DU 26 AOÛT AU 13 SEPTEMBRE 2022

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné PROGRAMME

L'ANNÉE DU REQUIN

Ludovic Boukherma,
Zoran Boukherma

France
2022

1h27

Comédie

Avec : Marina Foïs,
Kad Merad,
Jean-Pascal Zadi...

Sortie : 3 août 2022

VF	VEN	26/08	18h00
VF	SAM	27/08	20h30
VF	DIM	28/08	20h30
VF	MAR	30/08	20h30

Maja, gendarme maritime dans les landes, voit se réaliser son pire cauchemar : prendre sa retraite anticipée ! Thierry, son mari, a déjà prévu la place de camping et le mobil home. Mais la disparition d'un vacancier met toute la côte en alerte : un requin rôde dans la baie ! Aidée de ses jeunes collègues Eugénie et Blaise, elle saute sur l'occasion pour s'offrir une dernière mission…

Les frères Boukherma saisissent avec drôlerie, et le degré d'acidité qui convient, ce petit théâtre de la cruauté ordinaire.
Léo Moser, Les Inrockuptibles

Une œuvre enthousiasmante, mêlant habilement cinéma horrifique et humour dans une fiction qui assume des élans documentaires avec un naturalisme volontairement mal dégrossi.
Michaël Mélinard, L'Humanité

LES NUITS DE MASHHAD

Ali Abbasi

Iran
2022

1h56

Thriller, Policier

Avec : Mehdi Bajestani,
Zar Amir Ebrahimi,
Arash Ashtiani...

Sortie : 13 juillet 2022

Interdit aux moins de 12 ans

VOSTF	**VEN**	**26/08**	**20h30**
VOSTF	**SAM**	**27/08**	**18h00**
VOSTF	**DIM**	**28/08**	**18h00**
VOSTF	**LUN**	**29/08**	**20h30**

Iran 2001, une journaliste de Téhéran plonge dans les faubourgs les plus mal famés de la ville sainte de Mashhad pour enquêter sur une série de féminicides. Elle va s'apercevoir rapidement que les autorités locales ne sont pas pressées de voir l'affaire résolue. Ces crimes seraient l'œuvre d'un seul homme, qui prétend purifier la ville de ses péchés, en s'attaquant la nuit aux prostituées.

Filmé au plus près du réel, le récit est prenant de bout en bout, avec une interprétation remarquable de Zar Amir Ebrahimi en journaliste combative.
Jacky Bornet,
Franceinfo Culture

Brute de décoffrage, la mise en scène frappe par une littéralité sans ambages. Eithne O'Neill, Positif

Un polar aussi angoissant que réaliste. Armin Arefi, Le Point

BONJOUR LE MONDE !

Anne–Lise Koehler, Eric Serre

France
2019

1h01

Animation
à partir de 3 ans

VF	LUN	29/08	14h00
VF	MAR	30/08	14h00

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes.
Une œuvre où les marionnettes, les sculptures, la peinture et l'animation réinterprètent la Nature, pour nous la faire redécouvrir comme nous ne l'avons jamais vue !

ENTRÉE : 4 €

Un superbe bestiaire, original et malicieux.
Cécile Mury, Télérama

La performance technique est unique, atypique et l'aspect pédagogique évident.
Bernard Génin, Positif

RIFKIN'S FESTIVAL

Woody Allen

USA, Espagne
2022

1h32

Romance, Comédie

Avec : Wallace Shawn,
Elena Anaya,
Gina Gershon,
Louis Garrel...

Sortie : 13 juillet 2022

VOSTF	VEN	02/09	18h00
VF	SAM	03/09	20h30
VF	DIM	04/09	16h00
VOSTF	LUN	05/09	20h00

Un couple d'Américains se rend au Festival du Film de Saint-Sébastien et tombe sous le charme de l'événement, de l'Espagne et de la magie qui émane des films. L'épouse a une liaison avec un brillant réalisateur français tandis que son mari tombe amoureux d'une belle Espagnole.

