

DU 05 AU 30 OCTOBRE 2018

PREMIÈRE ANNÉE ■ MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES ■ SOFIA ■ LES FRÈRES SISTERS ■ UN PEUPLE ET SON ROI ■ LE POIRIER SAUVAGE ■ DILILI À PARIS ■



L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

	Du 01/10 au 07/10		Du 08/10 au 14/10		Du 15/10 au 21/10	
LUN	LA FINALE 14h30	BURNING 20h00	MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES 20h00		SOFIA 20h00	
MAR			MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES 18h00	PREMIÈRE ANNÉE 20h30		
MER						
JEU						
VEN	PREMIÈRE ANNÉE 20h30		SOFIA 20h30		LES FRÈRES SISTERS 20h30	
SAM	PREMIÈRE ANNÉE 18h00	MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES 20h30	SOFIA 20h30		UN PEUPLE ET SON ROI 18h00	LES FRÈRES SISTERS 20h30
DIM	PREMIÈRE ANNÉE 16h00	MADEMOISELLE DE JONCQUIÈRES 18h00	SOFIA 18h00		LES FRÈRES SISTERS 15h30	LE POIRIER SAUVAGE 18h00

Du 22/10 au 28/10		Du 29/10 au 04/11				
UN PEUPLE ET SON ROI 20h00		DILILI À PARIS 14h00	UN PEUPLE ET SON ROI 20h00			
LES FRÈRES SISTERS 18h00	UN PEUPLE ET SON ROI 20h30	DILILI À PARIS 14h00	UN PEUPLE ET SON ROI 20h00			
<p style="text-align: center;"><i>SPECIAL</i> MOIS DE L'ENFANCE :</p> <p style="text-align: center;">DILILI À PARIS PARVANA</p>						
				DILILI À PARIS 16h00		UN PEUPLE ET SON ROI 18h00

CINÉ CRÊPES PARTY




Parvana <small>Film d'animation à partir de 10 ans</small> 15h30 Cinéma l'Atalante	Jeux et ateliers enfants à partir de 15h30 Salle des Fêtes	Crêpes Party à partir de 17h00 Salle des Fêtes
--	---	---

dimanche

4

NOV.
2018

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD

MORTEAU

à partir de **15h30**

TARIF
UNIQUE :
5 €

Animation proposée par
la MJC Centre Social et la Ville de Morteau
dans le cadre du Mois de l'Enfance.

Renseignements :
MJC MORTEAU
03 81 67 04 25









PREMIÈRE ANNÉE

Thomas Lilti

France,
2018

1h32

Comédie dramatique

avec Vincent Lacoste,
William Lebghil,
Michel Rousseau...

Sortie : 12 septembre 2018



VF **VEN 05/10 20h30**

VF **SAM 06/10 18h00**

VF **DIM 07/10 16h00**

VF **MAR 09/10 20h30**

Antoine entame sa première année de médecine pour la troisième fois. Benjamin arrive directement du lycée, mais il réalise rapidement que cette année ne sera pas une promenade de santé.

Dans un environnement compétitif violent, avec des journées de cours ardues et des nuits dédiées aux révisions plutôt qu'à la fête, les deux étudiants devront s'acharner et trouver un juste équilibre entre les épreuves d'aujourd'hui et les espérances de demain.

Ça bouillonne, ça fuse, ça doute, ça faiblit, ça fonce jusqu'au sprint final. C'est violent, parfois drôle, souvent émouvant parce que la vie future de ces filles et garçons de 18 ans est suspendue au numerus clausus où tout se joue à une place. Au nom de l'excellence et d'un élitisme qui cache son nom. Jean-Luc Wachthausen, Le Point

MADemoiselle de JONCQUIÈRES

Emmanuel Mouret

France,
2018

1h49

Drame, Romance

avec Cécile de France,
Edouard Baer, Alice Isaaz...

Sortie : 12 septembre 2018

La mise en scène est d'une
élégance surprenante.
Guillemette Odicino, Télérama

Emmanuel Mouret adapte avec bonheur un épisode du roman
« Jacques le Fataliste » de Diderot.
Mathieu Macheret, Le Monde



VF SAM 06/10 20h30

VF DIM 07/10 18h00

VF LUN 08/10 20h00

VF MAR 09/10 18h00

Madame de La Pommeraye, jeune veuve retirée du monde, cède à la cour du marquis des Arcis, libertin notoire. Après quelques années d'un bonheur sans faille, elle découvre que le marquis s'est lassé de leur union. Follement amoureuse et terriblement blessée, elle décide de se venger de lui avec la complicité de Mademoiselle de Joncquières et de sa mère...

