

# DU 04 AU 22 DECEMBRE 2015

UNE HISTOIRE DE FOU ■ L'HERMINE ■ LA DERNIÈRE LEÇON ■  
MACBETH ■ NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES ■ LA GLACE ET LE CIEL



Relâche du 23 décembre 2015 au 07 janvier 2016.

# L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné  
PROGRAMME

	du 30/11 au 06/12	du 07/12 au 13/12	du 14/12 au 20/12			du 21/12 au 27/12	
LUN	LE FILS DE SAUL 20h00	UNE HISTOIRE DE FOU 20h00	LA DERNIÈRE LEÇON 20h00			NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES 14h00 <b>MACBETH</b> 20h00	
MAR	LE FILS DE SAUL 20h00					NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES 14h00 <b>LA GLACE ET LE CIEL</b> 20h00	
MER						<p>Relâche du 23 décembre 2015 au 07 janvier 2016.</p> <p><i>L'équipe de l'Atalante vous souhaite de bonnes fêtes de fin d'année.</i></p>	
JEU		LA DERNIÈRE LEÇON 20h00					
VEN	UNE HISTOIRE DE FOU 20h30	L'HERMINE 20h30	MACBETH 20h30				
SAM	UNE HISTOIRE DE FOU 17h30	LA DERNIÈRE LEÇON 18h00	L'HERMINE 20h30	NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES 14h00	LA GLACE ET LE CIEL 18h00		MACBETH 20h30
DIM	UNE HISTOIRE DE FOU 18h00	L'HERMINE 20h30	NEIGE ET LES ARBRES MAGIQUES 14h00	LA GLACE ET LE CIEL 16h00	MACBETH 18h00		

# UNE HISTOIRE DE FOU

de Robert Guédiguian

France,  
2015

2h14

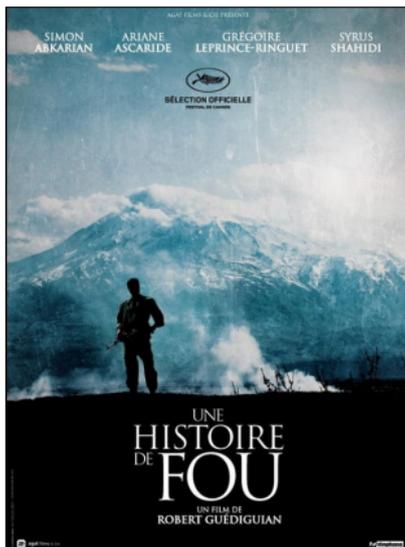
Drame

Avec Simon Abkarian,  
Ariane Ascaride,  
Grégoire Leprince-Ringuet...

Sortie : 11 novembre 2015

"Une histoire de fou", tendu du début à la fin par la souffrance provoquée par le génocide des Arméniens, n'est pas une leçon d'histoire, mais plutôt une discussion passionnée sur le souvenir et la vengeance, la justice et le pardon.

Thomas Sotinel, Le Monde



**VF** **VEN 04/12 20h30**

**VF** **SAM 05/12 17h30**

**VF** **DIM 06/12 18h00**

**VF** **LUN 07/12 20h00**

A Berlin en 1921, Soghomon Tehlirian tue Talaat Pacha, principal responsable du

génocide arménien. Lors de son procès, il témoigne tant et si bien du premier génocide du XX<sup>e</sup> siècle que le jury populaire l'acquitte. Des années plus tard, à Marseille, le jeune Aram est un idéaliste qui veut que la Turquie reconnaisse les crimes commis. S'il est soutenu par Anouch, sa mère, Hovannes, son père, veut vivre en paix en France. Aram est impliqué dans un attentat visant l'ambassadeur de Turquie. Le diplomate est tué mais Gilles, un étudiant en médecine qui passait par là, perd l'usage de ses jambes. Alors qu'Anouch est dévastée, Aram part pour le Liban en camp d'entraînement...

