DU 30 OCTOBRE AU 05 DECEMBRE 2022























L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

INUVEIMBRE ZUZZ 23º édition / 3300 séances en France et dans le monde / moisdudoc.com







3,50 €

CONNECTE-TOI SUR AVANTAGESJEUNES.COM

LA PLACE AVEC TA CARTE

JOURNÉE CINÉ

VACANCES D'AUTOMNE 2022

Lundi 31 octobre à L'Atalante



SIMONE LE VOYAGE DU

UN FILM DE OLIVIER DAHAN

DU 13 AU 29 NOVEMBRE 2022 AU CINÉMA L'ATALANTE DE MORTEAU















FILM

Petite Solange Suivi d'un temps

d'échange 15h30

Cinéma l'Atalante à partir de 12 ans

JEUX ET ATELIERS ENFANTS

à partir de 15h30 Salle des Fêtes

Pour les enfants de -12 ans

CRÊPE PARTY

à partir de 18h00 Salle des Fêtes



ENTRÉE 4 €

NOV. 2022

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD

MORTEAU

Animation proposée par la MJC Centre Social et la Ville de Morteau dans le cadre du Mois de l'Enfance

Renseignements: **MJC MORTEAU** 03 81 67 04 25

















LES SECRETS DE MON PÈRE

Véra Belmont

France, Belgique 2022

1h14

Animation à partir de 8 ans

Adaptation de la bandedessinée Deuxième génération (Ce que je n'ai pas dit à mon père) de Michel Kichka (éditions Dargaud).

Avec les voix de : Jacques Gamblin, Michèle Bernier, Arthur Dupont...

Sortie: 21 septembre 2022



VF DIM 30/10 14h00 VF LUN 31/10 14h00

Le livre, tout comme le film, est l'histoire d'un traumatisme et d'une résilience, basée sur des faits réels. Il porte un message universel et est une belle leçon pour la jeunesse d'aujourd'hui.

Dans les années 60, en Belgique, Michel et son frère Charly vivent une enfance heureuse dans leur famille juive. Leur père, taiseux et discret, ne livre rien de son passé. Les deux frères l'imaginent en grand aventurier, pirate ou chercheur de trésors... Mais que cache-t-il ?

Tissée de petits événements et de grandes tragédies avec beaucoup de sensibilité, cette chronique est aussi simple et touchante que les dessins colorés qui la composent, traçant un difficile mais nécessaire trait d'union entre générations.

TÉLÉRAMA

TORI ET LOKITA

Luc Dardenne Jean-Pierre Dardenne

Belgique, France 2022

1h28

Drame

Avec: Pablo Schils. Joely Mbundu. Alban Ukaj...

Sortie: 05 octobre 2022

Prix Spécial

Festival de Cannes 2022



DIM 30/10 16h00 LUN 31/10 18h00

Construit comme un thriller. ce film sombre mais profondément humain est aussi un cri de révolte contre le sort fait à ces enfants en Europe. LA CROIX

Aujourd'hui en Belgique, un jeune garçon et une adolescente venus seuls d'Afrique opposent leur invincible amitié aux difficiles conditions de leur exil.

Célébrant fraternité la comme un talisman précieux contre les coups d'un sort iniuste, les frères Dardenne réussissent nouveau film aussi poignant que saisissant, et même révoltant". [...] "Fidèles à leur style de cinéma-vérité, les Dardenne embarquent le spectateur dans un thriller social [...] haletant et font donner le meilleur à leurs ieunes acteurs. [...] Tori et Lokita, ou l'amour aui n'a pas de prix.

LE CANARD ENCHAÎNÉ



Jerzy Skolimowski

Pologne 2022

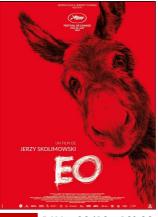
1h27

Drame

Avec : Sandra Drzymalska, Isabelle Huppert, Lorenzo Zurzolo...

Sortie: 19 octobre 2022

Prix du Jury ex æquo Festival de Cannes 2022



VF DIM 30/10 18h00 VF LUN 31/10 20h30

Des images inédites habitent ce film OVNI, où la surprise et la beauté sont dans chaque plan, sur une bande-son et une musique magnifiques.

