

DU 03 MARS AU 04 AVRIL 2016

SHINING ■ LES PREMIERS, LES DERNIERS ■ LA VIE DOMESTIQUE ■ TEMPÊTE ■
BELLE ET SÉBASTIEN : L'AVENTURE CONTINUE ■ AVE CESAR ! ■ LES AUTRES ■
THE REVENANT ■ L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES ■ A PEINE J'OUVRE LES
YEUX ■ FATIMA ■ MON PETIT FRÈRE DE LA LUNE ■



Samedi 12 mars, Samuel Collardey
viendra présenter son film « Tempête » !

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

Tarif en baisse, fréquentation en hausse

Plus de spectateurs à L'Atalante, des comptes dans le vert à la MJC : deux raisons pour baisser le prix des places, qui passe de 7 à 6 €.

Désormais, les deux cinémas du Val seront au même prix. Ce sera plus clair pour les usagers. Cette harmonisation est le symbole de l'entente entre les deux salles, qui ne sont pas concurrentes, mais complémentaires, dans le but de mieux répondre aux attentes des différents publics.

Cette baisse vise aussi à réduire l'obstacle financier à l'accès à la culture, ce qui correspond à la mission d'éducation populaire de la MJC. C'est le même objectif qui est visé avec les tarifs réduits, les séances à 4 €, ou les billets gratuits pour Les Restos du Cœur. Les adhérents de la MJC ne seront pas lésés puisqu'une baisse de leur tarif est prévue à la prochaine rentrée.

L'augmentation de la fréquentation réjouit l'équipe de programmation, qui y voit la validation de ses choix et donc de ses critères de sélection : des films d'auteurs, d'ici et d'ailleurs, reconnus ou à découvrir, programmés au plus près de leurs sorties nationales. Une équipe qui ne demande qu'à se renforcer !

Cette augmentation est aussi le résultat très positif des partenariats noués avec de nombreuses associations locales.

En résumé, l'année 2016 ne commence pas trop mal pour L'Atalante, d'autant mieux que Samuel Collardey a accepté de venir y présenter **Tempête**, un privilège que nous apprécions.

Le Président de la MJC de Morteau,
Alain FABRE

SHINING

Stanley Kubrick

Etats-Unis,
1980

2h26

Epouvante-horreur

Avec Jack Nicholson,
Shelley Duvall, Danny Lloyd...

Interdit aux moins de 12 ans.

« *Shining* est bien moins une affaire de fantômes qu'un film sur l'incommunicabilité, la folie qui en découle ainsi que sa force destructrice dans un environnement aussi isolé. [...] Ce sont ces zones d'ombre de *Shining*, com-

Orange Mécanique... Barry Lyndon... et maintenant,
la terreur selon Stanley Kubrick...



SHINING

UN FILM DE STANLEY KUBRICK
Avec JACK NICHOLSON, SHELLEY DUVALL, "SCATMAN" CROTHERS, DANNY LLOYD
MONTAGE PAR STEPHEN KING, STANLEY KUBRICK & DAVID JOHNSON
PRODUCTION THE PRODUCERS GROUP INC.

VOSTF **JEU** **03/03** **18h00**

binées au tour de force visuel, qui trahissent la volonté première de Kubrick : celle de redéfinir les codes du cinéma d'épouvante et se poser en digne héritier de maîtres comme Robert Wise. Vingt six ans plus tard et pas

Jack Torrance, gardien d'un hôtel fermé l'hiver, sa femme et son fils Danny s'apprêtent à vivre de longs mois de solitude. Danny, qui possède un don de médium, le "Shining", est effrayé à l'idée d'habiter ce lieu, théâtre marqué par de terribles événements passés...

Cin'EDGAR
LE CINÉMA DE LA PEUR
TARIF UNIQUE : 4 €

une ride, il semblerait bien qu'il ait réussi sa mission.»
Julien Foussereau,
Ecran Large
du 16 décembre 2007

LES PREMIERS, LES DERNIERS

Bouli Lanners

Belgique,
2016

1h38

Drame

Avec Albert Dupontel,
Bouli Lanners,
Suzanne Clément...

