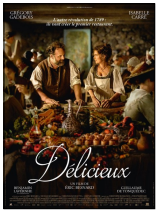
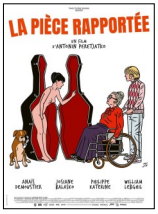
DU 07 JANVIER AU 01 FEVRIER 2022





Bonne Année !

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné PROGRAMME

DE SON VIVANT

Emmanuelle Bercot

France, Belgique, 2021

2h02

Drame

Avec : Catherine Deneuve, Benoît Magimel, Gabriel Sara…

Sortie : 24 novembre 2021

VF	VEN	07/01	20h30
VF	DIM	09/01	18h00
VF	LUN	10/01	20h00

Un homme condamné trop jeune par la maladie. La souffrance d'une mère face à l'inacceptable. Le dévouement d'un médecin (le docteur SARA dans son propre rôle) et d'une infirmière pour les accompagner sur l'impossible chemin. Une année, quatre saisons, pour « danser » avec la maladie, l'apprivoiser, et comprendre ce que ça signifie : mourir de son vivant.

Un film qu'on oubliera pas de sitôt, une œuvre profonde sur ce chemin vers la mort qu'on appelle la vie.
Le Point

Au fil des derniers jours d'un homme atteint d'un cancer incurable, Emmanuelle Bercot met en lumière les soins palliatifs et l'accompagnement du malade dans ce parcours de fin de vie. Il met également en évidence l'indispensable notion de vérité ! Ce pourrait être un film sur la mort, c'est un film sur la vie.

CINÉ-DÉBAT

Sur le chemin du deuil

Votre souffrance vous appartient, elle est unique, mais vous pouvez la confier pour qu'elle soit moins lourde à porter.

L'association JALMALV Haut-Doubs propose :

- Des rencontres individuelles

Pour permettre de :
- raconter votre histoire
- mettre des mots sur le vécu douloureux
- vous autoriser à exprimer vos émotions

- Des groupes d'entraide pour les adultes

à Morteau, Pontarlier
et Valdahon pour le deuil périnatal

- Des ateliers de soutien pour les enfants endeuillés à Morteau

"Pour partager un bout de chemin avec d'autres enfants dans la même situation"

Dimanche 9 janvier
à 18h

La projection sera suivie d'un débat animé par :

JALMALV Haut-Doubs

JALMALV Haut-Doubs
6 rue Barral
25500 MORTEAU
Tél. : 03 81 67 17 13
jalmalv.hautdoubs@orange.fr

LA PANTHÈRE DES NEIGES

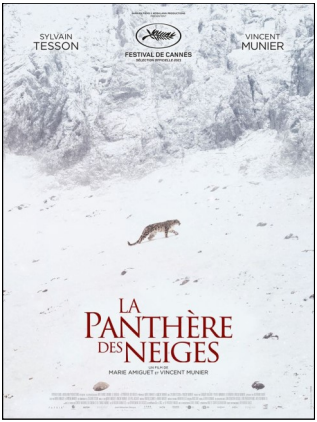
Marie Amiguet,
Vincent Munier

France,
2021

1h32

Documentaire

Sortie : 15 décembre 2021



VF	SAM	08/01	20h00
VF	DIM	09/01	16h00
VF	MAR	11/01	20h00

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde.

À la force du récit de Sylvain Tesson s'ajoute la beauté des images de Vincent Munier. Céline Rouden, La Croix

Au final, l'immense miroir de l'Himalaya reflète la place de l'homme dans l'univers et ce qu'il a égaré dans son histoire. Il esquisse peut-être aussi des pistes, des solutions : pour mieux habiter notre planète, apprenons à mieux la regarder. Adrien Gombeaud, Positif

Ce voyage a inspiré le livre de Sylvain Tesson La Panthère des neiges (Gallimard 2019), récompensé du Prix Renaudot 2019