FRANCEINFO CULTURE

Le monde est un lieu mystérieux, surtout vu à travers les yeux d'un animal. Sur son chemin, EO, un âne gris aux yeux mélancoliques, rencontre des gens bien et d'autres mauvais et fait l'expérience de la joie et de la peine, mais jamais, à aucun instant, il ne perd son innocence.

Le chemin de croix d'un âne devenu le jouet des hommes, par un sorcier des images à la misanthropie assumée : le grand Jerzy Skolimowski. Fascinant.

TÉLÉRAMA

UN BEAU MATIN

Mia Hansen-Løve

France 2022

1h52

Drame, Romance

Avec : Léa Seydoux, Pascal Greggory, Melvil Poupaud...

Sortie: 05 octobre 2022

Mia Hansen-Love capte avec simplicité et délicatesse un moment de la vie dans l'un de ses plus beaux films.

LA CROIX



VF DIM 06/11 15h30
VF LUN 07/11 20h00
VF MAR 08/11 20h00

Un film lumineux. L'Humanité Sandra, jeune mère qui élève seule sa fille, rend souvent visite à son père malade, Georg. Alors qu'elle s'engage avec sa famille dans un parcours du combattant pour le faire soigner, Sandra fait la rencontre de Clément, un ami perdu de vue depuis lonatemps...

Derrière son titre qui inspire un réveil joyeux face à un superbe lever de soleil, Un beau matin distille mélancolie et lumière pour nous faire aimer la vie audelà de la peur de la perdre.

FRANCEINFO CULTURE

MARCHE AVEC

Jean-Michel Bertrand

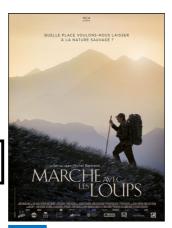
France 2019

1h28

Documentaire

Porté par un discours d'une extrême pertinence, sans parti pris ni militantisme, le film est un merveilleux et sauvage voyage qui raconte une vraie histoire aux grands comme aux petits.

LE PARISIEN



VF DIM 06/11 18h00

La projection sera suivie d'un débat animé par **Emmanuel CRETIN**, FNE et LPO Après avoir disparu pendant près de 80 ans et malaré les obstacles, les loups sont en train de retrouver anciens leurs territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups auittent le territoire aui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conauête de nouveaux territoires. Deux années durant. Jean-Michel Bertrand a mené une véritable enquête pour tenter de comprendre le fonctionnement complexe et erratique de ces jeunes rencontres loups. leurs avec leurs semblables et les opportunités de se mettre en couple. Dans le

sillage des loups nomades, nous raconte comment ceux-ci doivent traverser des territoires hostiles déjà occupés par leurs semblables et dans lesquels ils ne sont pas les bienvenus, ou d'autres. plus nombreux, colonisés par les humains. Heureusement, subsistent des territoires sauvages connus seuls de ces aventuriers...

Après La Vallée des Loups sorti en 2017, Marche avec Les Loups poursuit l'aventure de Jean-Michel Bertrand avec la nature.

CINÉ-DÉBAT





Le loup est-il un loup pour l'homme ?

Loup y es-tu ? Dans le Haut-Doubs, plus de doute : il est là ! En témoigne les deux meutes installées sur le versant suisse du Jura et les dégâts occasionnés sur le cheptel domestique cet été (15 génisses tuées dans le secteur de Mouthe).

Les éleveurs s'alarment et se mobilisent. A juste titre. Ils l'ont fait savoir haut et fort aux autorités, exigeant des mesures rapides et efficaces pour protéger leurs bêtes, leurs revenus, et l'élevage extensif, un impératif catégorique de la charte du Comté.

Sans plus attendre cependant, une louve a été tuée sur la commune des Longevilles-Mont d'Or; l'abattage de loups est pour certains la seule réponse efficace. Une solution radicale, mais dont l'efficacité reste à démontrer



D'autres solutions sont avancées : chiens de protection, clôtures électriques, bergers, regroupement nocturne des animaux, présence humaine pendant la nuit... Certaines d'entre-elles ont été expérimentées, avec plus ou moins de réussite, dans les Alpes, pour la protection des moutons, ou dans les pays voisins dont la législation interdit tout abattage. Ces réponses partent du principe que le loup fait partie de la nature et qu'il est avant tout un prédateur de proies sauvages, qu'il a sa place dans la chaîne alimentaire, au sommet de celle-ci pour être précis, et qu'il s'agit d'organiser la coexistence.

