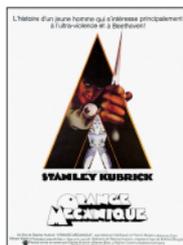


# DU 06 AU 29 JANVIER 2017

BIENVENUE À MARLY-GOMONT ■ LA FILLE DE BREST ■ SULLY ■ ORANGE MÉCANIQUE ■ BACCALAURÉAT ■ NAMANTIUS ■ FAIS DE BEAUX RÊVES



# L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné  
PROGRAMME

	Du 02/01 au 08/01		Du 09/01 au 15/01		Du 16/01 au 22/01		Du 23/01 au 29/01	
LUN			BIENVENUE À MARLY- GOMONT 14h30	LA FILLE DE BREST 20h00	SULLY 20h00		BACCALAURÉAT 20h00	
MAR					ORANGE MÉCANIQUE 18h00		SULLY 18h00	BACCA- LAURÉAT 20h30
MER								
JEU							FAIS DE BEAUX RÊVES 20h00	
VEN	BIENVENUE À MARLY- GOMONT 18h00	LA FILLE DE BREST 20h30			SULLY 20h30			
SAM					BACCA- LAURÉAT 18h00	NAMANTIUS 20h30	FAIS DE BEAUX RÊVES 20h00	
DIM			SULLY 18h00		SULLY 16h00	BACCA- LAURÉAT 18h30	FAIS DE BEAUX RÊVES 18h00	

SAMEDI 21 JANVIER à 20h30

# Namantius

Ce court métrage, réalisé par Stywell Bouvot et Marine Gressier, est le premier film de Great hat, association de cinéma créée par des étudiants bisontins, tourné aux alentours de Morteau.

**Namantius** retrace l'aventure d'un jeune homme Gargo et de sa sœur Atticia face à l'hostilité de la nature et des autres clans pendant l'ère celte.

*"Notre tribu a été massacrée quand j'étais enfant victime d'une guerre de plus. Depuis, nous vivons cachés, Gargo et moi, dans l'espoir de survivre à la prochaine fois où l'on voudrait nous prendre le peu qu'il nous resterait. En ces temps, nous voyageons, seuls témoins solitaires du chaos qui régnait."*



**Projection du film  
en présence de l'équipe.**

**Entrée gratuite.**

# BIENVENUE À MARLY-GOMONT

Julien Rambaldi

France,  
2016

1h36

Comédie dramatique

avec Marc Zinga,  
Aïssa Maïga, Bayron Lebli

Sortie : 8 juin 2016



VF

VEN 06/01 18h00

VF

LUN 09/01 14h30

En 1975, Seyolo Zantoko, médecin fraîchement diplômé originaire de Kinshasa, saisit l'opportunité d'un poste de médecin de campagne dans un petit village français.

Arrivés à Marly-Gomont, Seyolo et sa famille déchantent. Les habitants ont peur, ils n'ont jamais vu de noirs de leur vie. Mais Seyolo est bien décidé à réussir son pari et va tout mettre en œuvre pour gagner la confiance des villageois...

*Leçon de vie réjouissante, cette comédie populaire et familiale touche par sa sincérité et son humour. Femme Actuelle*

*Inspirée de l'histoire vraie des parents de Kamini, cette comédie suit l'arrivée en France, en 1971, de la famille Zantoko dont le père, médecin, choisit de venir exercer dans un village picard, où ils sont les premiers noirs. Closer*

# CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3<sup>ème</sup> âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

## BIENVENUE À MARLY-GOMONT

**Lundi 9 janvier à 14h30.**

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

**TARIF UNIQUE : 5 €**



**Prochain rendez-vous du  
CINÉMA SENIORS :**

**Lundi 6 mars 2017**



Centre Hospitalier  
**Paul NAPPÉZ**  
Morteau



## LA FILLE DE BREST

Emmanuelle Bercot

France,  
2016

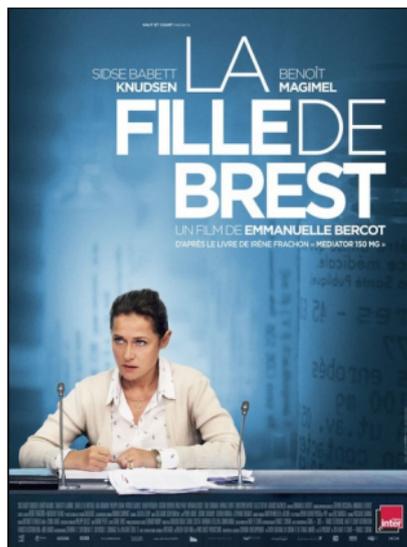
2h08

Drame  
d'après le livre d'Irène  
Frachon "Mediator, 150mg"

Avec Sidse Babett Knudsen,  
Benoît Magimel,  
Charlotte Laemmle...