Sortie : 27 janvier 2016

Road-movie humaniste mâtiné
de western moderne, le
nouveau film de et avec Bouli
Lanners est un ovni chaleureux
et indispensable.
Isabelle Danel,
Les Fiches du Cinéma



VF VEN 04/03 20h30

VF SAM 05/03 20h30

VF LUN 07/03 20h00

Dans une plaine infinie balayée par le vent, Cochise et Gilou, deux inséparables chasseurs de prime, sont à la recherche d'un téléphone volé au contenu sensible. Leur chemin va croiser celui d'Esther et Willy, un couple en cavale.

Et si c'était la fin du monde ? Dans cette petite ville perdue où tout le monde échoue, retrouveront-ils ce que la nature humaine a de meilleur ? Ce sont peut-être les derniers hommes, mais ils ne sont pas très différents des premiers.

Ce tableau étonnant d'une humanité en résistance semi-consciente contre la tentation du désespoir et de la sauvagerie est nourri d'une poésie brute, et d'une infinie tendresse du réalisateur pour ses personnages.
Noémie Luciani, Le Monde

LA VIE DOMESTIQUE

Isabelle Czajka

France,
2013

Drame

Avec Emmanuelle Devos,
Julie Ferrier,
Natacha Régnier...

1h33



VF

MAR 08/03 20h00

Juliette n'était pas sûre de vouloir venir habiter dans cette banlieue résidentielle de la région parisienne. Les femmes ici ont toutes la quarantaine, des enfants à élever, des maisons à entretenir et des maris qui rentrent tard le soir. Elle est maintenant certaine de ne pas vouloir devenir comme elles. Aujourd'hui, Juliette attend une réponse pour un poste important dans une maison d'édition. Un poste qui forcément changerait sa vie de tous les jours.



**Film offert par la Ville de Morteau
et le CCAS, à l'occasion de la
Journée de la Femme.**

ENTRÉE GRATUITE

Amusant souvent et émouvant pourtant, jamais triste et toujours captivant, "La Vie domestique", servi par des interprètes impeccables, est l'œuvre d'une cinéaste talentueuse, dont la modestie apparente et la discrétion font aussi le prix.

Pascal Mériegeau, Le Nouvel Observateur

TEMPÊTE

Samuel Collardey

France,
2016

1h29

Drame

Avec Dominique Leborne,
Matteo Leborne,
Mailys Leborne...

Sortie : 24 février 2016

Entre combats professionnel et familial, un émouvant drame social interprété par ceux qui l'ont vécu.

Gilles Tourman,
Les Fiches du Cinéma



VF	SAM	12/03	20h00
VF	DIM	13/03	18h00
VF	LUN	14/03	20h00
VF	MAR	15/03	20h00

Un film humain et généreux qui parle de famille, de transmission et de classes sociales, thèmes chers au réalisateur. On navigue en pleine vie, c'est plein de creux et de bosses et on aime ça.
Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com

A 36 ans, Dom est marin pêcheur en haute mer et ne rentre que quelques jours par mois à terre. En dépit de ses longues absences, il a la garde de ses deux enfants. Dom fait tout pour être un père à la hauteur. Il rêve même d'avoir sa propre affaire, un petit bateau de pêche à la journée qu'il exploiterait avec son fils. Assez grands pour s'assumer, Mailys et Mattéo n'en sont pas moins deux adolescents qui font leurs propres expériences. L'une d'elles, malheureuse, va forcer Dom à faire un choix entre son métier au grand large et sa vie de famille.

RENCONTRE AVEC LE RÉALISATEUR

Avis aux cinéphiles !

Samedi 12 mars, l'Atalante vous propose une soirée ciné exceptionnelle : projection de **TEMPÊTE**, en présence du réalisateur **Samuel Collardey**.