Quelles réponses privilégier ? Pour le savoir, encore faudrait-il connaître Canus lupus, en privilégiant l'approche rationnelle, loin des phantasmes, des peurs ataviques qui hantent notre inconscient.

C'est l'objectif de **Marche avec les Loups** et du ciné-débat que nous vous proposons. Nous avons confié la présentation du documentaire et l'animation de la discussion à **Emmanuel CRETIN**, qui accompagne le film depuis sa sortie. Il le fera avec objectivité, sans pour autant renier ses engagements à France Nature Environnement et à la Ligue pour la Protection des Oiseaux.

BLACK PANTHERS

USA, 1968 - 28 min.

UNCLE YANCO

USA, 1967 - 22 min.

Agnès Varda

50 min.

UNCLE YANCO

« Dans les faubourgs aquatiques de San Francisco, vit un Grec sur une péniche. Il peint des villes célestes et byzantines. Il navigue sur une barque à la voile latine. Il reçoit des hippies et des contestataires dans son bateau-maison. J'ai découvert qu'il était mon oncle d'Amérique et quel merveilleux bonhomme il était. »

AGNÈS VARDA





VOSTF MAR 15/11 19h45



Tarif unique : 4 €

BLACK PANTHERS

Documentaire tourné à Oakland (Californie) au cours des manifestations autour du procès de Huey Newton, leader des activistes noirs... Au temps où les Black Panthers avaient un programme et des projets, avec entraînement des troupes, meetings, danses et déclarations, au temps où les Black Panthers inquiétaient les USA.

Agnès Varda met en avant la place des femmes au sein du mouvement Black Panthers et leur participation totale et entière au parti. Bien qu'il ne milite pas pour la libération de la femme ou contre le sexisme, il permit à beaucoup d'affirmer leur indépendance et de faire apparaître la discrimination qui régnait, non pas entre Blancs et Noirs mais entre hommes et femmes.

SIMONE LE VOYAGE DU SIÈCLE

Olivier Dahan

France 2022

2h20

Biopic

Avec : Elsa Zylberstein, Rebecca Marder, Élodie Bouchez...

Sortie: 12 octobre 2022

Plus qu'un biopic, un portrait intime et un grand film sur la mémoire. **LE POINT**



VF	DIM	13/11	18h00
VF	LUN	14/11	20h00
VF	VEN	18/11	20h30
VF	SAM	19/11	20h30
VF	LUN	21/11	20h00
VF	MAR	22/11	20h00

Le destin de Simone Veil, son enfance, ses combats politiques, ses tragédies. Le portrait épique et intime d'une femme au parcours hors du commun qui a bousculé son époque en défendant un message humaniste toujours d'une brûlante actualité.

Olivier Dahan ne réalise pas une hagiographie mais le portrait d'une femme traversée par l'histoire et dont le destin est la résultante.

FRANCEINFO CULTURE

Olivier Dahan s'est intéressé à la femme politique devenue une icône. Rebecca Marder et Elsa Zylberstein l'incarnent avec une grande justesse, de son l'enfance à la fin de sa vie. LE FIGARO

CINÉ-DÉBAT

Film proposé en partenariat avec la Ville de Morteau, la Communauté de Communes du Val de Morteau, la MJC de Morteau et le Souvenir Français du 13 au 29 novembre 2022



Séances publiques

Du 13 au 22 novembre

CINÉ-DÉBAT le dimanche 13 novembre à 18h avec Jean-Michel BLANCHOT,

Historien et Président du Souvenir Français de Morteau

Séances scolaires

Du 14 au 29 novembre Collégiens et lycéens











ERANCK DUROSC LOUNA ESPINOSA LUTLE D.HAET 5055 FRANCK DUBOSC JEAN-PIERRE DARROUSSIN LUN 14/11 14h30

la cinquantaine, Tony, chauffeur d'autobus scolaire renfermé sur luimême, vit seul après avoir abandonné femme et enfant vingt ans plus tôt. Bousculé par un malaise cardiaque, il trouve le courage nécessaire pour affronter son passé et s'inscrire incognito dans le cours de danse dirigé par sa fille, qu'il n'a jamais connue, dans le but de la (re)conquérir et de donner un sens à sa vie.

Sortie: 24 août 2022

Jean-Pierre Darroussin...

Louna Espinosa,

Oscillant sans arrêt entre rires et larmes, la star ouvre son cœur dans cette histoire pleine de sincérité, de tendresse et d'humanité, qui comporte des instants de pure magie.