Drôle, nostalgique et jazzy.
Le Figaro

Une comédie savoureuse.
20 minutes

Rifkin's Festival sonne comme un retour aux sources : en suivant les fantasmes cinéphiles d'un personnage qui trouve dans les films de Fellini ou de Buñuel des échos au cours et au sens de sa vie, Allen propose une fantaisie douce-amère qui n'est pas sans évoquer ses œuvres de jeunesse. Lorenzo Codelli, Positif

LA NUIT DU 12

Dominik Moll

France, Belgique
2022

1h54

Thriller, Policier

Avec : Bastien Bouillon, Bouli Lanners, Théo Cholbi...

Sortie : 13 juillet 2022

VF	VEN	02/09	20h30
VF	SAM	03/09	18h00
VF	DIM	04/09	18h00
VF	MAR	06/09	20h00

Dominik Moll en tire un septième long-métrage, dont la puissance formelle, la qualité d'écriture, l'intelligence du casting rejoignent celles de ses premiers films, Harry, un ami qui vous veut du bien *(2000) et* Lemming *(2005).*
Véronique Cauhapé, Le Monde

À la PJ chaque enquêteur tombe un jour ou l'autre sur un crime qu'il n'arrive pas à résoudre et qui le hante. Pour Yohan c'est le meurtre de Clara. Les interrogatoires se succèdent, les suspects ne manquent pas, et les doutes de Yohan ne cessent de grandir. Une seule chose est certaine, le crime a eu lieu la nuit du 12.

Servi par Bastien Bouillon, enfin au premier plan, mais aussi par de magnifiques figures féminines (dont la juge, interprétée par Anouk Grinberg dans l'un de ses plus beaux rôles), le récit coule, noir et pénétrant. Suffocant mais salutaire.
Mathilde Blottière, Télérama

AFTER YANG

Kogonada

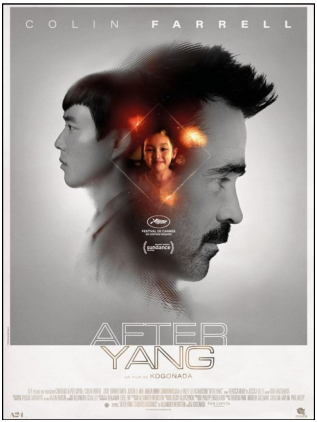
USA
2022

1h36

Science fiction

Avec : Colin Farrell, Jodie Turner-Smith, Malea Emma...

Sortie : 6 juillet 2022



VOSTF	**VEN**	**09/09**	**18h00**
VOSTF	**SAM**	**10/09**	**20h30**
VOSTF	**DIM**	**11/09**	**16h00**

Dans un futur proche, chaque foyer possède un androïde domestique, appelé « techno-sapiens ». Dans la famille de Jake, il s'appelle Yang, et veille plus particulièrement sur la jeune Mika, assurant pour cette petite fille adoptée d'origine chinoise, un rôle de tuteur, d'ami, de confident. Aussi, le jour où Yang tombe en panne, Jake met toute sa vie en pause pour tenter de le réparer. Mais le parcours va se révéler beaucoup plus compliqué que prévu, et va mettre Jake aux prises avec des questionnements existentiels et intimes vertigineux.

La démarche réflexive qu'entreprend l'audacieux Kogonada peut sembler élitiste. Mais elle est aussi celle d'un vrai passionné de cinéma, qui cite Blade Runner et s'aventure, à travers les reflets et les transparences, entre l'être humain et le néant. Frédéric Strauss, Télérama

AS BESTAS

Rodrigo Sorogoyen

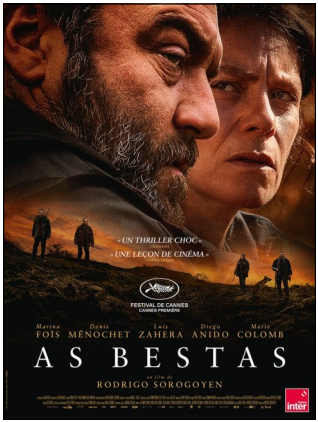
Espagne, France
2022

2h17

Thriller, Drame

Avec : Denis Ménochet, Marina Foïs, Luis Zahera...

