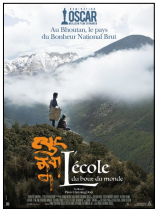
DU 01 AU 28 JUIN 2022



pass Culture

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné PROGRAMME

LE BARRAGE DU CHÂTELOT, UNE ENTREPRISE, DES HOMMES, UN PAYSAGE

ENTRÉE GRATUITE

Amandine Kolly, Marcel Schiess

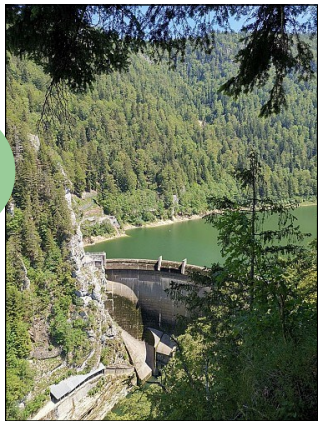
28 min.

Documentaire

Production du Forum Transfrontalier Arc jurassien, 2021

Soirée proposée en partenariat avec la Ville de Morteau

ville de Morteau



VF **MER 01/06 20h00**

en présence de la réalisatrice, AMANDINE KOLLY

Le Barrage du Châtelot a été construit entre 1950 et 1953. On sort à peine de la Guerre, L'Europe est en cendres, la France se reconstruit, la Suisse a besoin d'énergie pour alimenter les usines et les ménages. C'est dans les Côtes du Doubs, dans une nature encore sauvage, que l'on trouve « l'or bleu » qui permettra de transformer la force hydraulique en « fée électricité ».

Le film dresse le portrait objectif et complet du barrage ; son histoire, ses caractéristiques techniques, son fonction-nement et son exploitation actuelle, ainsi que la distribution et la gestion de l'énergie électrique. Il aborde également les enjeux politiques, économiques, énergétiques et environne-mentaux liés à l'exploitation de cette ressource naturelle essentielle provenant de la source du Doubs et de ses affluents suisses et français.

L'ÉCOLE DU BOUT DU MONDE

Pawo Choyning Dorji

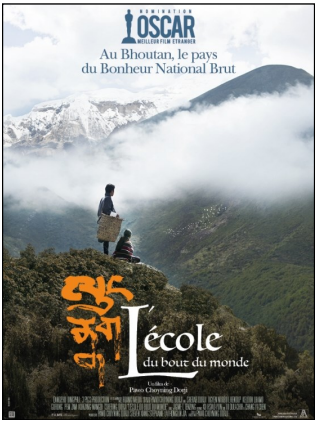
Bhoutan
2022

1h49

Drame

Avec : Sherab Dorji, Tshering Dorji...

Sortie : 11 mai 2022



VOSTF	VEN	03/06	18h00
VF	SAM	04/06	20h30
VF	DIM	05/06	18h00
VOSTF	LUN	06/06	20h30

Un jeune instituteur du Bhoutan est envoyé dans la partie la plus reculée du pays. Loin de la ville, le quotidien est rude, mais la force spirituelle des habitants du village transformera son destin.

Gracieusement interprété, cet hommage à la puissance des traditions et à l'énergie de la jeunesse laisse, comme le voyage à son héros, de jolies notes d'humanité. Télérama

Un voyage dépaysant, écologique et anti-capitaliste pour partir à la découverte de la meilleure définition du bonheur. aVoir-aLire.com

Le résultat est à la hauteur de cette aventure hors norme : ce film, dont on sort avec une envie irrépressible de tout lâcher, de jeter son smartphone et de s'enfuir loin de tout pour aller caresser des yaks et partir à la rencontre d'enfants merveilleux et d'éleveuses solaires chantant divinement, fait un bien fou. Le Parisien

L'ÉTÉ L'ÉTERNITÉ

Émilie Aussel

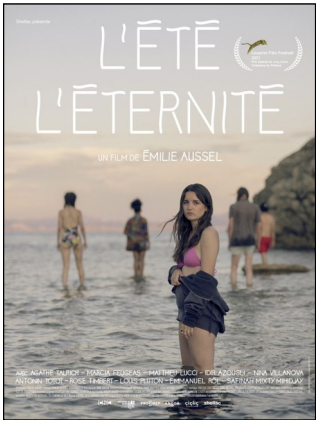
France
2022

1h15

Drame

Avec : Agathe Talrich, Marcia Guedj-Feugeas, Matthieu Lucci...

Sortie : 04 mai 2022



VF	VEN	03/06	20h30
VF	SAM	04/06	18h00
VF	DIM	05/06	16h00
VF	LUN	06/05	18h00

Vivre et aimer du haut de ses 18 ans, plonger dans l'insouciance de l'été, perdre brutalement sa meilleure amie, s'apercevoir que rien ne dure toujours, faire des rencontres déterminantes de celles qui font grandir.

