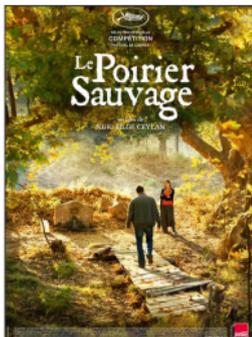


DU 15 SEPTEMBRE AU 01 OCTOBRE 2018

MY LADY ■ LE POIRIER SAUVAGE ■ BLACKKKLANSMAN - J'AI INFILTRÉ LE KU KLUX KLAN
■ BURNING ■ LA FINALE ■



L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

	Du 10/09 au 16/09	Du 17/09 au 23/09		Du 24/09 au 30/09	
LUN		MY LADY 20h00		MY LADY 20h00	
MAR		LE POIRIER SAUVAGE 20h00		BLACKKKLANSMAN 20h00	
MER					
JEU		BLACKKKLANSMAN 20h00		BURNING 20h00	
VEN		BLACKKKLANSMAN 20h30		BURNING 20h30	
SAM	MY LADY 20h30	MY LADY 18h00	BLACKKKLANSMAN 20h30		
DIM	LE POIRIER SAUVAGE 18h00			LA FINALE 16h00	BURNING 18h00

Du 01/10
au 07/10

LA FINALE
14h30

BURNING
20h00



MY LADY 04
(Richard Eyre)

LE POIRIER SAUVAGE 05
(Nuri Bilge Ceylan)

BLACKKLANSMAN 06
J'ai infiltré le Ku Klux Klan
(Spike Lee)

BURNING 07
(Lee Chang-Dong)

LA FINALE 08
(Robin Sykes)

MY LADY

Richard Eyre

Grande-Bretagne,
2018

1h45

Drame

avec Emma Thompson,
Stanley Tucci,
Fionn Whitehead...

Sortie : 01 août 2018



VF	SAM	15/09	20h30
VF	LUN	17/09	20h00
VOSTF	SAM	22/09	18h00
VOSTF	LUN	24/09	20h00

Faut-il obliger un adolescent à recevoir la transfusion qui pourrait le sauver ? Fiona Maye, Juge de la Haute Cour, décide de lui rendre visite, avant de trancher. Leur rencontre bouleversera le cours des choses.

Ce sont les comédiens qui donnent au film son intensité. Face au troublant Fionn Whitehead (le jeune soldat de Dunkerque, remarquable), Emma Thompson livre une des performances les plus riches, les plus subtiles de sa carrière.

Samuel Douhaire, Télérama

Le titre original de *My Lady* est *The Children Act*, une référence à la loi de 1989 qui a révolutionné le droit de l'enfance en plaçant l'intérêt de l'enfant au-dessus de toute considération, dans le cas d'un conflit familial.

LE POIRIER SAUVAGE

Nuri Bilge Ceylan

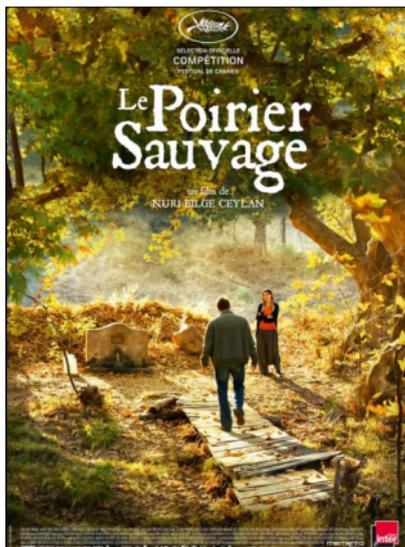
Turquie,
2018

3h08

Drame

avec Doğu Demirkol,
Murat Cemcir,
Bennu Yıldırımlar...

Sortie : 08 août 2018



VOSTF DIM 16/09 18h00

VOSTF MAR 18/09 20h00

Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper...

Voir un cinéaste, sans doute au sommet de son art, construire ainsi, de film en film, une œuvre que l'on sait désormais capitale, fait partie des joies que se réservent les cinéphiles. Et les justifie dans leur passion.

Pierre Murat, Télérama

Dans tous ses films, Nuri Bilge Ceylan remet en question la validité des liens familiaux dans une société turque changeante. "Le Poirier sauvage" s'inscrit dans cette thématique, tout en plaçant comme toujours ses personnages dans un environnement visuel somptueusement filmé qui reflète leurs contradictions. Mais le film témoigne aussi d'un renouvellement : pour suivre la quête obstinée de son jeune protagoniste, [...] le cinéaste adopte une caméra fluide, mobile, qui semble vouloir s'évader, comme le personnage, des contraintes de l'existence. Eithne O'Neill, Positif

BLACKKKLANSMAN J'AI INFILTRÉ LE KU KLUX KLAN

Spike Lee

USA,
2018

2h08

*Biopic, Comédie,
Policier*

avec John David Washington,
Adam Driver, Topher Grace...