L'élégance des mots rivalise avec l'élégance des décors pour nous conter délicatement cette exquise histoire de vengeance sur fond de féminisme.

Claudine Levanneur,
aVoir-aLire.com

SOFIA

Meryem Benm'Barek

Maroc,
2018

1h25

Drame

avec Maha Alemi,
Lubna Azabal,
Sarah Perles...

Sortie : 5 septembre 2018



VOSTF VEN 12/10 20h30

VOSTF SAM 13/10 20h30

VOSTF DIM 14/10 18h00

VOSTF LUN 15/10 20h00

Sofia, 20 ans, vit avec ses parents à Casablanca. Suite à un déni de grossesse, elle se retrouve dans l'illégalité en accouchant d'un bébé hors mariage. L'hôpital lui laisse 24h pour fournir les papiers du père de l'enfant avant d'alerter les autorités...

[...] pour un coup d'essai, c'est virtuose. Surtout, ce que "Sofia" offre de plus remarquable, c'est la mise en scène qui allie puissance et subtilité.
Denitza Bantcheva, Positif

*Un film âpre et direct qui, sous couvert de s'intéresser à la condition de la femme au Maroc, trace avant tout le portrait d'un pays en proie à une sévère fracture sociale.
Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com*

LES FRÈRES SISTERS

Jacques Audiard

France,
2018

1h57

Western

avec Joaquin Phoenix,
John C. Reilly,
Jake Gyllenhaal...

Sortie : 19 septembre 2018



VOSTF	VEN	19/10	20h30
VF	SAM	20/10	20h30
VF	DIM	21/10	15h30
VOSTF	MAR	23/10	18h00

Charlie et Elie Sisters évoluent dans un monde sauvage et hostile, ils ont du sang sur les mains : celui de criminels, celui d'innocents... Ils n'éprouvent aucun état d'âme à tuer. C'est leur métier. Charlie, le cadet, est né pour ça. Elie, lui, ne rêve que d'une vie normale. Ils sont engagés par le Commodore pour rechercher et tuer un homme. De l'Oregon à la Californie, une traque implacable commence, un parcours initiatique qui va éprouver ce lien fou qui les unit. Un chemin vers leur humanité ?

A des lieues de ses films aux accents virilistes, Jacques Audiard s'aventure avec bonheur sur le terrain du western dans un conte philosophique à la fois drôle et sensible. Marcos Uzal, Libération

Jacques Audiard réussit un western remarquablement mis en scène, servi par une distribution parfaite. Dominique Widemann, L'Humanité

UN PEUPLE ET SON ROI

Pierre Schoeller

France,
2018

2h01

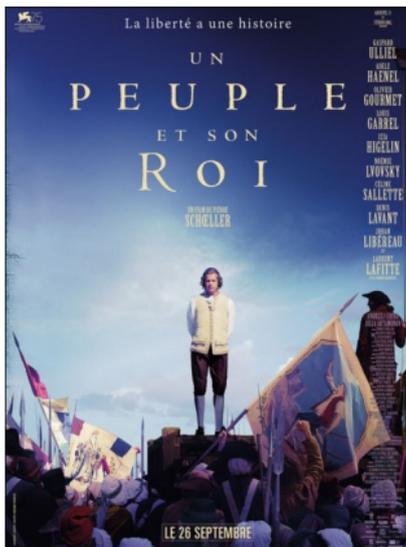
Drame, Histoire

avec Gaspard Ulliel,
Adèle Haenel,
Olivier Gourmet...

Sortie : 26 septembre 2018

Autant qu'un spectacle guidé par un souci de fidélité aux sources, le film de Schoeller est un essai voué à réveiller la réflexion sur l'idée de révolution, sur son actualité.

08 Thomas Sotinel, Le Monde



VF SAM 20/10 18h00

VF LUN 22/10 20h00

VF MAR 23/10 20h30

VF DIM 28/10 18h00

VF LUN 29/10 20h00

VF MAR 30/10 20h00

En 1789, un peuple est entré en révolution. Écoutons-le. Il a des choses à nous dire. UN PEUPLE ET SON ROI croise les destins d'hommes et de femmes du peuple, et de figures historiques. Leur lieu de rencontre est la toute jeune Assemblée nationale. Au cœur de l'histoire, il y a le sort du Roi et le surgissement de la République...

On est impressionné par la qualité de tous les interprètes, de leur énergie et de la justesse de leur jeu d'orateur. Cette superproduction française revendique avec force la vraie filiation cinématographique dont la mère est la photographie et le père, le théâtre.