# *Madame est bonne !*



SOIRÉE SPÉCIALE

Samedi 5 décembre 2015  
20h30

Cinéma l'Atalante  
Entrée gratuite.

Kevin Desmidts, Vincent Vitte et Adrien Rogé sont les trois jeunes mortuaciens à la tête du projet « Madame est bonne ! », le 1<sup>er</sup> court-métrage le plus soutenu de France.

En septembre dernier, plus d'une trentaine de jeunes cinéastes professionnels, tous bénévoles, se sont réunis à Morteau pour ce tournage exceptionnel, dans d'incroyables conditions grâce au soutien massif des habitants, commerçants et entrepreneurs du Val de Morteau.

Samedi 5 décembre à 20h30 au théâtre, ils reviennent vous présenter en exclusivité les premières minutes du film (pré-montage) ainsi que l'envers du décor, avec quelques extraits du futur making-of. Une soirée spéciale qui vous donne l'occasion de découvrir dans d'agréables conditions un projet qui anime la région depuis maintenant plus de 10 mois, et dont vous avez pu suivre l'avancée à de nombreuses reprises dans les journaux tels que l'Est Républicain.

À l'issue de cette rencontre, les personnes qui le souhaitent auront la possibilité de faire un don aux jeunes mortuaciens afin de leur permettre de réaliser le montage, l'étalonnage et le mixage son du film dans les meilleures conditions et, ainsi, poursuivre l'aventure « Madame est bonne ! » sous la même bonne étoile avant de présenter le court-métrage dans les plus grands festivals du film, tels que le festival de Cannes.

KEVIN DESMIDTS | VINCENT VITTE | ADRIEN ROGÉ | DANIEL COHEN-SÉAT  
présentent

# Madame est bonne !

1er court-métrage le plus soutenu de France



Les jeunes cinéastes mortuaciens vous présentent leur projet

Découvrez en exclusivité les premières images du film et du tournage événement qui s'est déroulé à Morteau au mois de septembre.

## SAMEDI 5 DÉCEMBRE 2015

20H30 | CINÉMA L'ATALANTE ENTRÉE GRATUITE



WWW.MADAME-EST-BONNE.FR | FACEBOOK.COM/MADAMEESTBONNE | TOUSCOPROD.COM/MADAMEESTBONI

# LA DERNIÈRE LEÇON

de Pascale Pouzadoux

France,  
2015

1h45

Drame

Avec Sandrine Bonnaire,  
Marthe Villalonga,  
Antoine Duléry...

Sortie : 4 novembre 2015

La tendresse qu'elle ressent pour son fils qui refuse d'accepter sa décision et la complicité qui l'unit à sa fille font de cet appel au droit de mourir une fantastique ode à la vie.

06

Caroline Vié, 20 Minutes



VF JEU 10/12 20h00

VF SAM 12/12 18h00

VF LUN 14/12 20h00

**La Dernière leçon** est l'adaptation du récit autobiographique homonyme que Noëlle Châtelet a publié au Seuil, en octobre 2005.

Madeleine, 92 ans, décide de fixer la date et les conditions de sa disparition. En l'annonçant à ses enfants et petits-enfants, elle veut les préparer aussi doucement que possible, à sa future absence. Mais pour eux, c'est le choc, et les conflits s'enflamment. Diane, sa fille, en respectant son choix, partagera dans l'humour et la complicité ces derniers moments.

L'auteure y raconte le suicide de sa mère, Mireille Jospin, fervente militante de l'ADMD, qui mit fin à ses jours le 6 décembre 2002. Elle avait 92 ans. L'ouvrage, qui relate les trois derniers jours de vie de la mère de l'écrivain, a été couronné du Prix Renaudot des Lycéens 2004.

Lundi 14 décembre 2015  
20h00

La question de la fin de vie nous touche en tant que personne et nous concerne en tant que citoyen.