Samuel Collardey est déjà venu à Morteau. C'était en 2008, lors de la sortie nationale de **L'apprenti**, prix Louis Deluc. Souvenez-vous ! Ce fut un grand moment de cinéma et une belle soirée, en compagnie des acteurs, gens de chez-nous, authentiques et enthousiastes. Il est passé plus discrètement en mars 2013, pour accompagner **Comme un lion**, dans le cadre du festival "Diversité".

Il revient vers nous, pour nous présenter **Tempête**, sorti en salle le 24 février. Un bon film, distingué par la Mostra de Venise 2015 à travers un de ses acteurs, Dominique Leborne,

comédien amateur comme ceux de **L'apprenti**, qui a reçu le prix d'interprétation. Avec **Tempête**, le réalisateur bisontin nous livre une œuvre accomplie, entre fiction et documentaire, sa marque de fabrique et son terrain d'excellence.

Nous sommes heureux et fiers de l'accueillir à L'Atalante, où, nous l'espérons, vous lui ferez l'honneur de votre présence, attentive et chaleureuse. Pascal Binétruy, critique à Positif, nous aidera à mieux comprendre le cinéaste et son cinéma.

BELLE ET SÉBASTIEN L'AVENTURE CONTINUE

Christian Duguay

France,
2015

1h37

Famille, Aventure

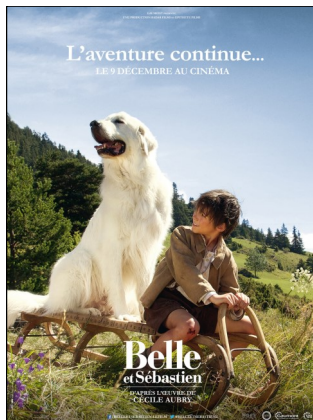
D'après l'œuvre de
Cécile Aubry

Avec Félix Bossuet,
Tchéky Karyo,
Thierry Neuvic...

Sortie : 9 décembre 2015

*Ce deuxième opus mêlant
nature et aventures est
plus réussi et rythmé que le
premier...*

Caroline Vié, 20 Minutes



VF

DIM 13/03 15h30

VF

LUN 14/03 14h30



Septembre 1945. Au village, on a fêté la fin de la guerre. Sébastien a grandi, il a maintenant 10 ans. Belle et lui attendent impatiemment le retour d'Angelina... Mais Angelina ne revient pas. Elle a disparu dans un accident d'avion au cœur des forêts transalpines. Tout le village a perdu espoir. Tout le village sauf César : le grand père de Sébastien connaît un homme, Pierre, qui pourrait les aider à retrouver Angelina. Mais avant de sauver la jeune femme, l'enfant et son chien vont devoir braver mille dangers, traverser mille épreuves et affronter un secret. Un secret qui va changer la vie de Belle et de Sébastien à tout jamais. L'aventure continue...

CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3^{ème} âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

BELLE ET SÉBASTIEN : L'AVENTURE CONTINUE

Lundi 14 mars à 14h30.

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

TARIF UNIQUE : 5 €



**Prochain rendez-vous du
CINÉMA SENIORS :**

Lundi 9 mai 2016



Centre Hospitalier
Paul NAPPÉ
Morteau



ASSOCIATION FAMILIALE
VAL DE MORTEAU

AVE CESAR !

Joel et Ethan Coen

Etats-Unis,
2016

1h40

Comédie

Avec Josh Brolin,
George Clooney,
Ralph Fiennes,
Scarlett Johansson...

