# DU 06 AU 31 MAI 2016

QUAND ON A 17 ANS ■ LA VACHE ■ CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ ■ SUNSET SONG ■ UN MONSTRE A MILLE TÊTES ■ TOURBIERES ■ CARRIE AU BAL DU DIABLE ■ L'AVENIR ■ NOS SOUVENIRS ■ THE THING ■ GOOD LUCK ALGERIA ■ SOLFIL DE PLOMB ■



















ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU



## Ave César!

En êtes-vous conscients ?

Vous avez beaucoup de chance... et nous, pas mal de flair et les chevilles qui enflent!

Pourquoi ? Parce que nous avons projeté à L'Atalante tous, ou presque tous, les films récompensés aux César 2016!

La liste est longue, mais on se la passe en boucle, histoire de se gonfler l'égo, de se donner confiance, nous qui doutons parfois de nos choix!

Ainsi vous avez pu voir **Fatima**, César du meilleur film, **Birdman**, meilleur film étranger, **Demain**, meilleur documentaire, **Mustang**, meilleur premier film. Ou encore, **Trois souvenirs de ma jeunesse**, d'Arnaud Desplechin, César de la meilleure réalisation. On a passé aussi **Marguerite** et







La loi du marché, dont les acteurs principaux, Catherine Frot et Vincent Lindon, ont reçu respectivement le César de la meilleure actrice et celui du meilleur acteur

En prime, vous avez eu droit à **The Revenant**, Oscar du meilleur réalisateur et du meilleur acteur Mais là, c'était facile : tout était en place pour le sacre du beau Leonardo Dicaprio!

On essaiera de faire aussi bien cette année. Merci pour votre fidélité.

L'équipe ciné

	Du 02 au 08 mai		Du 09 au 15 mai		Du 16 au 22 mai		Du 23 au 29 mai	
LUN		CAMPAGNE 100	LA VACHE 14h30	CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ 20h00	UN MONSTRE À MILLE TÊTES 20h00		L'AVENIR 20h00	
MAR	MERCI PATRON! 18h00	MÉDECIN DE CAMPAGNE 20h00	CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ 18h00	QUAND ON A 17 ANS 20h30	TOURBIÈRES 18h00	SUNSET SONG 20h00	L'AVENIR 18h00	NOS SOUVENIRS 20h30
MER								
JEU			sunset song 20h00		CARRIE AU BAL DU DIABLE 18h00	L'AVENIR 20h30	THE THING 18h00	GOOD LUCK ALGERIA 20h30
VEN	QUAND ON A 17 ANS 20h30		UN MONSTRE À MILLE TÊTES 20h30		NOS SOUVENIRS 20h30		SOLEIL DE PLOMB 20h30	
SAM	QUAND ON A 17 ANS 20h30		UN MONSTRE À MILLE TÊTES 18h00	SUNSET SONG 20h30				
DIM	LA VACHE 16h00	QUAND ON A 17 ANS 18h00			NOS SOUVENIRS 18h00	L'AVENIR 20h30	SOLEIL DE PLOMB 18h00	GOOD LUCK ALGERIA 20h30

# QUAND ON A **17 ANS**

André Téchiné

France. 2016

Drame

Avec Sandrine Kiberlain. Kacey Mottet Klein, Corentin Fila

1h54

Sortie: 30 mars 2016

Tant qu'il reste de l'ambiguïté, (...) Téchiné, qu'on avait un peu perdu ces derniers temps. séduit. Et atteint son but : prolonger la jeunesse par les films. Aller vers la vie. Bernard Génin, Positif



MAR 10/05 20h30

Damien, 17 ans, fils de militaire, vit avec sa mère médecin, pendant que son père est en mission. Au lycée, il est malmené par un garcon, Tom. La violence dont Damien et Tom font preuve l'un envers l'autre va évoluer auand la mère de Damien décide de recueillir Tom sous leur toit.

