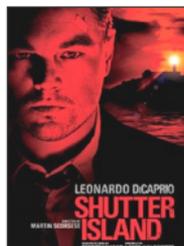


DU 03 AU 29 JANVIER 2019



BONNE ANNÉE !

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné
PROGRAMME

	du 31/12 au 06/01		du 07 au 13/01		du 14 au 20/01		
LUN			PUPILLE 18h00	LES VEUVES 20h30	LES VIEUX FOURNEAUX 14h30	UNE AFFAIRE DE FAMILLE 20h00	
MAR			LES VEUVES 18h00	PUPILLE 20h30	AMANDA 18h00	UNE AFFAIRE DE FAMILLE 20h30	
MER							
JEU	OSCAR ET LE MONDE DES CHATS 14h00		LES VEUVES 20h00				
VEN	OSCAR... 14h00	PUPILLE 18h00	LES VEUVES 20h30	UNE AFFAIRE DE FAMILLE 20h30		CAPHARNAÛM 20h30	
SAM	OSCAR ET LE MONDE DES CHATS 14h00		PUPILLE 16h00	UNE AFFAIRE DE FAMILLE 18h00	AMANDA 20h30	CAPHARNAÛM 18h00	HEUREUX COMME LAZZARO 20h30
DIM			LES VIEUX FOURNEAUX 16h00	AMANDA 18h00	HEUREUX COMME LAZZARO 16h00		

du 21 au 27/01		du 28/01 au 03/02
HEUREUX COMME LAZZARO 18h00	CAPHARNAÛM 20h30	LETO 20h00
		SHUTTER ISLAND 20h00
COLD WAR 18h00	LETO 20h30	
COLD WAR 16h00	LETO 18h00	

OSCAR ET LE MONDE DES CHATS

(Gary Wang) 05

LES VEUVES *(Steve McQueen)*..... 06

PUPILLE *(Jeanne Herry)* 07

AMANDA *(Mikhaël Hers)* 08

LES VIEUX FOURNEAUX

(Christophe Duthuron) 10

UNE AFFAIRE DE FAMILLE

(Hirokazu Kore-eda)..... 12

CAPHARNAÛM *(Nadine Labaki)* 13

HEUREUX COMME LAZZARO

(Alice Rohrwacher) 14

COLD WAR *(Pawel Pawlikowski)* 16

LETO *(Kirill Serebrennikov)* 17

SHUTTER ISLAND *(Martin Scorsese)* 18

L'INSTANT tres court

L'Atalante aime le court métrage

L'Instant Très Court est projeté dans notre salle grâce au soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté en partenariat avec les CIBFC.

Découvrez chaque semaine un nouveau court métrage avant le film.

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE



OSCAR ET LE MONDE DES CHATS

Gary Wang

Chine,
2018

1h27

Film d'animation
à partir de 5 ans

Sortie : 12 décembre 2018



OSCAR

TARIF
UNIQUE :
4 €



VF JEU 03/01 14h00

VF VEN 04/01 14h00

VF SAM 05/01 14h00

Le film d'animation « Oscar et le monde des chats », regorge de héros plus craquants les uns que les autres...
Caroline Vié, 20 Minutes

Oscar est un chaton qui vit paisiblement avec son père Léon, un gros chat d'appartement. Rêveur, il croit en l'existence de Catstopia, un monde merveilleux où vivent les chats. Il décide un jour de partir à l'aventure !



KIWI



LÉON

LES VEUVES

Steve McQueen

USA,
2018

2h09

Thriller

avec Viola Davis,
Elizabeth Debicki,
Michelle Rodriguez...

Sortie : 28 novembre 2018

*Certaines scènes sont
susceptibles de heurter la
sensibilité du jeune public.*



VF	JEU	03/01	20h00
VOSTF	VEN	04/01	20h30
VF	LUN	07/01	20h30
VOSTF	MAR	08/01	18h00

Chicago, au cœur de la tourmente, quatre femmes, qui n'ont rien en commun si ce n'est une dette liée à l'activité criminelle de leur maris décédés, prennent leur sort en main et conspirent ensemble pour forger l'avenir qu'elles se sont choisi.