Sortie : 17 février 2016



VF	DIM	20/03	18h00
VOSTF	LUN	21/03	20h00
VF	MAR	22/03	20h00

Foire aux cabots et carrousel des vanités, Hollywood vu par les Coen est un bonheur : ils se moquent de tout, avec talent. On rit avec eux.
François Forestier,
Le Nouvel Observateur

La folle journée d'Eddie Mannix va nous entraîner dans les coulisses d'un grand studio Hollywoodien. Une époque où la machine à rêves turbinait sans relâche pour régaler indifféremment ses spectateurs de péplums, de comédies musicales, d'adaptations de pièces de théâtre raffinées, de westerns ou encore de ballets nautiques en tous genres. Eddie Mannix est fixé chez Capitole, un des plus célèbres Studios de cinéma américain de l'époque. Il y est chargé de régler tous les problèmes inhérents à chacun de leurs films. Un travail qui ne connaît ni les horaires, ni la routine. La journée promet d'être mouvementée !



LES AUTRES

Alejandro Amenabar

Etats-Unis,
2001

1h45

Epouvante-horreur

Avec Nicole Kidman,
Elaine Cassidy,
Christopher Eccleston...

Interdit aux moins de 12 ans.



VOSTF JEU 24/03 18h00

En 1945, dans une immense demeure victorienne isolée sur l'île de Jersey située au large de la Normandie, vit Grace, une jeune femme pieuse, et ses deux enfants, Anne et Nicholas. Un jour d'épais brouillard, trois domestiques frappent à la porte de la maison isolée. Grace, qui a justement besoin de d'aide pour l'entretien du parc ainsi que d'une nouvelle nounou pour ses enfants, les engage. Dès lors, des événements étranges surviennent dans la demeure...

« Il faut apprécier Les Autres à l'aune de son épilogue mortifère, d'une tristesse stupéfiante, a fortiori pour un succès international. Nicole Kidman, yeux fous, légion de clefs à la ceinture et carabine à la main, est le meilleur effet spécial qui soit. »

Louis Guichard, Télérâma du 15 novembre 2014

Cin'EDGAR
LE CINÉMA DE LA PEUR
TARIF UNIQUE : 4 €

THE REVENANT

Alejandro González
Iñárritu

Etats-Unis,
2016

2h36

Drame

Avec Leonardo DiCaprio,
Tom Hardy,
Domhnall Gleeson....

Sortie : 24 février 2016

Interdit aux moins de 12 ans.

(Une) oeuvre magistrale
d'Iñárritu et (une) performance
héroïque de DiCaprio.
Jean-Loup Bourget, Positif

12



VOSTF	JEU	24/03	20h30
VF	VEN	25/03	20h30
VF	SAM	26/03	20h30
VF	DIM	27/03	18h00
VF	LUN	28/03	20h00

Dans une Amérique profondément sauvage, Hugh Glass, un trappeur, est attaqué par un ours et est grièvement blessé. Abandonné par ses équipiers, il est laissé pour mort. Mais Glass refuse de mourir. Seul, armé de sa volonté et porté par l'amour qu'il voue à sa femme et à leur fils, Glass entreprend un voyage de plus de 300 km dans un environnement hostile, sur la piste de l'homme qui l'a trahi. Sa soif de vengeance va se transformer en une lutte héroïque pour braver tous les obstacles, revenir chez lui et trouver la rédemption.

Au croisement de plusieurs genres cinématographiques, "The Revenant" est probablement le plus ambitieux et le plus réussi des films d'Alejandro González Iñárritu. R. Hélié, Les Fiches du Cinéma

DIVERSITÉ

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ

Pour la nouvelle édition du Festival Diversité, manifestation culturelle régionale pilotée par le Centre Image de Montbéliard, l'Atalante vous propose 3 films sur la thématique « **VIES DE FEMMES** » du 29 mars au 03 avril 2016 :

- **L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES** (Thierry Michel)
- **A PEINE J'OUVRE LES YEUX** (Leyla Bouzid)
- **FATIMA** (Philippe Faucon)

L'HOMME QUI RÉPARE LES FEMMES LA COLÈRE D'HYPOCRATE

Thierry Michel

Belgique,
2016

1h52

Documentaire

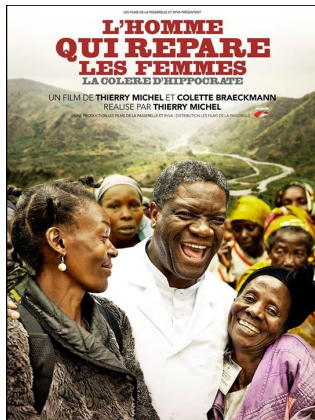
Sortie : 17 février 2016

Le beau film que le cinéaste Thierry Michel et la journaliste Colette Braeckman ont consacré à Denis Mukwege vaut, notamment, pour sa lucidité.