"Quand on a 17 ans", qui signale le retour d'André Téchiné au sommet du cinéma français. explore un territoire fabuleux. l'adolescence, pour en exalter l'ardeur, pour cristalliser ce moment où la sensation d'être unique au monde est si forte qu'elle en devient vraie. Thomas Sotinel, Le Monde

Plus de vinat ans après "Les Roseaux sauvages", André Téchiné filme l'adolescence des années 2010, ses désirs, ses errances, son sérieux, sa violence. Un véritable retour en arâce. Jean-Marc Lalanne, Les Inrockuptibles



Mohamed Hamidi

France, 2016

Comédie

Avec Fatsah Bouyahmed, Lambert Wilson, Jamel Debbouze...

Sortie: 17 février 2016



VF DIM 08/05 16h00 VF LUN 09/05 14h30

On s'attache à ce "Bourvil algérien" (...) et il réussit même à nous faire rire (...). Bernard Génin, Positif

1h31

Cette fable sympathique, naïve et drôle sur le vivre-ensemble tombe à pic ! Isabelle Danel, Les Fiches du Cinéma Fatah, petit paysan Algérien n'a d'yeux que pour sa vache Jacqueline, qu'il rêve d'emmener à Paris, au salon de l'Agriculture. Lorsqu'il recoit la précieuse invitation devant tout son village ébahi, lui qui n'a jamais quitté sa campagne, prend le bateau direction Marseille pour traverser toute la France à pied, direction Porte de Versailles. L'occasion pour Fatah et Jacqueline d'aller rencontres en surprises et de vivre une aventure humaine faite de grands moments d'entraide et de fous rires. Un voyage inattendu et plein de tendresse dans la France d'aujourd'hui.

# **CINÉMA SENIORS**

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3<sup>ème</sup> âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film



Lundi 9 mai à 14h30.

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

**TARIF UNIQUE:5€** 



Prochain rendez-vous du CINÉMA SENIORS :

Lundi 11 juillet 2016













# CE SENTIMENT DE L'ÉTÉ

Mikhaël Hers

France-Allemagne, 2016

Drame

Avec Anders Danielsen Lie, Judith Chemla, Marie Rivière...

Sortie: 17 février 2016

MIKHAFL HERS

VF LUN 09/05 20h00 VF MAR 10/05 18h00

Oui, c'est un cinéma très doux, mais doux comme les vagues de l'été qui finissent pourtant par éroder le roc. Sans violence, Mikhaël Hers nous révèle cependant à nous-même notre infinie tristesse, un flot d'émotions venues on ne sait trop d'où, si ce n'est peut-être du passé.

1h46

Jean-Baptiste Morain, Les Inrockuptibles

Au milieu de l'été, Sasha, 30 ans, décède soudainement. Alors qu'ils se connaissent peu, son compagnon Lawrence et sa sœur Zoé se rapprochent. Ils partagent comme ils peuvent la peine et le poids de l'absence, entre Berlin, Paris et New York. Trois étés, trois villes, le temps de leur retour à la lumière, portés par le souvenir de celle qu'ils ont gimée.

"Ce sentiment de l'été" offre l'une des plus belles allégories de ce qu'on appelle communément "le travail de deuil".

Jacques Morice, Télérama

Avec plein de finesse, Mikhaël Hers nous livre une belle exploration des rapports humains.

C. Levanneur, aVoir-aLire.com

# CINÉ-DÉBAT

#### Sur le chemin du deuil

Votre souffrance vous appartient, elle est unique, mais vous pouvez la confier pour qu'elle soit moins lourde à porter.

#### L'association JALMALV Haut-Doubs propose :

- Des rencontres individuelles

Pour permettre de :

- raconter votre histoire
- mettre des mots sur le vécu douloureux
- vous autoriser à exprimer vos émotions

# - Des groupes d'entraide pour les adultes et les enfants

Un groupe d'entraide est un espace de parole où vous déposez vos souffrances et parlez, avec vos mots, de ce que vous vivez, pensez, ressentez, de ce qui vous questionne.