[Steve McQueen] se plie pour la première fois aux codes d'un film de genre, sans renier les obsessions qui caractérisent ses œuvres antérieures : une subtile étude sociologique doublée d'un commentaire politique sur le monde contemporain.
Nicolas Bauche, Positif

C'est à la fois du cinéma populaire et du cinéma d'auteur. La mise en scène et les images sont d'une élégance rare, et Steve McQueen injecte une révolte amère dans le scénario. Un nouveau souffle dans le thriller. François Forestier, Le Nouvel Observateur

PUPILLE

Jeanne Herry

France,
2018

1h47

Drame

avec Sandrine Kiberlain,
Gilles Lellouche,
Élodie Bouchez...

Sortie : 5 décembre 2018

Après le succès de *Elle l'adore*, Jeanne Herry signe l'un des plus beaux films de l'année avec le parcours d'un bébé né sous X jusqu'à son adoption.

Corinne Renou-Nativel, La Croix



VF **VEN** **04/01** **18h00**

VF **SAM** **05/01** **16h00**

VF **LUN** **07/01** **18h00**

VF **MAR** **08/01** **20h30**

Théo est remis à l'adoption par sa mère biologique le jour de sa naissance. C'est un accouchement sous X. La mère à deux mois pour revenir sur sa décision...ou pas. Les services de l'aide sociale à l'enfance et le service adoption se mettent en mouvement. Les uns doivent s'occuper du bébé, le porter (au sens plein du terme) dans ce temps suspendu, cette phase d'incertitude. Les autres doivent trouver celle qui deviendra sa mère adoptante. Elle s'appelle Alice et cela fait dix ans qu'elle se bat pour avoir un enfant. PUPILLE est l'histoire de la rencontre entre Alice, 41 ans, et Théo, trois mois.

AMANDA

Mikhaël Hers

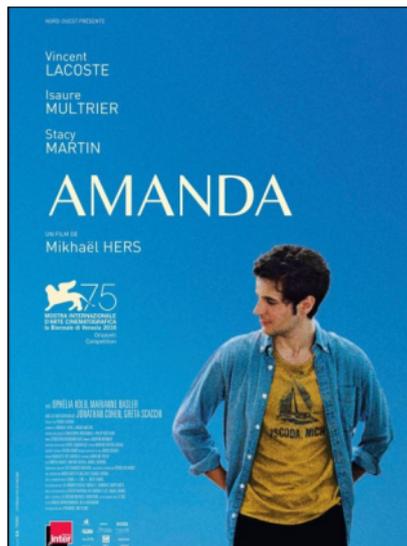
France,
2018

1h47

Drame

avec Vincent Lacoste,
Isaure Multrier,
Stacy Martin...

Sortie : 21 novembre 2018



VF **SAM** **12/01** **20h30**

VF **DIM** **13/01** **18h00**

VF **MAR** **15/01** **18h00**

Paris, de nos jours. David, 24 ans, vit au présent. Il jongle entre différents petits boulots et recule, pour un temps encore, l'heure des choix plus engageants. Le cours tranquille des choses vole en éclats quand sa sœur aînée meurt brutalement. Il se retrouve alors en charge de sa nièce de 7 ans, Amanda.

Un mélodrame magnifique sur l'approvisionnement de deux êtres. Jérémie Couston, Télérama

Si le souvenir des récents traumatismes collectifs habite les images d'"Amanda", ce sont bien les relations intimes d'une petite constellation de personnages à l'épreuve du deuil qui intéressent Hers et qu'il explore avec pudeur et délicatesse. Louise Dumas, Positif

JALMALV Haut-Doubs, depuis de nombreuses années, a mis en place des accompagnements (rencontres individuelles, groupes de parole) pour des adultes touchés par la mort d'un proche.