Parce qu'elle renvoie à la valeur que notre communauté nationale accorde à la vie humaine, parce qu'elle implique d'autres personnes que soi, ne serait-ce que les soignants, elle ne peut être laissée à l'appréciation de chacun. Elle exige réflexion et décision collectives et donc implication et débat citoyen.

Parce qu'elle touche à l'intime, le nécessaire débat qu'elle requiert, encore plus que tout autre, doit être respectueux des convictions, des émotions, du vécu de chacun. Il faut en exclure tout prosélytisme, chercher moins à convaincre qu'à comprendre, respecter l'autre et sa différence et permettre qu'elle s'exprime jusqu'au terme de sa vie.

C'est dans cet esprit que nous envisageons la discussion qui suivra la projection du lundi 14 décembre. Y contribueront deux associations impliquées dans le débat sur la fin de vie : JALMALV et l'ADMD, sous réserve de confirmation pour cette dernière.

Pour l'équipe de l'Atalante,  
Claude Faivre



# L'HERMINE

de Christian Vincent

France,  
2015

1h38

Comédie dramatique

Avec Fabrice Luchini,  
Sidse Babett Knudsen,  
Eva Lallier...

Sortie : 18 novembre 2015

A la fois comédie du remariage et faux film de procès, "L'hermine" surprend par sa finesse et touche en plein cœur.

Judith Godinot,  
aVoir-aLire.com

08



VF VEN 11/12 20h30

VF SAM 12/12 20h30

VF DIM 13/12 20h30

La manière dont la caméra de Christian Vincent suit les déplacements de cet homme paradoxal est d'une troublante délicatesse. Et, dans un contre-emploi parfait, la manière dont Fabrice Luchini, ce haut parleur, se transforme ici en amoureux maladroit, mélancolique et timide touche au bel art. Jérôme Garcin, Le Nouvel Observateur

Michel Racine est un Président de cour d'assises redouté. Aussi dur avec lui qu'avec les autres, on l'appelle "« le Président à deux chiffres »". Avec lui, on en prend toujours pour plus de dix ans. Tout bascule le jour où Racine retrouve Ditte Lorensen-Coteret. Elle fait parti du jury qui va devoir juger un homme accusé d'homicide. Six ans auparavant, Racine a aimé cette femme. Presque en secret. Peut-être la seule femme qu'il ait jamais aimée.

# MACBETH

de Justin Kurzel

France,  
2015

1h53

Drame

Avec Michael Fassbender,  
Marion Cotillard,  
David Thewlis...

Sortie : 18 novembre 2015

Une adaptation audacieuse  
de la tragédie de  
Shakespeare, dont l'esthétisme  
fait la grandeur.

La Croix (La Rédaction)



**VOSTF** VEN 18/12 20h30

**VOSTF** SAM 19/12 20h30

**VOSTF** DIM 20/12 18h00

**VOSTF** LUN 21/12 20h00

**AVERTISSEMENT** : des scènes,  
des propos ou des images  
peuvent heurter la sensibilité  
des spectateurs.

11<sup>ème</sup> siècle : Ecosse.  
Macbeth, chef des armées,  
sort victorieux de la guerre  
qui fait rage dans tout le  
pays. Sur son chemin, trois  
sorciers lui prédisent qu'il  
deviendra roi. Comme  
envoûtés par la prophétie,  
Macbeth et son épouse  
montent alors un plan  
machiavélique pour régner  
sur le trône, jusqu'à en  
perdre la raison.

*L'épure des paysages écossais  
et la lutte que le réalisateur  
instaure entre l'obscurité des  
décors et le rouge des meurtres  
et des incendies ne manquent  
pas de grandeur. Une grandeur  
qu'accentue, à chaque instant,  
un Michael Fassbender  
époustouflant.*

Pierre Murat, Télérama

# NEIGE

## ET LES ARBRES MAGIQUES

d'Antoine Lanciaux,  
Sophie Roze,  
Benôit Chieux

France,  
2015

51  
min.