CINÉ-DÉBAT / EXPO PHOTOS / LIVRES

Samedi
08
janvier

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

■ **de 14h à 18h30 à la salle des fêtes** - entrée libre

EXPO PHOTOS « HIMALAYA(S) » ET CAUSERIES

avec **Noël Jeannot,**

Photographe animalier depuis une quarantaine d'années, Noël a rapporté des milliers d'images des quatre coins de l'Europe et du monde, mais surtout du massif Jurassien qu'il chérit tout particulièrement. C'est pourquoi, obstinément, Noël tente de conjuguer et de croiser plusieurs démarches : naturaliste, conteur, animateur nature, photographe animalier, conférencier, formateur…

L'exposition photographique est composée d'une quarantaine d'images grands formats relatant 3 voyages en « Himalaya » : 1983, 2015, 2019.
Dans ces images règnent l'immobilité et le silence de paysages époustouflant ainsi que des portraits authentiques et forts, des animaux étonnants et colorés et surtout la fameuse panthère des neiges et les pandas.
Ce parcours photographique est légendé par des citations des peuples de ces lieux reculés mais aussi par des impressions vécus sur le terrain par le photographe.
Avec cette exposition on ne fait pas que seulement aller sur le « Toit du Monde », on partage des moments uniques avec le photographe, mais aussi ces réflexions sur l'avenir, la préservation de ces contrées et donc de notre planète.

LIVRES

La librairie Les 3 Souhaits vous proposera une sélection de livres de photos animalières (dont le dernier livre d'Alain Prêtre), les livres de Sylvain Tesson coréalisé avec Vincent Munier pour « la panthère des neiges », mais aussi une gamme plus large autour de la nature et des animaux.

Les 3 Souhaits
Librairie, papeterie, jeux
15 rue Pasteur - 25500 Morteau
03.81.67.39.39 - librairieles3souhaits@orange.fr

Samedi
08
janvier

■ **à 20h : projection du film**
suivie d'échanges animés par **Noël Jeannot**
et **Cécile Royer** de la librairie Les 3 Souhaits

DÉLICIEUX

Eric Besnard

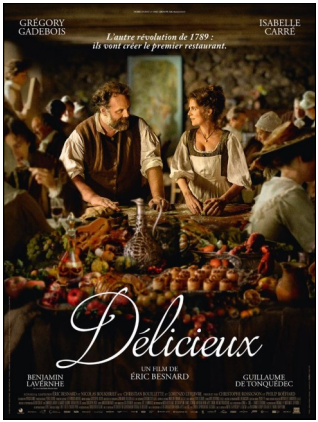
France,
2021

1h53

Comédie, Historique

Avec : Grégory Gadebois,
Isabelle Carré,
Benjamin Lavernhe…

Sortie : 8 septembre 2021



VF **LUN 10/01 14h30**

A l'aube de la Révolution Française, Pierre Manceron, cuisinier audacieux mais orgueilleux, est limogé par son maître le duc de Chamfort. La rencontre d'une femme étonnante, qui souhaite apprendre l'art culinaire à ses côtés, lui redonne confiance en lui et le pousse à s'émanciper de sa condition de domestique pour entreprendre sa propre révolution. Ensemble, ils vont inventer un lieu de plaisir et de partage ouvert à tous : le premier restaurant. Une idée qui leur vaudra clients… et ennemis.

Sensuel et romanesque, ce film magnifique est un éloge de la cuisine, cet art subtil de la transformation.
Jean-Claude Raspiengeas, La Croix

Une histoire délicieusement romantique pour célébrer la naissance du premier restaurant et faire rimer gastronomie avec démocratie. Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com

TARIF UNIQUE : 5 €

CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, le CCAS de Morteau, le Club du 3ème âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau proposent à nos SENIORS de découvrir un film, tous les mois, le lundi à 14h30.