Depuis mars 2018, l'association propose aussi des ateliers de soutien pour enfants endeuillés.

Les six rencontres du groupe de soutien vont favoriser, à travers des activités ludiques :

- La rencontre d'autres enfants en deuil.
- La reconnaissance de la réalité de la perte.
- La remémoration de la personne défunte et l'expression des sentiments : chagrin, peur, colère, culpabilité...
- Les changements depuis le décès de l'être cher.
- La recherche de ce qui va aider chaque enfant.

La prochaine session d'ateliers débutera à Morteau en **février 2019**.

Renseignements et inscription avant le **15 janvier** à l'association JALMALV.

**Dimanche 13 janvier
à 18h00 :**

la projection du film sera
suivie d'un débat
animé par JALMALV



**JALMALV
Haut-Doubs**

6 rue Barral - 25500 MORTEAU
Tél. : 03 81 67 17 13
jalmalv.hautdoubs@orange.fr

LES VIEUX FOURNEAUX

Christophe Duthuron

France,
2018

1h29

Comédie

avec Pierre Richard,
Eddy Mitchell,
Roland Giraud...

Sortie : 22 août 2018

Pierre Richard, Eddy Mitchell et Roland Giraud sont les trois grigous attachants de cette adaptation de la BD à succès.

Christophe Narbonne, Première



VF DIM 13/01 16h00

VF LUN 14/01 14h30

Pierrot, Mimile et Antoine, trois amis d'enfance de 70 balais, ont bien compris que vieillir était le seul moyen connu de ne pas mourir et ils sont bien déterminés à le faire avec style !

Leurs retrouvailles à l'occasion des obsèques de Lucette, la femme d'Antoine, sont de courte durée... Antoine tombe par hasard sur une lettre qui lui fait perdre la tête. Sans fournir aucune explication à ses amis, il part sur les chapeaux de roue depuis leur Tarn natal vers la Toscane. Pierrot, Mimile et Sophie, la petite fille d'Antoine enceinte jusqu'aux dents, se lancent alors à sa poursuite pour l'empêcher de commettre un crime passionnel... 50 ans plus tard !

CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3^{ème} âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

LES VIEUX FOURNEAUX

TARIF UNIQUE :
5 €

Lundi 14 janvier 2019
à 14h30

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

LES VIEUX FOURNEAUX est adapté de la bande-dessinée française du même nom, scénarisée par Wilfrid Lupano et dessinée par Paul Cauuet.

Cécile Royer

de la Librairie LES 3 SOUHAITS viendra vous la présenter le lundi 14 janvier.



Prochain rendez-vous du
CINÉMA SENIORS :
Lundi 11 mars 2019



Centre Hospitalier
Paul NAPPÉZ
Morteau



UNE AFFAIRE DE FAMILLE

Hirokazu Kore-eda

Japon,
2018

2h01

Drame

avec Lily Franky, Sakura Andô,
Mayu Matsuoka...

Sortie : 12 décembre 2018

PALME D'OR
FESTIVAL DE CANNES 2018



VOSTF VEN 11/01 20h30

VOSTF SAM 12/01 18h00

VOSTF LUN 14/01 20h00

VOSTF MAR 15/01 20h30

Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux – jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets...

A mesure que Kore-eda détricote les apparences qu'il nous a d'abord fait admettre et aimer, c'est l'aspect le plus douloureux, le plus poignant de son cinéma qui gagne la surface, achevant de faire de cette œuvre bouleversante l'un de ses meilleurs films.

Cécile Mury, Télérama

CAPHARNAÛM

Nadine Labaki

Liban,
2018

2h03

Drame

avec Zain Alrafeea,
Nadine Labaki,
Yordanos Shifera...

Sortie : 17 octobre 2018

PRIX DU JURY

FESTIVAL DE CANNES 2018

Par une mise en scène au plus près de ses acteurs qui jouent leur propre rôle, la réalisatrice libanaise Nadine Labaki signe l'une des plus belles œuvres sur l'enfance mal aimée.

