

DU 22 JUIN AU 21 JUILLET 2020



RÉOUVERTURE

Lundi 22 juin à 20h30

Tarif spécial : 4 €



L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

Pour la réouverture du lundi 22 juin, voici le petit rappel des règles sanitaires pour venir au cinéma. Toute l'équipe est heureuse de vous retrouver et sera à vos côtés, pour que tous ensemble nous retrouvions le plaisir d'aller au cinéma !

A très bientôt



Port du masque recommandé dans le hall du cinéma et dans les espaces de circulation.



Respectez la distanciation physique de 1 m.



2 bornes de gel hydroalcoolique mises à disposition à l'entrée du cinéma et de la salle.



Capacité d'accueil de la salle réduite de plus de 50 % pour permettre de laisser au moins 1 fauteuil vide entre chaque spectateur ou groupe.



Nettoyage / désinfection régulier des surfaces fréquemment touchées (portes, rampes...) ainsi que les sanitaires.



Respectez le sens de circulation au sein du cinéma indiqué par des flèches.

LE CAS RICHARD JEWELL

Clint Eastwood

USA,
2020

2h09

Drame

avec Paul Walter Hauser,
Sam Rockwell, Kathy Bates...

Sortie : 19 février 2020

À travers ce fait divers sorti de nos mémoires, qu'avec son brio habituel il transforme en thriller haletant, Clint Eastwood nous parle encore et toujours de l'Amérique et de ses vieux démons.
Céline Rouden, La Croix



VF	LUN	22/06	20h30
VF	MAR	23/06	20h30
VF	VEN	26/06	20h30
VOSTF	LUN	29/06	20h30

RÉOUVERTURE
Lundi 22 juin à 20h30
Tarif spécial : 4 €

En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des Etats-Unis. Il fut innocenté trois mois plus tard par le FBI mais sa réputation ne fut jamais complètement rétablie, sa santé étant endommagée par l'expérience.

Évitant l'émotion facile, Clint Eastwood signe un film bouleversant, d'une admirable justesse.
Jacques Morice, Télérama

LA BONNE ÉPOUSE

Martin Provost

France,
2020

1h49

Comédie

avec Juliette Binoche,
Yolande Moreau,
Noémie Lvovsky, ...

Sortie : 11 mars 2020

Actrices étincelantes,
réalisation intelligente :
une réussite.
Marie Sauvion, Télérama



VF SAM 27/06 20h30

VF DIM 28/06 18h00

VF MAR 30/06 20h30

VF JEU 02/07 20h30

VF LUN 06/07 20h30

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

Une comédie engagée hilarante, portée par un trio d'actrices excellentes. Margherita Gera, Les Fiches du Cinéma

DE GAULLE

Gabriel Le Bomin

France,
2020

1h49

Biopic

avec Lambert Wilson,
Isabelle Carré,
Olivier Gourmet...

Sortie : 4 mars 2020



VF VEN 03/07 20h30

VF MAR 07/07 20h30

VF JEU 09/07 20h30

VF LUN 13/07 20h30

Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres. Il veut faire entendre une autre voix : celle de la Résistance.

Un mois en 1940, où le destin de la France et celui de de Gaulle basculent. G. Le Bomin est aux antipodes du biopic attendu et formaté. Un beau film, intelligent, historiquement rigoureux, à la réalisation subtile et sensible, et remarquablement interprété.

Christian Berger, Les Fiches du Cinéma

UN DIVAN À TUNIS

Manele Labidi

France,
2020

1h28

Drame, Comédie

avec Golshifteh Farahani,
Majd Mastoura,
Aïcha Ben Miled...

Sortie : 12 février 2020

Sous couvert d'une comédie qui met en scène une galerie de personnages hauts en couleur, ce premier film évoque avec humour son pays en pleine mutation.

Marie Toutée, Les Fiches du Cinéma

En somme, un feel good movie populaire, haut en couleur et attachant. Eithne O'Neill , Positif



VOSTF VEN 10/07 20h30

VOSTF MAR 14/07 20h30

VOSTF SAM 18/07 20h30

Après avoir exercé en France, Selma, 35 ans, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays « schizophrène ». Mais entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séances tarifées avec "prestations tarifées", les débuts du cabinet sont mouvementés... Alors que Selma commence enfin à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation indispensable pour continuer d'exercer...