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau. ***Sous réserve de l'évolution de la crise sanitaire.***

Prochain rendez-vous du CINÉMA SENIORS :

Lundi 7 février 2022

MJC Morteau — ville de Morteau — Centre Hospitalier Paul NAPPEZ Morteau — Jalmalv — ADMR la référence du service à la personne

LA PIÈCE RAPPORTÉE

Antonin Peretjatko

France,
2021

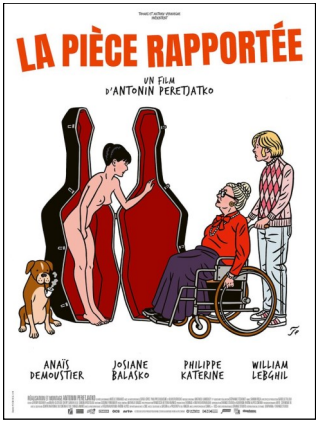
1h26

Comédie

d'après la nouvelle « Il faut un héritier » de Noëlle Renaude

Avec : Anaïs Demoustier, Josiane Balasko, Philippe Katerine...

Sortie : 1er décembre 2021



VF	VEN	14/01	20h30
VF	SAM	15/01	18h00
VF	DIM	16/01	16h00
VF	LUN	17/01	20h00

Sous des aspects de comédie légère, la Pièce rapportée *est une fable noire à forte charge politique sur l'entre-soi d'une bourgeoisie rance, les fortunes mal acquises et la revanche des classes populaires. Un pur bonheur.*
Sophie Joubert, L'Humanité

Paul Château-Têtard, vieux garçon de 45 ans et pur produit du 16e arrondissement de Paris, prend le métro pour la première fois de sa vie et tombe amoureux d'une jeune guichetière, Ava.
Leur mariage n'est pas du goût de "maman", Adélaïde Château-Têtard, qu'on appelle aussi la Reine Mère. Pourtant cette dernière s'en accommode : un héritier serait le bienvenu. Mais le bébé tarde à venir...
Une guerre sans pitié s'engage entre les deux femmes, la Reine-mère étant persuadée qu'Ava trompe son fils. Il doit bien y avoir un amant quelque part…

LES AFFRANCHIS

Martin Scorsese

USA,
1990

2h25

Thriller

Avec : Ray Liotta,
Robert De Niro, Joe Pesci…

Interdit aux moins de 16 ans.

CIN' EDGAR

Tarif unique :
4 €

VOSTF MAR 18/01 19h45

Jamais peut-être la mise en scène de Scorsese n'aura été aussi éblouissante de bout en bout. Yann Tobin,
Positif, octobre 1990

Depuis sa plus tendre enfance, Henry Hill, né d'un père irlandais et d'une mère sicilienne, veut devenir gangster et appartenir à la Mafia. Adolescent dans les années cinquante, il commence par travailler pour le compte de Paul Cicero et voue une grande admiration pour Jimmy Conway, qui a fait du détournement de camions sa grande spécialité. Lucide et ambitieux, il contribue au casse des entrepôts de l'aéroport d'Idlewild et épouse Karen, une jeune Juive qu'il trompe régulièrement. Mais son implication dans le trafic de drogue le fera plonger...

Dès la première minute le spectateur est ferré. Martin Scorsese le tient, ne le lâchera plus tout au long des 145 minutes des Affranchis (…) Danièle Heymann, Le Monde, 12/09/1990

ANIMAL

Cyril Dion

France,
2021

1h45

Documentaire
à partir de 10 ans

Sortie : 1er décembre 2021

VF	**SAM**	**15/01**	**20h30**
VF	**DIM**	**16/01**	**18h00**

Animal, c'est un petit manuel de lutte, remarquablement filmé, pour sauver le climat et la biodiversité. Et donc les humains. Emilio Meslet, L'Humanité

Rythmé, servi par des images puissantes, Animal repose autant sur la candeur de son duo de protagonistes que sur sa maturité politique. Mathilde Blottière, Télérama

Bella et Vipulan ont 16 ans, une génération persuadée que leur avenir est menacé. Changement climatique, 6ème extinction de masse des espèces... d'ici 50 ans leur monde pourrait devenir inhabitable. Ils ont beau alerter mais rien ne change vraiment. Alors ils décident de remonter à la source du problème : notre relation au monde vivant. Tout au long d'un extraordinaire voyage, ils vont comprendre que nous sommes profondément liés à toutes les autres espèces. Et qu'en les sauvant, nous nous sauverons aussi. L'être humain a cru qu'il pouvait se séparer de la nature, mais il est la nature. Il est, lui aussi, un Animal.