Sortie : 23 novembre 2016

(...) la réalisation d'Emmanuelle Bercot est d'autant plus efficace qu'elle repose sur une situation réelle : les effets terrifiants du Mediator sur les malades, provoquant même de nombreux décès. Jean A. Gili, Positif



**VF** **VEN** **06/01** **20h30**

**VF** **LUN** **09/01** **20h00**

Dans son hôpital de Brest, une pneumologue découvre un lien direct entre des morts suspectes et la prise d'un médicament commercialisé depuis 30 ans, le Mediator. De l'isolement des débuts à l'explosion médiatique de l'affaire, l'histoire inspirée de la vie d'Irène Frachon est une bataille de David contre Goliath pour voir enfin triompher la vérité.

A la manière de Steven Soderbergh dans "Erin Brokovich", autre film coup-de-poing sur une femme qui cherche à faire triompher la vérité, Emmanuelle Bercot plonge dans les coulisses de ce combat du pot de terre contre le pot de fer avec une densité d'informations à donner le vertige.

Samuel Douhaire, Télérama

### Les scandales médicaux

Etre malade de la médecine est la pire des choses, surtout quand on découvre que certains savaient ou suspectaient que le remède était pire que le mal.

Dans tous les scandales médicaux de ces dernières années, sang contaminé, prothèses mammaires, Mediator, Dépakine..., on retrouve le même mélange délétère : gros sous, corruption, copinage, complicité, suffisance pseudo scientifique, omerta, mépris.

Chaque fois, avant que la vérité se fasse jour, c'est le même parcours du combattant, pour les malades que l'on ballade, pour les lanceurs d'alerte que l'on discrédite.

Chaque fois, après que le scandale a éclaté, ce sont des batailles sans fin pour obtenir réparation, des procès qui s'éternisent, des arrangements à l'amiable qui relèvent souvent de l'escroquerie ou de l'abus de faiblesse.

Lundi 9 janvier  
à 20h00 :

la projection du film sera  
suivie d'un débat  
animé par le Café Citoyen.

Chaque fois pourtant, des hommes et des femmes ont dit non. Ils ont résisté aux pressions, mis en jeu leur carrière, leur réputation. C'est à cette lignée qu'appartient la pneumologue Irène Frachon, dont **La fille de Brest** retrace la lutte contre le laboratoire Servier et son Mediator.

Son histoire nous servira de fil conducteur dans le débat auquel le Café citoyen vous propose de participer.



Café citoyen

Contacts :

Marie-Jo Kaczmar  
au 03 81 67 29 51

Claude Faivre  
au 03.81.67.44.58

# SULLY

Clint Eastwood

Etats-Unis,  
2016

1h36

Biopic

Avec Tom Hanks,  
Aaron Eckhart, Laura Linney...

Sortie : 30 novembre 2016

Clint Eastwood s'empare de l'amerrissage réussi d'un Airbus sur l'Hudson, à New York en 2009, et réussit un film sobre et bouleversant sur l'expérience et la responsabilité.

Arnaud Schwartz, La Croix



<b>VF</b>	<b>DIM</b>	<b>15/01</b>	<b>18h00</b>
<b>VOSTF</b>	<b>LUN</b>	<b>16/01</b>	<b>20h00</b>
<b>VF</b>	<b>VEN</b>	<b>20/01</b>	<b>20h30</b>
<b>VF</b>	<b>DIM</b>	<b>22/01</b>	<b>16h00</b>
<b>VOSTF</b>	<b>MAR</b>	<b>24/01</b>	<b>18h00</b>

Un drame assourdi et sec, où l'orage gronde sous la surface d'une mise en scène à la maîtrise olympienne.  
Vincent Malausa, Cahiers du Cinéma

L'histoire vraie du pilote d'US Airways qui sauva ses passagers en amerrissant sur l'Hudson en 2009.

Le 15 janvier 2009, le monde a assisté au "miracle sur l'Hudson" accompli par le commandant "Sully" Sullenberger : en effet, celui-ci a réussi à poser son appareil sur les eaux glacées du fleuve Hudson, sauvant ainsi la vie des 155 passagers à bord. Cependant, alors que Sully était salué par l'opinion publique et les médias pour son exploit inédit dans l'histoire de l'aviation, une enquête a été ouverte, menaçant de détruire sa réputation et sa carrière.

# ORANGE MÉCANIQUE

Stanley Kubrick

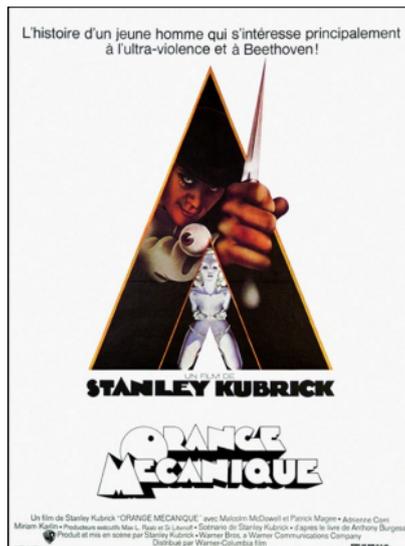
Etats-Unis,  
1971

2h16

Science-fiction, Drame

Avec Malcolm McDowell,  
Patrick Magee,  
Michael Bates...