Primé au festival de Locarno, ce premier long métrage d'Emilie Aussel est une merveille de sensibilité. Un conte cruel - et éternel - de la jeunesse, gorgé de soleil, entre sensualité des corps et pudeur des sentiments. C'est le récit, très juste, fort bien interprété, d'une mort, d'un deuil et des failles qu'il ouvre chez les autres. Une cinéaste est née. Le Canard enchaîné

Un récit puissant, audacieux, mystérieux. Le Monde

L'adolescence dans toute sa beauté mystérieuse et ambiguë. Cineuropa

Un premier long métrage tendre et bouleversant, un cadeau pour tous les ados. Télérama

17 ANS EN 2020

Véronique Guillaud
Christophe Juggery

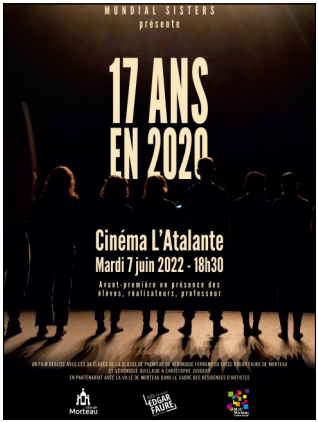
France
2022

50 min.

Documentaire

Production Mundial Sisters

Basé sur les écrits, la parole, et l'énergie des 35 élèves de la classe de 1ère de Français de Véronique Ferrand du *Lycée Edgar Faure de Morteau*



VF **MAR 07/06 18h30**

AVANT-PREMIÈRE
en présence des élèves, réalisateurs, professeur

Entrée gratuite

Qu'a t-on envie de dire quand on est un jeune en construction en 2020 ?
Que ressent-on face à la pandémie et aux actes terroristes ?
Quel quotidien ?
Quel futur ?
Quels rêves ?

Il n'y a pas une minute sans que l'on parle du COVID19, pas une journée sans la crainte d'un nouvel attentat.

La parole des médias, des politiques, des scientifiques et médecins, des adultes en général circule.
Qu'en est-il de celle de nos adolescents ?

THE DUKE

Roger Michell

Grande Bretagne
2022

1h35

Comédie

Avec : Jim Broadbent,
Helen Mirren, Fionn Whitehead...

Sortie : 11 mai 2022

Un délicieux bonbon d'humour anglais, plein d'esprit et de charme rétro.
Femme Actuelle

VOSTF	JEU	09/06	20h30
VF	VEN	10/06	18h00
VF	DIM	12/06	16h00
VF	LUN	13/06	20h30

En 1961, Kempton Bunton, un chauffeur de taxi sexagénaire, vole à la National Gallery de Londres le portrait du Duc de Wellington peint par Goya. Il envoie alors des notes de rançon, menaçant de ne rendre le tableau qu'à condition que le gouvernement rende l'accès à la télévision gratuit pour les personnes âgées. Cette histoire vraie raconte comment un inoffensif retraité s'est vu recherché par toutes les polices de Grande Bretagne, accomplissant le premier (et unique) vol dans l'histoire du musée.

La scrupuleuse reconstitution de l'époque par le réalisateur Roger Michell ainsi que par les scénaristes Clive Coleman, ancien avocat, et Richard Bean, auteur de théâtre renommé, Helen Mirren en ménagère aigre, et un peloton de second rôles savoureux, garantissent une heure et demie de bonheur ininterrompu. Lorenzo Codelli, Positif

NITRAM

Justin Kurzel

Australie
2022

1h50

Drame

Avec : Caleb Landry Jones, Essie Davis, Judy Davis...

Sortie : 11 mai 2022

Interdit aux moins de 12 ans

VOSTF	**VEN**	**10/06**	**20h30**
VOSTF	**DIM**	**12/06**	**18h00**
VOSTF	**LUN**	**13/06**	**18h00**
VOSTF	**MAR**	**14/06**	**20h30**

En Australie dans le milieu des années 90, Nitram vit chez ses parents, où le temps s'écoule entre solitude et frustration. Alors qu'il propose ses services comme jardinier, il rencontre Helen, une héritière marginale qui vit seule avec ses animaux. Ensemble, ils se construisent une vie à part. Quand Helen disparaît tragiquement, la colère et la solitude de Nitram ressurgissent. Commence alors une longue descente qui va le mener au pire.

Nitram *est incarné par le comédien américain Caleb Landry Jones (remarqué, entre autres, dans Get Out, de Jordan Peele, ou encore 3 Billboards, les panneaux de la vengeance, de Martin McDonagh), si dérangeant, si formidable dans son opacité poisseuse qu'il a amplement mérité son prix d'interprétation à Cannes en 2021.* Cécile Mury, Télérama

LE TEMPS DES SECRETS

Christophe Barratier

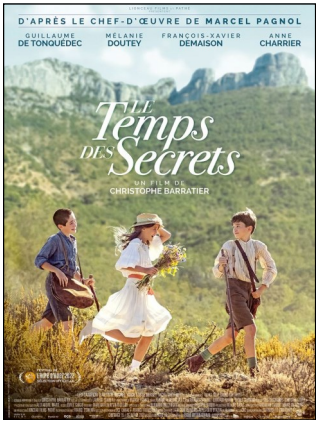
France,
2022

1h48

Famille

Avec : Léo Campion, Guillaume De Tonquédec, Mélanie Doutey...