### Lundi 9 mai à 20h00

La projection du film sera suivie d'un débat animé par JALMALV Haut-Doubs



#### J.A.L.M.A.L.V. Haut-Doubs

6 rue Barral - 25500 MORTEAU Tél.: 03 81 67 17 13 Jalmalv.hautdoubs@yahoo.fr

Le prochain groupe deuil pour adultes se déroulera le samedi 21 mai, à partir de 9h Salle des sociétés, rue Barral à Morteau

## **SUNSET SONG**

Terence Davies

Grande-Bretagne, 2016

2h12

Drame

Avec Agyness Deyn, Peter Mullan, Kevin Guthrie...

Sortie: 30 mars 2016

Adapté du roman de 1932 de Lewis Grassic Gibbon, "Sunset Song" est un mélodrame remarquable de subtilité, languissant et sombre, parsemé de véritables moments de grâce.

Axel Scoffier, Critikat.com



 VOSTF
 JEU
 12/05
 20h00

 VOSTF
 SAM
 14/05
 20h30

 VOSTF
 MAR
 17/05
 20h00

Dans la campagne écossaise du comté d'Aberdeen, peu avant la Première Guerre mondiale. Après la mort de leur mère épuisée par les grossesses successives, les quatre enfants Guthrie sont séparés. Les deux plus jeunes partent vivre avec leurs oncle et tante tandis que leur soeur, Chris, et leur frère aîné. Will. restent auprès de leur père, John, un homme autoritaire et violent. Les relations de plus en plus houleuses entre père et fils conduisent Will à embarauer pour l'Argentine. Chris retrouve dans l'obligation de renoncer à son rêve de devenir institutrice pour s'occuper de son père. Peu après, ce dernier succombe à une attaque. Ne pouvant se résoudre à auitter sa terre natale. Chris décide alors de reprendre seule la ferme familiale

# UN MONSTRE À MILLE TÊTES

Rodrigo Plá

Mexique, 2016

Drame, Thriller

Avec Jana Raluy, Sebastian Aguirre Boëda, Hugo Albores...

Sortie: 30 mars 2016



 VOSTF
 VEN
 13/05
 20h30

 VOSTF
 SAM
 14/05
 18h00

 VOSTF
 LUN
 16/05
 20h00

Rodrigo Pla mélange adroitement le thriller et le commentaire social, gagnant sur les deux tableaux : le polar est chargé de dynamite politique alors que la charge sociale est tendue comme un film d'action.

1h14

Serge Kaganski, Les Inrockuptibles

une tentative Dans désespérée d'obtenir traitement aui pourrait sauver la vie de son mari. Sonia Bonet part en lutte contre sa compagnie d'assurance aussi négligente que corrompue. Elle et son fils se retrouvent pris alors dans une vertiaineuse spirale de violence. Un animal blessé ne pleure pas, il mord.

Si le ton grinçant du film est très mexicain, la description de cette épouse poussée à bout va bien plus loin. La douleur que communique l'extraordinaire Jana Raluy transcende les contrées car l'empathie que ressent le public est universelle quand il se prend à souhaiter qu'une situation semblable ne se produise pas en France. Caroline Vié. 20 Minutes

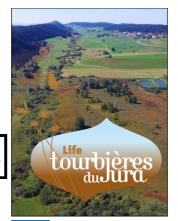
# **TOURBIÈRES** TRÉSORS CACHÉS DE LA MONTAGNE JURASSIENNE

Jean-Philippe Macchioni

France. 2016

24 min.





MAR 17/05 18h00

### **IIN FILM** et UNE EXPOSITION:

« Précieuses tourbières du massif du Jura »

présentés par une animatrice de Life tourbières du Jura. Ce film vous invite à partir à la rencontre du monde extraordinaire des tourbières, patrimoine naturel si précieux du massif jurassien. De magnifiques images commentées vous transportent au cœur de espaces naturels ces discrets et mystérieux. Ce film a été réalisé par Jean-Philippe Macchioni dans le cadre du Life tourbières du Jura. Ce réalisateur franccomtois a réalisé de nombreux documentaires sur la faune et sur la nature. ayant eu une large diffusion TV. aussi bien en France qu'au plan international, et qui pour certains ont été primés dans différents festivals.