Thomas Sotinel, Le Monde

Thierry Michel signe une œuvre aussi bouleversante que passionnante.

Mehdi Omaïs, Metro



VF

MAR 29/03 20h00

Prix Sakharov 2014, le Docteur Mukwege est internationalement connu comme l'homme qui répare ces milliers de femmes violées durant 20 ans de conflits à l'Est de la République

Démocratique du Congo, un pays parmi les plus pauvres de la planète, mais au sous-sol extrêmement riche. Sa lutte incessante pour mettre fin à ces atrocités et dénoncer l'impunité dont jouissent les coupables, dérange. Fin 2012, le Docteur est l'objet d'une nouvelle tentative d'assassinat, à laquelle il échappe miraculeusement. Menacé de mort, ce médecin au destin exceptionnel vit dorénavant cloîtré dans son hôpital de Bukavu, sous la protection des Casques bleus des Nations unies. Mais il n'est plus seul à lutter. A ses côtés, ces femmes auxquelles il a rendu leur intégrité physique et leur dignité, devenues grâce à lui de véritables activistes de la paix, assoiffées de justice.

À PEINE J'OUVRE LES YEUX

Leyla Bouzid

Tunisie,
2015

1h42

Drame

Avec Baya Medhaffar,
Ghalia Benali,
Montassar Ayari...

Sortie : 23 décembre 2015



VOSTF VEN 01/04 20h30

VOSTF SAM 02/04 20h30

Gracieux coup de poing que ce premier long métrage qui combine ardeur politique et qualités musicales — les scènes de concert du groupe sont électrisantes. A travers le portrait de cette insoumise, ce teen movie d'émancipation exprime, aussi, la soif de liberté de toute une génération.

Guillemette Odicino, Télérama

Tunis, été 2010, quelques mois avant la Révolution, Farah 18 ans passe son bac et sa famille l'imagine déjà médecin... mais elle ne voit pas les choses de la même manière. Elle chante au sein d'un groupe de rock engagé. Elle vibre, s'enivre, découvre l'amour et sa ville de nuit contre la volonté d'Hayet, sa mère, qui connaît la Tunisie et ses interdits.

Mostra de Venise 2015 :
Prix du public et Label Europa
cinéma du meilleur film
européen.

Une jolie réussite à la fois mélancolique et rageuse à l'image de sa protagoniste.
François-Guillaume Lorrain,
Le Point

FATIMA

Philippe Faucon

France,
2015

1h19

Drame

Avec Soria Zeroual,
Zita Hanrot,
Kenza Noah Aïche...

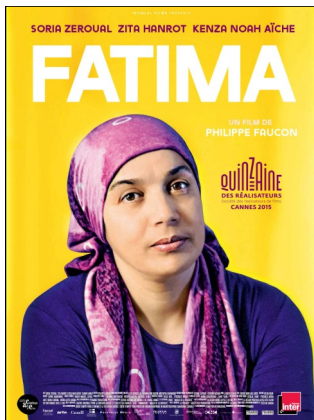
Sortie : 7 octobre 2015

Prix Louis Delluc 2015

*Le film nous séduit par sa
profonde humanité ainsi que
par la finesse de sa mise en
scène.*