NOUS LES CHIENS

Oh Sung-yoon, Lee Choon-Baek

Corée du Sud,
2020

1h42

Animation
à partir de 6 ans

Sortie : 22 juin 2020



08



VF	VEN	17/07	14h00
VF	SAM	18/07	14h00
VF	DIM	19/07	14h00
VF	LUN	20/07	14h00
VF	MAR	21/07	14h00

Le chien est le meilleur ami de l'homme. Affectueux, fidèle... mais lorsqu'il vieillit ou se comporte mal, il est parfois abandonné comme un mouchoir souillé. Et lorsqu'il se retrouve seul face à la nature, l'instinct animal et l'esprit de meute reprennent le dessus. Solidaire, déterminée, notre petite bande de chiens errants va peu à peu réapprendre à se débrouiller seule. Et découvrir la liberté, au cours d'un extraordinaire voyage.

ENTRÉE :
4 €

LA COMMUNION

Jan Komasa

Pologne,
2020

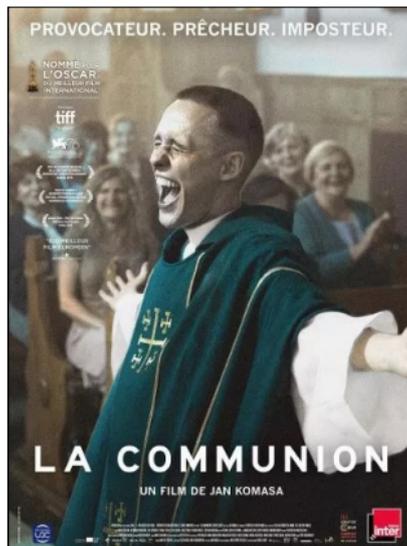
1h58

Drame

avec Bartosz Bielenia, Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna

Sortie : 4 mars 2020

Interdit aux moins de 12 ans.



VOSTF VEN 17/07 20h30

VOSTF DIM 19/07 18h00

VOSTF LUN 20/07 20h30

VOSTF MAR 21/07 20h30

Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention pour la jeunesse mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors cette petite communauté conservatrice.

Une mise en scène au cordeau, un scénario percutant et l'incroyable interprétation du très charismatique Bartosz Bielenia font de cette "Communion", qui représentait la Pologne aux Oscars, un drame passionnant qui nous donnerait presque envie de retourner à l'église.
Marine Quinchon, Les Fiches du cinéma

Prochainement à L'Atalante...



DREAMS
Animation
à partir de 6 ans



ÉTÉ 85
de François Ozon



BENNI
de Nora Fingscheidt

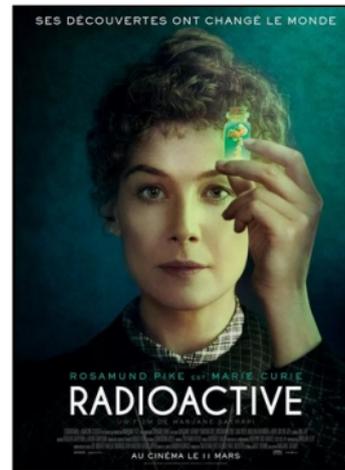
Fermeture pour congés d'été : du 22 juillet au 20 août 2020

LE PARIS

CINÉMA DU VAL DE MORTEAU

8 B, Grande Rue
03 81 67 92 02
www.cinemaleparis.org

Réouverture le mercredi 24 juin 2020



LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Claude Faivre,
Christiane Jacquy-Guglielmetti,
Tamara Largura,
Michel Lemoine,
Maria Matias.

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :

Louis Régnier, Michel Chimeno,
Corinne Gruel, Christelle Tournier,
Frédérique Verdot-Bourdon...

La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.

TARIFS

7 € Tarif normal

6 €* Tarif réduit : Scolaires, étudiants, Carte Avantages
Jeunes, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

5 €* Adhérents MJC Morteau

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : Scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU
f @atalantemorteau



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.