#### **ENTRÉE GRATUITE**

# CINÉ-DÉBAT-EXPO

Au promeneur,

Le sais-tu ? Il existe, tout près de toi, des mondes étranges. Les êtres qui les peuplent semblent venus d'ailleurs, d'autres espaces, d'autres temps.

C'est Jurassic Park!

Mais non, mon gros nigaud, juste des tourbières!

Si tu t'y aventures, sans rien savoir, tu ne verras rien. Ni la drosera, plante carnivore à l'affut sous les sphaignes, ni la fourmi géante de l'Oural, qui malgré son titre ronflant, sait se faire discrète. Tu prendras le très rare damier de la succise pour un vulgaire papillon. Tu piétineras le bouleau nain, alors que tu devrais te prosterner devant cette vénérable relique de l'âge glaciaire.

Bref, tu passeras à côté!

Pour t'éviter cette déconvenue, nous te proposons un court documentaire **Tourbières**, **trésors cachés de la montagne jurassienne**, accompagné d'une expo, les deux présentés par une animatrice du réseau **Life tourbières du Jura**. C'est gratuit, c'est beau, c'est plein d'infos

Nous espérons éveiller ta curiosité, pour qu'ensuite tu regardes autrement les tourbières, les marais, et toutes les riches mais fragiles zones humides, afin, qu'avec nous, tu te fasses un devoir de les protéger.



Collectif pour la sauvegarde et la réhabilitation du marais de la Tanche

# **CARRIE AU BAL DU DIABLE**

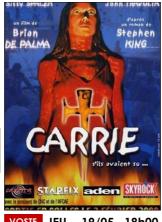
Brian de Palma

Ftats-Unis. 1976

Epouvante-horreur

D'après le roman de Stephen King

Avec Sissy Spacek. Piper Laurie, Amy Irving, John Travolta



**VOSTF** JEU 19/05 18h00 Tourmentée par une mère névrosée et tyrannique, la vie n'est pas rose pour Carrie. D'autant plus au'elle est la tête de turc des filles du collège. Elle ne fait que subir et ne peut rendre les coups, jusqu'à ce qu'elle ne se découvre un étrange pouvoir surnaturel.

Cin'EDGAR LE CINÉMA DE LA PEUR TARIF UNIQUE: 4 €

Interdit aux moins de 16 ans

« Carrie continue d'éblouir : par la force brute de ses personnages (...), sa pureté narrative (...), et surtout ses audaces formelles.» Jean-Baptiste Thoret, Charlie Hebdo

1h38

« Carrie est bel et bien estampillé De Palma et montre la force libertaire qui émaillait le cinéma de genre dans les années soixante-dix. » Luc Lagier, Repérages

# L'AVENIR

Mia Hansen-Løve

France-Allemagne, 2016

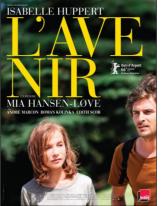
1h40

Drame

Avec Isabelle Huppert, André Marcon, Roman Kolinka...

Sortie: 6 avril 2016

Un drame intelligent, illuminé par une Isabelle Huppert plus juste que jamais. Gilles Tourman, Les Fiches du Cinéma



HARM PARKET		- FED	
VF	JEU	19/05	20h30
VF	DIM	22/05	20h30
VF	LUN	23/05	20h00
VF	MAR	24/05	18h00

Ours d'Argent du Meilleur réalisateur, Berlin 2016

Nathalie est professeur de philosophie dans un lycée parisien. Passionnée par son travail, elle aime par-dessus tout transmettre son goût de la pensée. Mariée, deux enfants, elle partage sa vie entre sa famille, ses anciens élèves et sa mère, très possessive. Un jour, son mari lui annonce qu'il part vivre avec une autre femme Confrontée à une liberté nouvelle, elle va réinventer sa vie

On croit d'abord voir un joli film de plus, sans plus, et in fine on est subjugué par une beauté sans apprêt, une complexité jamais rambarde et une richesse de sens qui nous élève.