Sortie : 20 juillet 2022



VOSTF	**VEN**	**09/09**	**20h30**
VOSTF	**SAM**	**10/09**	**18h00**
VOSTF	**DIM**	**11/09**	**18h00**
VOSTF	**LUN**	**12/09**	**20h00**

Antoine et Olga, un couple de français, sont installés depuis longtemps dans un petit village de Galice. Ils pratiquent une agriculture écoresponsable et restaurent des maisons abandonnées pour faciliter le repeuplement.
Tout devrait être idyllique sans leur opposition à un projet d'éolienne qui crée un grave conflit avec leurs voisins. La tension va monter jusqu'à l'irréparable.

Ce thriller rural, sis dans un village en déclin de Galice, ne se contente pas de captiver par la seule force oppressante de son récit. Il sidère aussi par l'incroyable sentiment de vérité qu'il dégage...
Ariane Allard, Positif

Rodrigo Sorogoyen vise juste avec ce thriller âpre, filmant ses personnages au bord de l'implosion sans jamais perdre de vue leur humanité.
Michael Ghennam, Les Fiches du Cinéma

Le Lycée Edgar Faure, la Maison Des Lycéens et la MJC de Morteau, exploitant du cinéma L'Atalante présentent la 8ème édition de Cin'Edgar, une rétrospective de 6 longs métrages et 2 courts métrages d'Agnès Varda.

Ces séances de cinéma par et pour le public lycéen sont également destinées à tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir des grands classiques sur grand écran.

Les projections auront lieu
le **mardi à 19h45**.

Entrée : 4 €

GRAN TORINO

Clint Eastwood

USA
2008

1h56

Thriller, Drame

Avec : Clint Eastwood,
Bee Vang,
Ahney Her...

VOSTF **MAR 13/09 19h45**

Walt Kowalski est un ancien de la guerre de Corée, un homme inflexible, amer et pétri de préjugés surannés. Après des années de travail à la chaîne, il vit replié sur lui-même, occupant ses journées à bricoler, traînasser et siroter des bières. Avant de mourir, sa femme exprima le vœu qu'il aille à confesse, mais Walt n'a rien à avouer, ni personne à qui parler. Hormis sa chienne Daisy, il ne fait confiance qu'à son M-1, toujours propre, toujours prêt à l'usage...

Ses anciens voisins ont déménagé ou sont morts depuis longtemps. Son quartier est aujourd'hui peuplé d'immigrants asiatiques qu'il méprise, et Walt ressasse ses haines, innombrables - à l'encontre de ses voisins, des ados Hmong, latinos et afro-américains "qui croient faire la loi", de ses propres enfants, devenus pour lui des étrangers. Walt tue le temps comme il peut, en attendant le grand départ, jusqu'au jour où un ado Hmong du quartier tente de lui voler sa précieuse Ford Gran Torino...

CIN' EDGAR — Tarif unique : 4 €

Au programme de L'Atalante :

L'ATALANTE
(Jean Vigo, 1934)

MON ONCLE
(Jacques Tati, 1958)

LA CITÉ DE LA PEUR
(Alain Berbérian, 1994)

Mercredi 21 septembre à 20h

La projection du film sera précédée d'une conférence : « TOURNER, RETOURNER ET DÉTOURNER La Cité de la peur, le plus Nuls des films » animée par Gauthier Jurgensen, journaliste

L'adrc
AGENCE NATIONALE POUR LE DÉVELOPPEMENT DU CINÉMA EN RÉGIONS

CINÉMAS INDÉPENDANTS BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :
Claude Faivre
Véronique Lafrej
Tamara Largura
Michel Lemoine
Jean-Marc Levy
Maria Matias
Christine Roule

avec le soutien cinéphile de
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

TARIFS

7 €	**Tarif normal**
6 €*	**Tarif réduit :** Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité
5,50 €*	**Carte Avantages Seniors** et **Pass Culture**
5 €*	**Adhérents MJC Morteau**
4 €*	**- 14 ans** et **Carte Avantages Jeunes**

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.

MJC
2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE
Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU
@atalantemorteau

Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications. Ne pas jeter sur la voie publique.