Jean-Claude Rapiengeas, La Croix



VOSTF VEN 18/01 20h30

VOSTF SAM 19/01 18h00

VOSTF LUN 21/01 20h30

À l'intérieur d'un tribunal, Zain, un garçon de 12 ans, est présenté devant le juge. À la question : " Pourquoi attaquez-vous vos parents en justice ? ", Zain lui répond : " Pour m'avoir donné la vie ! ".

Capharnaüm retrace l'incroyable parcours de cet enfant en quête d'identité et qui se rebelle contre la vie qu'on cherche à lui imposer.

Aujourd'hui, grâce au film, le gamin et sa famille s'apprêtent à s'installer en Norvège, et il va pouvoir aller à l'école. Cet enfant au jeu si puissant a gagné son procès contre l'injustice du monde.

Guillemette Odicino,
Télérama

HEUREUX COMME LAZZARO

Alice Rohrwacher

Italie,
2018

2h07

Drame

avec Adriano Tardiolo,
Alba Rohrwacher,
Agnese Graziani...

Sortie : 7 novembre 2018

PRIX DU SCÉNARIO
FESTIVAL DE CANNES 2018



VOSTF SAM 19/01 20h30

VOSTF DIM 20/01 16h00

VOSTF LUN 21/01 18h00

Lazzaro, un jeune paysan d'une bonté exceptionnelle vit à l'Inviolata, un hameau resté à l'écart du monde sur lequel règne la marquise Alfonsina de Luna. La vie des paysans est inchangée depuis toujours, ils sont exploités, et à leur tour, ils abusent de la bonté de Lazzaro.

Un été, il se lie d'amitié avec Tancredi, le fils de la marquise. Une amitié si précieuse qu'elle lui fera traverser le temps et mènera Lazzaro au monde moderne.

Un film mystérieux et envoûtant sur les désillusions du monde contemporain. Céline Rouden, La Croix

Lazzaro ? Un simple d'esprit d'une infinie bonté, imperturbable héros d'une fable sur l'injustice, la servilité, la dignité. Aux accents pasolinien. Jacques Morice, Télérama

ITALIA BELLA!

Les enseignantes et les participants du cours d'italien de la MJC de Morteau sont heureux de vous inviter à déguster quelques spécialités italiennes :

Dimanche 20 janvier 2019
après la projection de 16h00



COURS D'ITALIEN
le mercredi de 18h30 à 20h00
à la MJC de MORTEAU

Renseignements : 03 81 67 04 25

COLD WAR

Pawel Pawlikowski

Pologne,
2018

1h29

Drame

Avec Joanna Kulig,
Tomasz Kot, Borys Szyz,
Cédric Kahn,
Jeanne Balibar...

Sortie : 24 octobre 2018

PRIX DE LA MISE EN SCÈNE
FESTIVAL DE CANNES 2018



VOSTF SAM 26/01 18h00

VOSTF DIM 27/01 16h00

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.

Un film simple et beau, qui capture l'essence d'un grand drame romanesque dans le petit flacon d'une ritournelle.
Nicolas Marcadé,
Les Fiches du Cinéma

C'est un éloge de l'épure. Une démonstration de la puissance émotive du minimalisme pour traduire la relation tempétueuse de deux amants. Les deux acteurs, Joanna Kulig et Tomasz Kot, illuminent cette œuvre fascinante.
Jean-Claude Rapiengeas, La Croix

LETO

Kirill Serebrennikov

Russie,
2018

2h06

Drame

avec Roman Bilyk,
Irina Starshenbaum, Teo Yoo...