Serge Kaganski,

Les Inrockuptibles



Avec Matthew McConaughey, Ken Watanabe, Naomi Watts...

Sortie: 27 avril 2016



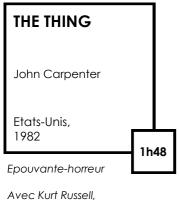
 VOSTF
 VEN
 20/05
 20h30

 VOSTF
 DIM
 22/05
 18h00

 VOSTF
 MAR
 24/05
 20h30

Alors au'il semble décidé à mettre fin à ses jours dans la forêt d'Aokigahara, au pied du Mont Fuji, Arthur Brennan se remémore les moments les plus marquants de sa vie de couple : sa rencontre avec sa femme Joan, leur amour, mais aussi l'usure de leur couple et leur éloignement progressif. Paradoxalement, une épreuve dramatique va leur ouvrir les yeux, renforcer leurs sentiments et les réunir à nouveau. Alors au'il revit ses souvenirs de couple, Arthur réalise comme cette passion a marqué sa vie...

L'action de Nos souvenirs prend place dans la forêt d'Aokigahara au Japon, une forêt choisie par de nombreux suicidaires pour mettre fin à leurs jours sans pouvoir être retrouvés. Elle est également connue sous le nom de Jukai, littéralement une "mer d'arbres" qui a donné son titre original au film, The Sea of Trees.





Hiver 1982 au cœur de l'Antarctique. Une équipe de chercheurs composée de 12 hommes, découvre un corps enfoui sous la neige depuis plus de 100 000 ans. Décongelée, la créature retourne à la vie en prenant la forme de celui au'elle veut : dès lors, le soupçon s'installe entre les hommes de l'équipe. Où se cache la créature ? Qui habite-t-elle ? Un véritable combat s'engage.

#### Interdit aux moins de 12 ans

T.K. Carter, Wilford Brimlev...

Cin'EDGAR

LE CINÉMA DE LA PEUR

TARIF UNIQUE : 4 €

(...) Carpenter s'en donne à cœur joie dès qu'il s'agit de filmer les couloirs souterrains de la station, les paysages glacés, la nuit, le froid, la tension au sein du groupe : à bien des égards, il réalise là son film le plus abouti, le plus maîtrisé.

Oliviers Assayas, Cahiers du cinéma 341, novembre 1982

# GOOD LUCK ALGERIA

Farid Bentoumi

France, 2016

Comédie

Avec Sami Bouajila, Franck Gastambide, Chiara Mastroianni...

Sortie: 30 mars 2016



VF	JEU	26/05	20h30
VF	DIM	29/05	20h30
VF	LUN	30/05	20h00
VF	MAR	31/05	18h00

Good Luck Algeria s'inspire de l'histoire du frère de Farid Bentoumi, Noureddine Maurice Bentoumi, qui a fait les Jeux Olympiques d'hiver sous la bannière de l'Algérie à Turin en 2006.

1h30

Sam et Stéphane, deux amis d'enfance fabriquent avec succès des skis haut de gamme jusqu'au jour où leur entreprise est menacée. Pour la sauver, ils se lancent dans un pari fou : qualifier Sam aux Jeux Olympiques pour l'Algérie, le pays de son père. Au-delà de l'exploit sportif, ce défi improbable va pousser Sam à renouer avec une partie de ses racines.

Du feel good movie comme on les aime.

Victoria Gairin, Le Point

La mise en scène est classique mais les dialogues font mouche, récités par un casting sans fausse note.

Marine Quinchon, Les Fiches du Cinéma

# **SOLEIL DE PLOMB**

Dalibor Matanic

Croatie-Serbie-Slovénie, 2016

Drame

Avec Tihana Lazovic, Goran Markovic, Nives Ivankovic...