CINÉ-DÉBAT

Animal… en danger

La vie se meurt.
Son enterrement sera le nôtre.
Alors, battons-nous pour qu'elle renaisse à la vie !
C'est l'appel d'**Animal** et la volonté des associations locales qui accompagnent sa projection.

Dimanche 16 janvier
à 18h

La projection sera suivie d'un débat animé par :

Association pour la Sauvegarde et la Réhabilitation du marais de la Tanche

Fleur de Terre

Les Gazouillis du Plateau

Murs et Murgers

L'Eco'Lette

Pour les Paysages du Massif Jurassien

BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN

Radu Jude

Roumanie,
2021

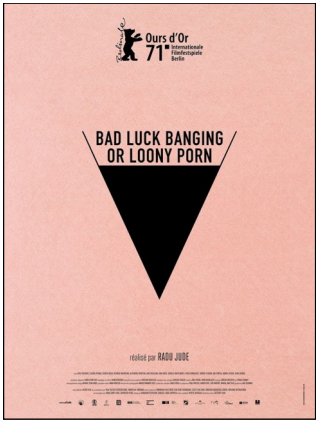
1h46

Comédie satirique

Avec : Katia Pascariu, Claudia Ieremia, Olimpia Mălai...

Sortie : 15 décembre 2021

Interdit aux moins de 16 ans
avec avertissement :
"Une scène et certaines images sont susceptibles de heurter plus particulièrement un public non averti."



VOSTF	**VEN**	**21/01**	**20h30**
VOSTF	**DIM**	**23/01**	**18h00**
VOSTF	**MAR**	**25/01**	**20h00**

Ours d'Or - Berlin 2021

Une charge virulente contre nos sociétés de l'information.
Mathieu Macheret, Le Monde

Emi, une enseignante, voit sa carrière et sa réputation menacées après la diffusion sur Internet d'une sextape tournée avec son mari. Forcée de rencontrer les parents d'élèves qui exigent son renvoi, Emi refuse de céder à leur pression, et questionne alors la place de l'obscénité dans nos sociétés.

"Quand les événements nous dépassent, feignons d'en être les organisateurs", disait Georges Clémenceau. Et c'est bien cette attitude tartuffe que dénonce avec un humour hénaurme et libérateur, carnavalesque, le film de Jude.
Jean-Baptiste Morain,
Les Inrockuptibles

L'ÉVÉNEMENT

Audrey Diwan

France,
2021

1h40

Drame

Avec : Anamaria Vartolomei, Kacey Mottet Klein, Luàna Bajrami...

Sortie : 24 novembre 2021

Avertissement :
"Le climat général anxiogène et certaines scènes particulièrement crues peuvent heurter la sensibilité du jeune public"

VF	**SAM**	**22/01**	**20h30**
VF	**DIM**	**23/01**	**15h45**
VF	**LUN**	**24/01**	**20h00**

Lion d'Or - Venise 2021

Je me suis faite engrossée comme une pauvre. L'histoire d'Anne, très jeune femme qui décide d'avorter afin de finir ses études et d'échapper au destin social de sa famille prolétaire. L'histoire de la France en 1963, d'une société qui condamne le désir des femmes, et le sexe en général. Une histoire simple et dure retraçant le chemin de qui décide d'agir contre la loi. Anne a peu de temps devant elle, les examens approchent, son ventre s'arrondit…

Dans une époque où les femmes continuent à se battre pour la maîtrise de leur destin, le film d'Audrey Diwan sonne toujours d'actualité. Céline Rouden, La Croix

TROMPERIE

Arnaud Desplechin

France,
2021

1h45

Drame sentimental

Avec : Léa Seydoux,
Denis Podalydès,
Emmanuelle Devos...

