIR-ALIRE.COM)

14



**VOSTFR** VEN 24/05 20h30

**VF** DIM 26/05 18h00

**VOSTFR** LUN 27/05 20h00

**VF** MAR 28/05 20h00

L'Ouest américain, dans les années 1860. Après avoir fait la rencontre de Holger Olsen, immigré

d'origine danoise, Vivienne Le Coudy, jeune femme résolument indépendante, accepte de le suivre dans le Nevada, pour vivre avec lui. Mais lorsque la guerre de Sécession éclate, Olsen décide de s'engager et Vivienne se retrouve seule. Elle doit désormais affronter Rudolph Schiller, le maire corrompu de la ville, et Alfred Jeffries, important propriétaire terrien. Il lui faut surtout résister aux avances plus qu'insistantes de Weston, le fils brutal et imprévisible d'Alfred. Quand Olsen rentre du front, Vivienne et lui ne sont plus les mêmes. Ils doivent réapprendre à se connaître pour s'accepter tels qu'ils sont devenus...

# NOUVEAU !



## CARTE D'ABONNEMENT

**10 places pour 50 €**

(soit 5 € la place)

**valable 1 an**

Coût d'acquisition de la carte rechargeable : 2 €

Cette carte de 10 places est valable un an à partir de sa première utilisation.

Elle est utilisable tous les jours et pour toutes les séances (pour vous, votre famille ou amis), sauf événements spéciaux (concerts...)

Les places non utilisées après la date de péremption ne seront ni remboursées, ni échangées, ni prorogées.

En cas de perte, la carte pourra être remplacée contre 2 €.



**IDÉE  
cadeau**

**En vente exclusivement  
à la caisse du cinéma.  
Vous pouvez également  
l'offrir.**

## LES ACTEURS DE L'ATALANTE

### Programmation :

Magalie Caron  
Claude Faivre  
Véronique Lafrej  
Tamara Largura  
Michel Lemoine  
Jean-Marc Levy  
Maria Matias  
Christine Roule

### Réservation des films :

Johann Démoustier

### Projection : Gilles Chefsailles

## TARIFS

7 € Tarif plein

6 €\* **Tarif réduit** : Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité

5,50 €\* **Carte Avantages Seniors et Pass Culture**

5 €\* **Adhérents MJC Morteau**

4 €\* **- 14 ans et Carte Avantages Jeunes**

\* **TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.**

**CARTE D'ABONNEMENT RECHARGEABLE :**  
**10 places : 50 € (valable 1 an) Support (carte) : 2 €**



### MJC

2 place de l'église  
25500 MORTEAU  
Tél. 03 81 67 04 25  
contact@mjcmorteau.com



[www.mjcmorteau.com](http://www.mjcmorteau.com)

### CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau  
Espace Christian Genevard  
Place de la Halle  
MORTEAU



@atalantemorteau



cinema\_atalante\_morteau