Sortie: 30 mars 2016



 VOSTF
 VEN
 27/05
 20h30

 VOSTF
 DIM
 29/05
 18h00

 VOSTF
 MAR
 31/05
 20h30

Soleil de Plomb met en lumière trois histoires d'amour, à travers trois décennies consécutives, dans deux villages voisins des Balkans marqués par une longue histoire de haine inter-ethnique. Soleil de Plomb est un film sur la fragilité – et l'intensité – de l'amour interdit

Les deux acteurs principaux, Tihana Lazovic et Goran Markovic, sont épatants. En prime, une des plus belles scènes de fête et de transe musicale jamais filmées. "Soleil de plomb" n'a pas volé, à Cannes, son Prix du Jury "Un certain regard".

Le Nouvel Observateur

Ce très beau film sur le démon de la haine et ses cycles de vie, mérite attention. Soleil de plomb, premier panneau d'un triptyque à venir, est de ces œuvres qui hantent longtemps le spectateur. Arnaud Schwartz. La Croix

2h03

Un film au récit audacieux et à la mise en scène étourdissante. Astrid Jansen,

Les Fiches du Cinéma

# Couvrez ce sein que je ne saurais voir!

Les nouveaux Tartuffe font peser une grave menace sur la création littéraire et artistique, qui se nourrit d'audaces et de transgressions.

Le cinéma est particulièrement visé par l'association Promouvoir, qui, profitant des failles de la législation\*, multiplie les procès contre les visas d'exploitation des films, afin, entre autres objectifs, d'obtenir des interdictions aux mineurs.

On ne parle pas ici de films pornographiques, mais d'œuvres cinématographiques saluées dans les grands festivals de cinéma, dont certaines ont été projetées à L'Atalante, telles La vie d'Adèle ou le dernier Tarantino.

Or, pour un film, être interdit aux moins de 18 ans équivaut à une condamnation à mort : beaucoup de salles ne prendront pas le risque de le mettre à l'affiche ; les télés ne l'achèteront ni ne le cofinanceront car elles ne pourront pas le programmer à une heure de grande écoute. En conséquence, ce sera un fiasco financier.

Pour éviter ce scénario catastrophe, cinéastes et producteurs pratiqueront l'autocensure. Les censeurs n'auront même plus besoin de sortir leurs ciseaux, les créateurs se seront euxmêmes coupé les ailes.

Qui nous fera prendre de la hauteur, afin de mieux voir, mieux comprendre, mieux vibrer, si les "Princes des nuées" ne peuvent plus s'envoler?

S'en prendre à la liberté de création, c'est s'en prendre à la beauté, au rêve, à la liberté!

L'équipe ciné

<sup>\*</sup> Un rapport modifiant les règles d'attribution des visas vient d'être remis à la ministre de la culture. Il propose que ce soit l'œuvre dans son intégralité qui soit évaluée, et pas seulement les épisodes de violences ou les scènes de sexe. Si ses préconisations sont retenues, les poursuites devant les TA ne devraient plus aboutir. Aujourd'hui, les recours sont toujours d'actualité.

# LES ACTEURS **DE L'ATALANTE**

**Programmation:** Des amateurs de cinéma. adhérents à la MJC

Conseiller à la programmation : Pascal Binétruy

Réservation des films : Johann Démoustier

Projection: Gilles Chefsailles

Distribution et affichage: Louis Régnier, Sylvie Pierrot, Michel Chimeno...

La liste n'est pas exhaustive, toutes les bonnes volontés sont les bienvenues.

#### **TARIFS**

- 6 € Tarif normal
- 5 €\* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau. Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes, demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +). détenteurs de carte d'invalidité
- 4 €\* 14 ans
- **4 €\* Le jeudi :** scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes
  - \* Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif.



MJC 2 place de l'église 25500 MORTFALL Tél. 03 81 67 04 25 mic.morteau@oranae.fr www.mjcmorteau.com

#### CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau **Espace Christian Genevard** Place de la Halle MORTFALL













Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications. Ne pas ieter sur la voie publique.