Sortie : 23 mars 2022



VF	LUN	13/06	14h30
VF	MAR	14/06	18h00

Marseille, juillet 1905. Le jeune Marcel Pagnol vient d'achever ses études primaires. Dans trois mois, il entrera au « lycée ». Trois mois... une éternité quand on a cet âge. Car voici le temps des vacances, les vraies, les grandes ! Enfant de la ville, ce retour tant attendu à ses chères collines d'Aubagne et d'Allauch, celles de « La Gloire de mon père » et « Le Château de ma mère » le transporte de bonheur. Il y retrouve la nature, les grands espaces et surtout son ami Lili toujours prêt à partager de nouvelles aventures, à l'âge où le temps de l'insouciance laisse place à celui des secrets.

Un beau livre d'images ensoleillées parfaitement calibré pour le public familial. Bernard Génin, Positif

Remettant au goût du jour l'œuvre de Pagnol, Barratier signe un film familial, bienveillant et accessible à tous. Un film qui parle autant aux enfants d'aujourd'hui qu'à ceux d'hier. Olivier Delcroix, Le Figaro

CINÉ SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, le CCAS de Morteau, le Club du 3ème âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau proposent à nos SENIORS de découvrir le film :

LE TEMPS DES SECRETS

Lundi 13 juin à 14h30

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

TARIF UNIQUE : 5 €

Prochain rendez-vous du CINÉ SENIORS :

Lundi 11 juillet 2022

MJC Morteau — ville de Morteau — Centre Hospitalier Paul NAPPEZ Morteau — Jalmalv — ADMR la référence du service à la personne

FRÈRE ET SŒUR

Arnaud Desplechin

France
2022

1h48

Drame

Avec : Marion Cotillard, Melvil Poupaud, Patrick Timsit, Golshifteh Farahani...

Sortie : 20 mai 2022

VF	JEU	16/06	20h30
VF	LUN	20/06	20h30
VF	JEU	23/06	18h00
VF	LUN	27/06	20h30
VF	MAR	28/06	18h00

Un frère et une sœur à l'orée de la cinquantaine… Alice est actrice, Louis fut professeur et poète. Alice hait son frère depuis plus de vingt ans. Ils ne se sont pas vus depuis tout ce temps – quand Louis croisait la sœur par hasard dans la rue, celle-ci ne le saluait pas et fuyait… Le frère et la sœur vont être amenés à se revoir lors du décès de leurs parents.

Un an après « Tromperie », *Arnaud Desplechin revient sur un terrain familier et les décors de Roubaix. Entre mélodrame et western, le cinéaste éclaire encore un puits de sentiments enfouis. Histoire d'une haine inexpliquée,* « Frère et Sœur » *est l'un de ses plus beaux films.* Adrien Gombeaud, Les Echos

La détestation que se vouent Louis et Alice a beau les éloigner, elle est aussi ce qui les « noue » l'un à l'autre, ce qui les maintient, même à distance, ce qui les anime, même dans l'autodestruction. Mathieu Macheret, Le Monde

COMPÉTITION OFFICIELLE

Mariano Cohn
Gastón Duprat

Argentine, Espagne
2022

1h54

Comédie

Avec : Pénélope Cruz, Antonio Banderas, Oscar Martinez...

Sortie : 01 juin 2022

Les réalisateurs de Citoyen d'honneur *et* Un coup de maître *n'y vont pas de main morte dans cette satire de l'industrie du film qui est aussi parfaitement juste qu'elle est hilarante.* Cineuropa

VOSTF	JEU	23/06	20h30
VOSTF	LUN	27/06	18h00
VOSTF	MAR	28/06	20h30
VOSTF	VEN	01/07	18h00
VOSTF	SAM	02/07	20h30
VOSTF	LUN	04/07	20h30

Un homme d'affaires milliardaire décide de faire un film pour laisser une empreinte dans l'Histoire. Il engage alors les meilleurs : la célèbre cinéaste Lola Cuevas, la star hollywoodienne Félix Rivero et le comédien de théâtre radical Iván Torres. Mais si leur talent est grand… leur ego l'est encore plus !

La réalisatrice la plus en vogue d'Espagne doit mettre en scène un film avec Iván et Félix, deux des acteurs les plus populaires du pays. Le seul problème : ils ne se supportent pas. Avec Compétition Officielle, *Mariano Cohn et Gastón Duprat offrent une comédie captivante qui se moque ouvertement du monde du cinéma.* Cineman.ch

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :
Claude Faivre
Véronique Lafrej
Tamara Largura
Michel Lemoine
Jean-Marc Levy
Maria Matias
Christine Roule

avec le soutien cinéphile de
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

TARIFS

7 €	**Tarif normal**
6 €*	**Tarif réduit :** Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité
5,50 €*	**Carte Avantages Seniors** et **Pass Culture**
5 €*	**Adhérents MJC Morteau**
4 €*	**- 14 ans** et **Carte Avantages Jeunes**

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.

MJC
2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE
Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU
@atalantemorteau

Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications. Ne pas jeter sur la voie publique.