Sortie : 29 décembre 2021

VF	VEN	28/01	18h00
VF	DIM	30/01	15h45
VF	LUN	31/01	20h00

Londres - 1987. Philip est un écrivain américain célèbre exilé à Londres. Sa maîtresse vient régulièrement le retrouver dans son bureau, qui est le refuge des deux amants. Ils y font l'amour, se disputent, se retrouvent et parlent des heures durant ; des femmes qui jalonnent sa vie, de sexe, d'antisémitisme, de littérature, et de fidélité à soi-même...

Arnaud Desplechin adapte Tromperie de Philip Roth, qu'il affectionne tant, et réalise un film vibrant d'une grande élégance, où comédiens et techniciens semblent en état d'allégresse. Un joyau présenté dans la section « Cannes Première » du Festival de Cannes 2021.
Bande à Part

Avec ce film mené en toute délicatesse et non sans humour, Arnaud Desplechin revient à un cinéma lettré et dandy qui a fait les plus grands succès de sa carrière.
aVoir-aLire.com

UN HÉROS

Asghar Farhadi

Iran,
2021

2h07

Thriller

Avec : Amir Jadidi,
Mohsen Tanabandeh,
Sahar Goldust...

Sortie : 15 décembre 2021

VOSTF	**VEN**	**28/01**	**20h30**
VOSTF	**DIM**	**30/01**	**18h00**
VOSTF	**MAR**	**01/02**	**20h00**

Rahim est en prison à cause d'une dette qu'il n'a pas pu rembourser. Lors d'une permission de deux jours, il tente de convaincre son créancier de retirer sa plainte contre le versement d'une partie de la somme. Mais les choses ne se passent pas comme prévu…

Avec « Un héros », Asghar Farhadi revient dans son pays pour nous ofrir son œuvre peut-être la plus forte depuis l'immense succès international d'Une séparation (2011). Frédéric Mercier, Positif

Asghar Farhadi est parti d'un fait divers qui avait défrayé la chronique locale pour en faire une pièce de haute couture naturaliste. Jacques Mandelbaum, Le Monde

Un thriller sournois, sans coups de feu ni scènes de crime. Grand prix au Festival de Cannes, « Un héros » *aurait mérité l'or de palme.* Jérôme Garcin, Le Nouvel Observateur

En février à l'Atalante

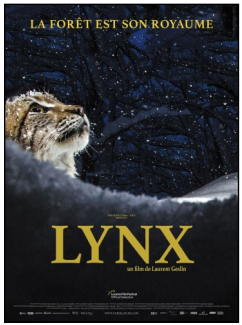
Les rendez-vous

CIN'EDGAR

Mardi 8 février
à 19h45

CINÉ SENIORS

Lundi 7 février
à 14h30



Dimanche 13 février
à 18h00

en présence de
Stéphane Regazzoni
Correspondant
Départemental du
réseau Loup-Lynx
à l'OFB
(Office Français de la
Biodiversité)

LE PARIS
CINÉMA DU VAL DE MORTEAU

8 B, Grande Rue
03 81 67 92 02
www.cinemaleparis.org

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :
Claude Faivre,
Christiane Jacquey-Guglielmetti,
Tamara Largura,
Michel Lemoine,
Jean-Marc Levy,
Maria Matias

avec le soutien cinéphile de
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

TARIFS

7 € **Tarif normal**

6 €* **Tarif réduit :** Scolaires, étudiants, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +), détenteurs de carte d'invalidité

5,50 €* **Carte Avantages Seniors**

5 €* **Adhérents MJC Morteau**

4 €* **- 14 ans** et **Carte Avantages Jeunes**

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.

PASS SANITAIRE OBLIGATOIRE

MJC
2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE
Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU
@atalantemorteau

Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications. Ne pas jeter sur la voie publique.