LE JOURNAL DU DIMANCHE

CINÉ SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, le CCAS de Morteau, le Club du 3ème âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau proposent à nos SENIORS de découvrir le film:

RUMBA LA VIE Lundi 14 novembre à 14h30

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

TARIF UNIQUE: 5 €















Axelle Ropert

France 2022

1h25

Drame

Avec: Jade Springer, Léa Drucker. Philippe Katerine...

Sortie: 02 février 2022





Solange a 13 ans, elle est pleine de vie et curiosité avec auelaue chose de spécial : elle est sentimentale à l'excès, et adore ses parents. Mais un jour, elle réalise qu'ils se disputent et commencent à s'éloigner... l'ombre du divorce se précise. Alors Solange va s'inquiéter, réagir et souffrir. C'est l'histoire d'une jeune ado trop tendre qui voudrait une chose impossible: que l'amour jamais ne s'arrête.

L'association la Marelle, l'Antenne Petite Enfance et le service **Résado** vous proposent une projection de film suivie d'un temps de discussion

en partenariat avec la MJC et le CCAS de Morteau dans le cadre du MOIS DE L'ENFANCE

CINÉ-DÉBAT ET CRÊPE PARTY

« Petite Solange » est un film actuel qui traite de la séparation conjugale et du vécu émotionnel des parents et des enfants/ adolescents. Fin et émouvant, il illustre à sa manière, la réalité de nombreuses familles.

A la suite de cette projection vous pourrez, si vous le souhaitez, participer à un temps d'échange, lors duquel nous reviendrons sur les questions que ce film nous évoque. Ce temps sera animé par des acteurs du secteur :

la Marelle, association de médiation familiale, vous guidera sur les questions de communication et de gestion organisationnelle d'une séparation,

l'Antenne Petite Enfance, association de soutien à la parentalité, et **Résado**, réseau de santé en charge de l'accompagnement des adolescents pourront vous aider à comprendre le vécu émotionnel et la situation des enfants dans ce contexte familial.

La projection est ouverte aux adultes et enfants à partir de 12 ans au tarif de 4 €.

Vos enfants de moins de 12 ans peuvent être accueillis gratuitement par des animateurs pendant toute la durée du film et du temps d'échange.

Vous pourrez ensuite les rejoindre pour la **crêpe party** à 18h (tarif: 1 € par personne).













Lukas Dhont

Belgique, France, Pays-Bas, 2022

1h45

Drame

Avec : Eden Dambrine, Gustav De Waele, Emilie Dequenne, Léa Drucker...

Sortie: 01 novembre 2022

Grand Prix

Festival de Cannes 2022



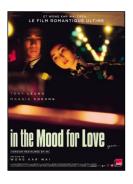
18h15
20h00
20h00
18h00
20h00

Léo et Rémi, 13 ans, sont amis depuis toujours. Jusqu'à ce qu'un événement impensable les sépare. Léo se rapproche alors de Sophie, la mère de Rémi, pour essayer de comprendre...

Close est le deuxième longmétrage de Lukas Dhont, qui s'est fait remarquer avec Girl en 2018. Salué par la critique, le film avait obtenu la Caméra d'Or et le Prix d'interprétation Un Certain Regard au Festival de Cannes et avait été nommé aux Golden Globes.

En décembre à l'Atalante

Les rendez-vous











CIN'EDGAR

Mardi 13/12 à 19h45

CINÉ SENIORS

Lundi 12/12 à 14h30 Jeudi 22/12 et Vendredi 23/12 à 14h00

avec le soutien cinéphile de Pascal Binétruy

Réservation des films : Johann Démoustier

Projection: Gilles Chefsailles

TARIFS

- 7 € Tarif normal
- Tarif réduit : Scolaires, étudiants, 6 €* demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité
- 5,50 €* Carte Avantages Seniors et Pass Culture
- 5 €* Adhérents MJC Mortegu
- 4 €* - 14 ans et Carte Avantages Jeunes
 - * TARIE RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIE



MIC

2 place de l'église 25500 MORTFAU Tél. 03 81 67 04 25 contact@micmorteau.com www.micmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau **Espace Christian Genevard** Place de la Halle MORTFALL



@atalantemorteau





RECION BOURGOGNE FRANCHE COMTE













jeter sur la voie publique

Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications. Ne pas