Dessin animé  
à partir de 3 ans

Sortie : 25 novembre 2015

**TARIF UNIQUE : 4 €**

En marge des grosses productions américaines, Folimage fait aussi exister des univers enchanteurs à découvrir en famille.

Caroline Vié, 20 Minutes

10



VF SAM 19/12 14h00

VF DIIM 20/12 14h00

VF LUN 21/12 14h00

VF MAR 22/12 14h00

Beau et fou comme de la  
neige en été.  
Nicolas Didier, Télérama

A la veille des grandes vacances, Prune quitte ses parents pour la traditionnelle « sortie scolaire de fin d'année ». Mais une incroyable tempête de neige s'abat sur la ville...

Ce magnifique conte hivernal est précédé de trois histoires charmantes, où les arbres s'animent et jouent un rôle à chaque fois inattendu.



Poétique et drôle.  
Gilles Tourman,  
Les Fiches du Cinéma

# LA GLACE ET LE CIEL

de Luc Jacquet

France,  
2015

1h29

Documentaire

Avec Claude Lorius,  
Michel Papineschi

Sortie : 21 octobre 2015



**VF** SAM 19/12 18h00

**VF** DIM 20/12 16h00

**VF** MAR 22/12 20h00

Luc Jacquet signe un  
documentaire aux images  
sublimes.

Alexis Duval,  
Les Fiches du Cinéma

Luc Jacquet met en scène l'aventure de Claude Lorius, parti en 1957 étudier les glaces de l'Antarctique. Il nous raconte l'histoire d'une vie extraordinaire de science et d'aventure, consacrée à percer au plus profond des glaces de l'Antarctique les secrets bien gardés du climat.

Le documentaire nous livre un récit passionnant par quelqu'un qui l'est tout autant. Un brin moralisateur et auto-contemplatif, il demeure un voyage temporel et géographique surprenant et agréable qui ravira par son approche simplifiée et des paysages sublimes du royaume blanc.

Sébastien Uguen,  
aVoir-aLire.com

# Cin'EDGAR présente

## LE CINÉMA DE LA PEUR



Le Lycée Edgar Faure, la Maison Des Lycéens et la MJC de Morteau, exploitant du cinéma L'Atalante, sont heureux de vous faire part de la naissance de Cin'Edgar, une séance de cinéma par et pour le public lycéen - des nombreux internes aux options cinéma et audiovisuel -, mais également destinée à tous ceux qui souhaitent découvrir ou redécouvrir les grands classiques du patrimoine mondial sur grand écran.

En 2016, Cin'Edgar revisitera à sept reprises, le jeudi soir à 18h, le cinéma de la peur.

Six de ces films ont été directement sélectionnés par les élèves du lycée, parmi une liste d'une cinquantaine d'œuvres.

### UNE RÉTROSPECTIVE DE 7 FILMS DU PATRIMOINE

de janvier à mai 2016  
le jeudi à 18h00  
au cinéma l'Atalante

**TARIF UNIQUE : 4 €**

Qu'on l'appelle fantastique, ou d'horreur et d'épouvante, sans parler de ses innombrables variantes et sous genres, le cinéma de la peur a traversé toutes les périodes de l'histoire du 7<sup>ème</sup> art, en fascinant plus particulièrement un public adolescent, avide de sensations fortes mais protégé par la mise à distance de la fiction. Son succès ne s'est jamais démenti, surtout quand disparaissent une à une ces expériences de la peur que sont les rites initiatiques marquant le passage à l'âge adulte.