Sortie : 5 décembre 2018

Un film baroque et grisant. Jacques Morice, Télérama

Le film de Kirill Serebrennikov raconte l'épopée flamboyante d'un groupe rock dans l'URSS d'avant la perestroïka avec une bande-son à faire pâlir les Stones. Mathilde Cesbron, Le Point



VOSTF SAM 26/01 20h30

VOSTF DIM 27/01 18h00

VOSTF LUN 28/01 20h00

Leningrad. Un été du début des années 80. En amont de la Perestroïka, les disques de Lou Reed et de David Bowie s'échangent en contrebande, et une scène rock émerge. Mike et sa femme la belle Natacha rencontrent le jeune Viktor Tsoï. Entourés d'une nouvelle génération de musiciens, ils vont changer le cours du rock'n'roll en Union Soviétique.

Leto, en apesanteur, touché par la grâce, impressionnant d'inventivité visuelle, pourrait bien devenir l'œuvre culte de la jeunesse d'aujourd'hui, le manifeste d'une Nouvelle Vague, irisée de romantisme et de mélancolie.

Jean-Claude Rapiengeas,
La Croix

SHUTTER ISLAND

Martin Scorsese

USA,
2010

2h17

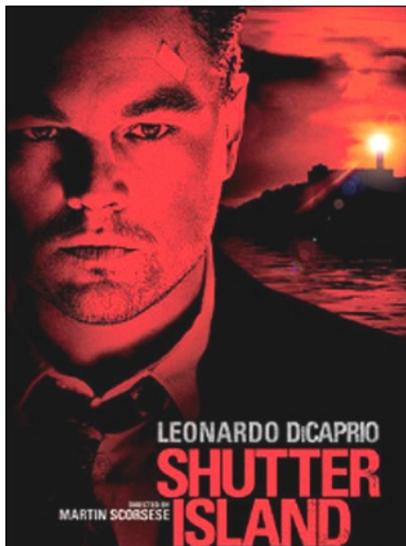
Thriller

avec Leonardo DiCaprio,
Mark Ruffalo, Ben Kingsley...

Interdit aux moins de 12 ans.

**TARIF
UNIQUE :**
4 €

(...) Martin Scorsese se montre en très grande forme dans sa relecture du cinéma de genre. Samuel Douhaire, Télérama



VOSTF MAR 29/01 20h00

En 1954, le marshal Teddy Daniels et son coéquipier Chuck Aule sont envoyés enquêter sur l'île de Shutter Island, dans un hôpital psychiatrique où sont internés de dangereux criminels. L'une des patientes, Rachel Solando, a inexplicablement disparu. Comment la meurtrière a-t-elle pu sortir d'une cellule fermée de l'extérieur ? Le seul indice retrouvé dans la pièce est une feuille de papier sur laquelle on peut lire une suite de chiffres et de lettres sans signification apparente. Œuvre cohérente d'une malade, ou cryptogramme ?

Une œuvre éprouvante, étouffante comme le sont les labyrinthes mentaux, mais dont les effets de mise en scène servent le sujet de manière aussi brillante que cohérente (...). Arnaud Schwartz, La Croix

Le Lycée Edgar Faure, la Maison Des Lycéens et la MJC de Morteau, exploitant du cinéma L'Atalante, se lancent en 2019 dans la 4^{ème} édition de **Cin'Edgar**, la séance de cinéma par et pour le public lycéen, et également destinée à tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir des films sur grand écran :

SHUTTER ISLAND de Martin Scorsese
Mardi 29 janvier à 20h00

Pour remplir sa mission pédagogique, chaque séance sera précédée d'une courte intervention.

**Prochain rendez-vous du
CIN'EDGAR :**
Mardi 12 février 2019



**Vendredi 8 février 2019
à 20h00**

en présence des réalisateurs
Andréa BESCOND
Eric MÉTAYER

et de l'Association
Cré'acteurs de Liens
de Montlebon

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Claude Faivre,
Véronique Guillaud,
Christiane Jacquey-Guglielmetti,
Christophe Juggery,
Tamara Largura, Michel Lemoine,
María Matías.

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :
Louis Régnier, Michel Chimeno,
Corinne Gruel,
Frédérique Verdot-Bourdon...

La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.

TARIFS

6 € Tarif normal

5 €* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau,
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.