**Pascal Binétry,**  
**critique à la revue Positif**  
**présentera le film et**  
**animera le débat**  
**qui suivra la projection.**



**VOSTF** MAR 17/01 18h00

Au XXI<sup>ème</sup> siècle, où règnent la violence et le sexe, Alex, jeune chef de bande, exerce avec sadisme une terreur aveugle.

Après son emprisonnement, des psychanalystes l'emploient comme cobaye dans des expériences destinées à juguler la criminalité...

**Cin'EDGAR**  
**DYSTOPIES**

TARIF UNIQUE : 4 €

**Interdit aux moins de 16 ans**

Stanley Kubrick décrit son film en décembre 1971 dans Saturday Review comme « [...] une satire sociale traitant de la question de savoir si la psychologie comportementale et le conditionnement psychologique sont de nouvelles armes dangereuses pouvant être utilisées par un gouvernement totalitaire qui chercherait à imposer un vaste contrôle sur ses citoyens et en faire à peine plus que des robots. »

# BACCALAURÉAT

Cristian Mungiu

Roumanie,  
2016

2h08

Drame

Avec Adrian Titieni,  
Maria Drăguș, Lia Bugnar ...

Sortie : 7 décembre 2016

Prix de la mise en scène à Cannes, "Baccalauréat" est un drame d'une intensité rare dont l'enjeu dépasse la réussite ou l'échec à un examen...

Caroline Vié, 20 Minutes

10



**VOSTF SAM 21/01 18h00**

**VOSTF DIM 22/01 18h30**

**VOSTF LUN 23/01 20h00**

**VOSTF MAR 24/01 20h30**

Ce conte moral est une belle illustration de la manière dont les cinéastes roumains associent le portrait de leur pays à l'entrelacs d'un destin humain. Eithne O'Neill, Positif

C'est passionnant, d'une intelligence éblouissante, c'est du grand cinéma. Pascal Mérigeau, Le Nouvel Observateur

Romeo, médecin dans une petite ville de Transylvanie, a tout mis en œuvre pour que sa fille, Eliza, soit acceptée dans une université anglaise. Il ne reste plus à la jeune fille, très bonne élève, qu'une formalité qui ne devrait pas poser de problème : obtenir son baccalauréat. Mais Eliza se fait agresser et le précieux Sésame semble brutalement hors de portée. Avec lui, c'est toute la vie de Romeo qui est remise en question quand il oublie alors tous les principes qu'il a inculqués à sa fille, entre compromis et compromissions...

# FAIS DE BEAUX RÊVES

Marco Bellocchio

Italie,  
2016

2h10

Drame

Avec Valerio Mastandrea,  
Bérénice Bejo,  
Guido Caprino...

Sortie : 28 décembre 2016



**VOSTF** JEU 26/01 20h00

**VOSTF** SAM 28/01 20h30

**VOSTF** DIM 29/01 18h00

Turin, 1969. Massimo, un jeune garçon de neuf ans, perd sa mère dans des circonstances mystérieuses. Quelques jours après, son père le conduit auprès d'un prêtre qui lui explique qu'elle est désormais au Paradis. Massimo refuse d'accepter cette disparition brutale.

Année 1990. Massimo est devenu un journaliste accompli, mais son passé le hante. Alors qu'il doit vendre l'appartement de ses parents, les blessures de son enfance tournent à l'obsession...

"Fais de beaux rêves", inspiré d'un livre de Massimo Gramellini (grand journaliste de La Stampa), est un très beau film, d'une simplicité limpide, autour d'une tragédie intime. Jacques Morice, Télérama

## LES ACTEURS DE L'ATALANTE

*Programmation :*  
Des amateurs de cinéma,  
adhérents à la MJC

*Conseiller à la programmation :*  
Pascal Binétruy

*Réservation des films :*  
Johann Démoustier

*Projection :* Gilles Chefsailles

*Distribution et affichage :*  
Louis Régnier, Sylvie Pierrot,  
Michel Chimeno...

*La liste n'est pas exhaustive,  
toutes les bonnes volontés  
sont les bienvenues.*

## TARIFS

**6 € Tarif normal**

**5 €\* Tarif réduit :** adhérents MJC Morteau,  
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,  
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),  
détenteurs de carte d'invalidité

**4 €\* - 14 ans**

**4 €\* Le jeudi :** scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

\* Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif.



### MJC

2 place de l'église  
25500 MORTEAU  
Tél. 03 81 67 04 25  
mjc.morteau@orange.fr  
www.mjcmorteau.com

### CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau  
Espace Christian Genevard  
Place de la Halle  
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.  
Ne pas jeter sur la voie publique.