Dans un genre contraint à la surenchère, le visionnage de ces films ne pourra garantir à coup sûr la terreur éprouvée par leurs

## PSYCHOSE (Alfred Hitchcock)

Jeudi 7 janvier 2015  
18h00

premiers spectateurs, mais devrait réveiller les peurs primales d'enfants que nous avons tous eus, et permettre de découvrir avec plaisir et curiosité la mise en place de codes aujourd'hui trop souvent exploités à outrance. Pour remplir sa mission pédagogique, la séance sera précédée d'une très courte intervention permettant de replacer l'œuvre dans son contexte, et de fournir quelques clés d'accès à un univers imaginé à une autre époque pour un autre public.

Les séances Cin'Edgar, c'est également un moment de partage et de communion que seul peut garantir une projection dans une salle de cinéma immergée dans la plus totale obscurité.

Par la taille de l'écran, par la qualité de l'acoustique et de l'image de copies restaurées et numérisées, on s'éloignera de la bouillie compacte et indigeste proposée plus ou moins légalement sur le net pour s'approcher au plus près de la volonté de l'artiste.

Le premier rendez-vous de la peur est fixé au jeudi 7 janvier à 18h avec la projection du film **Psychose** d'Alfred Hitchcock (USA, 1960).

**PSYCHOSE** (Alfred Hitchcock)  
**ROSEMARY'S BABY** (Roman Polanski)  
**FREAKS, LA MONSTRUEUSE PARADE** (Tod Browning)  
**SHINING** (Stanley Kubrick)  
**LES AUTRES** (Alejandro Amenabar)  
**CARRIE AU BAL DU DIABLE** (Brian De Palma)  
**LA MOUCHE** (David Cronenberg)







Comédie d'Ivan Calbérac  
avec Claude Brasseur,  
Guillaume De Tonquédec,  
Noémie Schmidt...

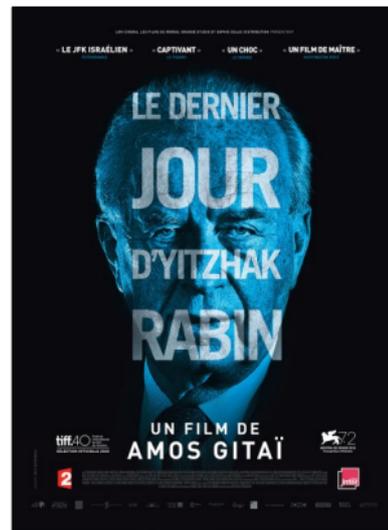
Prochain rendez-vous  
CINÉMA SENIORS :  
**Lundi 11 janvier à 14h30**



## LES HUIT SALOPARDS

de Quentin Tarantino

avec Samuel L. Jackson,  
Kurt Russell,  
Jennifer Jason Leigh...



## LE DERNIER JOUR D'YITZHAK RABIN

d'Amos Gitai

avec Ischac Hiskiya,  
Pini Mitelman, Tomer Sisley...

## LES ACTEURS DE L'ATALANTE

### *Programmation :*

Des amateurs de cinéma,  
adhérents à la MJC

*Conseiller à la programmation :*  
Pascal Binétruy

*Réservation des films :*  
Johann Démoustier

*Projection :* Gilles Chefsailles

### *Distribution et affichage :*

Louis Régnier, Pierre Portat,  
Sylvie Pierrot, Michel Chimeno,  
Sherlène Auger...

*La liste n'est pas exhaustive,  
toutes les bonnes volontés  
sont les bienvenues.*

## TARIFS

**7 € Tarif normal**

**6 €\* Tarif réduit :** scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,  
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),  
détenteurs de carte d'invalidité

**5 €\* Tarif adhérent MJC Morteau**

**4 €\* - 14 ans**

**4 €\* Le jeudi :** scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

\* Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif.



### **MJC**

2 place de l'église  
25500 MORTEAU  
Tél. 03 81 67 04 25  
mjc.morteau@orange.fr  
www.mjcmorteau.com

### **CINÉMA L'ATALANTE**

Théâtre de Morteau  
Espace Christian Genevard  
Place de la Halle  
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.  
Ne pas jeter sur la voie publique.