Eithne O'Neill, Positif

16



Ligue
des **droits de
l'Homme**

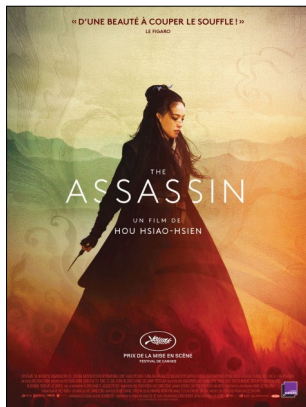
FONDÉE EN 1888



Fatima vit seule avec ses deux filles : Souad, 15 ans, adolescente en révolte, et Nesrine, 18 ans, qui commence des études de médecine. Fatima maîtrise mal le français et le vit comme une frustration dans ses rapports quotidiens avec ses filles. Toutes deux sont sa fierté, son moteur, son inquiétude aussi. Afin de leur offrir le meilleur avenir possible, Fatima travaille comme femme de ménage avec des horaires décalés. Un jour, elle chute dans un escalier. En arrêt de travail, Fatima se met à écrire en arabe ce qu'il ne lui a pas été possible de dire jusque-là en français à ses filles.

**La projection sera suivie d'un DÉBAT
animé par La Ligue des Droits de l'Homme**

PROCHAINEMENT...



THE ASSASSIN

de Hou Hsiao-Hsien

*Prix de la mise en scène
Cannes 2015*



TOUT EN HAUT DU MONDE

de Rémi Chayé

du 14 au 19 avril 2016



L'ODYSÉE DE L'EMPATHIE

de Michel Meignant
et Mário Viana

**Mardi 26 avril à 20h
en partenariat avec
Doubs Parent'aise**



AUTISME

Projet de classe TED

(Troubles envahissants du développement)

INFO
DÉBAT



Lundi 4 avril 2016
à 20h au cinéma l'Atalante

Soirée proposée par
« Le Monde de Mikaël », « Autisme s'en sortir »,
les parents de Mikaël, Noah et Antoine
en partenariat avec la MJC de Morteau

PROJECTION de « Mon petit frère de la lune »
Film d'animation de Frédéric Philibert

PRÉSENTATION du dispositif autisme de l'ADAPEI sur le Haut Doubs
et projet de l'Unité d'Enseignement TED

DÉBAT table ronde avec présences pressenties de l'ARS, Education
Nationale accompagnée du Conseil Départemental, ADAPEI,
municipalité de Montlebon et de la Communauté de Communes
du Val de Morteau



En France, il existe encore très peu de structures adaptées pour l'accueil d'enfants autistes. Cette carence est encore plus marquée en zone rurale. Lorsque ces enfants ne peuvent intégrer l'école ordinaire, que leur propose-t-on ? Souvent faute de solution, c'est la maison ou dans des instituts non adaptés à leur handicap.

C'est pourquoi dans le Haut Doubs, les parents, les associations comme « Le Monde de Mikael », « Autisme s'en sortir » et avec le soutien de l'ADAPEI du Haut Doubs se sont mobilisées sur le projet de création d'une classe d'UNITE D'ENSEIGNEMENT POUR ENFANTS AUTISTES. C'est dans ce contexte que nous organisons une information débat au :

**THÉÂTRE DE MORTEAU
LE LUNDI 4 AVRIL À 20H00**

ENTRÉE GRATUITE



Nous en profitons pour vous informer qu'une animation sera prévue à Morteau, place du marché en faveur de la

**JOURNÉE MONDIALE
DE SENSIBILISATION À
L'AUTISME
le samedi 2 avril.**

Nous comptons sur
votre présence.

RENSEIGNEMENTS :

Sylvie (maman de Mikael)

06 81 67 22 43

lemondemikael@orange.fr

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :
Des amateurs de cinéma,
adhérents à la MJC

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :
Louis Régnier, Sylvie Pierrot,
Michel Chimeno...

*La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.*

TARIFS (À PARTIR DU 2 MARS 2016)

6 € Tarif normal

5 €* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau,
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
mjc.morteau@orange.fr
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.