Sortie : 22 août 2018

Spike Lee fait plus qu'adapter cette histoire stupéfiante : il relie ces années de lutte des Noirs américains à l'actualité, à l'Amérique de Donald Trump et au mouvement Black Lives Matter qui se bat aujourd'hui contre les groupuscules néonazis, les suprémacistes blancs et autres klansmen. Clarisse Fabre, Le Monde



VOSTF	JEU	20/09	20h00
VOSTF	VEN	21/09	20h30
VF	SAM	22/09	20h30
VF	MAR	25/09	20h00

Au début des années 70, au plus fort de la lutte pour les droits civiques, plusieurs émeutes raciales éclatent dans les grandes villes des États-Unis. Ron Stallworth devient le premier officier Noir américain du Colorado Springs Police Department, mais son arrivée est accueillie avec scepticisme, voire avec une franche hostilité, par les agents les moins gradés du commissariat. Prenant son courage à deux mains, Stallworth va tenter de faire bouger les lignes et, peut-être, de laisser une trace dans l'histoire. Il se fixe alors une mission des plus périlleuses : infiltrer le Ku Klux Klan pour en dénoncer les exactions.

BURNING

Lee Chang-Dong

Corée du Sud,
2018

2h28

Drame, Thriller

avec Yoo Ah-In,
Steven Yeun,
Jeon Jong-seo...

Sortie : 29 août 2018

Lee Chang-dong signe son film le plus abstrait, le plus beau, le plus surprenant, entre thriller et brûlot social.
Jacques Mandelbaum, Le Monde



VOSTF	JEU	27/09	20h00
VOSTF	VEN	28/09	20h30
VOSTF	DIM	30/09	18h00
VOSTF	LUN	01/10	20h00

Lors d'une livraison, Jongsu, un jeune coursier, retrouve par hasard son ancienne voisine, Haemi, qui le séduit immédiatement. De retour d'un voyage à l'étranger, celle-ci revient cependant avec Ben, un garçon fortuné et mystérieux. Alors que s'instaure entre eux un troublant triangle amoureux, Ben révèle à Jongsu son étrange secret. Peu de temps après, Haemi disparaît...

Cette œuvre majeure de Lee Chang-dong, injustement écartée du dernier palmarès cannois, reste un film absolument fascinant.
Roland Hélié,
Les Fiches du Cinéma

LA FINALE

Robin Sykes

France,
2018

1h25

Comédie

avec *Thierry Lhermitte*,
Rayane Bensetti,
Émilie Caen...

Sortie : 21 mars 2018



VF DIM 30/09 16h00

VF LUN 01/10 14h30

Toute la famille Verdi est aux petits soins pour s'occuper de Roland, le grand-père, qui perd un peu la boule ces derniers temps. Tous sauf JB, l'ado de la famille, qui n'a qu'un seul but : monter à Paris pour disputer sa finale de basket. Mais ses parents, bloqués ce week-end-là, lui demandent d'y renoncer pour surveiller son grand-père. JB décide alors de l'embarquer avec lui... Pendant ce voyage, rien ne se passera comme prévu...

Véritable feel good movie, cette comédie sympathique a le mérite de judicieusement doser l'humour et l'émotion, tout en s'appuyant sur un duo d'acteurs impeccable. Divertissant.
Virgile Dumez, aVoiR-aLire.com

CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3^{ème} âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

LA FINALE

**Lundi 1^{er} octobre
à 14h30**

**TARIF UNIQUE :
5 €**

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.



**Prochain rendez-vous du
CINÉMA SENIORS :
Lundi 12 novembre 2018**



Centre Hospitalier
Paul NAPPÉZ
Morteau





PREMIÈRE ANNÉE

Comédie dramatique
de **Thomas Lilti**

avec Vincent Lacoste, William Lebghil,
Michel Lerousseau...

Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise rapidement que cette année ne sera pas une promenade de santé. Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

► du 5 au 9 octobre 2018

L'INSTANT très court

L'atalante
aime le court métrage

L'Instant Très Court est projeté dans notre salle grâce au soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté en partenariat avec les CIBFC.

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

CINEMAS
INDEPENDANTS
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTE



LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Claude Faivre,
Véronique Guillaud,
Christiane Jacquey-Guglielmetti,
Christophe Juggery,
Tamara Largura, Michel Lemoine,
Maria Matias.

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :
Louis Régnier, Michel Chimeno,
Corinne Gruel...

La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.

TARIFS

6 € Tarif normal

5 €* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau,
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
mjc.morteau@orange.fr
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.