Pierre Eisenreich, Positif

LE POIRIER SAUVAGE

Nuri Bilge Ceylan

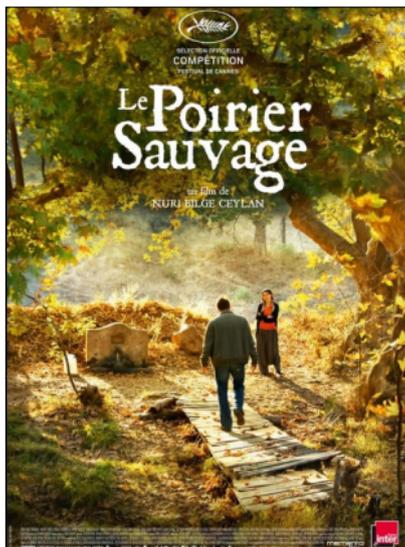
Turquie,
2018

3h08

Drame

avec Doğu Demirkol,
Murat Cemcir,
Bennu Yıldırımlar...

Sortie : 08 août 2018



VOSTF DIM 21/10 18h00

Passionné de littérature, Sinan a toujours voulu être écrivain. De retour dans son village natal d'Anatolie, il met toute son énergie à trouver l'argent nécessaire pour être publié, mais les dettes de son père finissent par le rattraper...

Voir un cinéaste, sans doute au sommet de son art, construire ainsi, de film en film, une œuvre que l'on sait désormais capitale, fait partie des joies que se réservent les cinéphiles. Et les justifie dans leur passion.

Pierre Murat, Télérama

Dans tous ses films, Nuri Bilge Ceylan remet en question la validité des liens familiaux dans une société turque changeante. "Le Poirier sauvage" s'inscrit dans cette thématique, tout en plaçant comme toujours ses personnages dans un environnement visuel somptueusement filmé qui reflète leurs contradictions. Mais le film témoigne aussi d'un renouvellement : pour suivre la quête obstinée de son jeune protagoniste, [...] le cinéaste adopte une caméra fluide, mobile, qui semble vouloir s'évader, comme le personnage, des contraintes de l'existence. Eithne O'Neill, Positif

DILILI À PARIS

Michel Ocelot

France,
2018

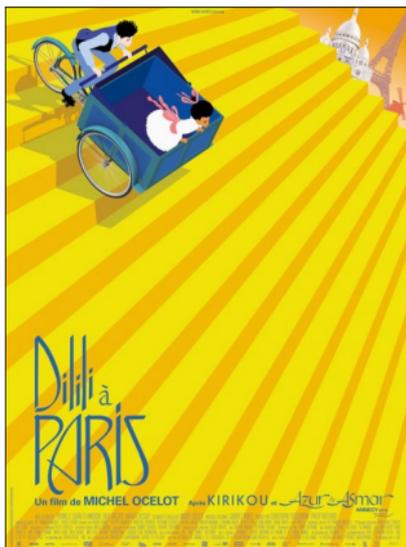
1h35

Animation
à partir de 6 ans

Sortie : 10 octobre 2018

Une petite fille kanake est plongée au cœur de Paris à la Belle époque et y rencontre les grands esprits de la capitale. Le film d'animation du réalisateur de "Kirikou" est un véritable objet culturel à partager entre les enfants et leurs parents.

10 G. Odicino, Télérama



VF	DIM	28/10	16h00
VF	LUN	29/10	14h00
VF	MAR	30/10	14h00
VF	JEU	01/11	18h00
VF	DIM	04/11	18h00
VF	LUN	05/11	20h00
VF	MAR	06/11	18h00

Dans le Paris de la Belle Epoque, en compagnie d'un jeune livreur en triporteur, la petite kanake Dilili mène une enquête sur des enlèvements mystérieux de fillettes. Elle va d'aventure en aventure à travers la ville prestigieuse, rencontrant des hommes et des femmes extraordinaires, qui l'aident, et des méchants, qui sévissent dans l'ombre. Les deux amis feront triompher la lumière, la liberté et la joie de vivre ensemble.



L'INSTANT très court

L'atalante
aime le court métrage

L'Instant Très Court est projeté dans notre salle grâce au soutien de la Région Bourgogne Franche-Comté en partenariat avec les CIBFC.

RÉGION
BOURGOGNE
FRANCHE
COMTE

CINEMAS
INDEPENDANTS
BOURGOGNE
FRANCHE-COMTE



LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Claude Faivre,
Véronique Guillaud,
Christiane Jacquey-Guglielmetti,
Christophe Juggery,
Tamara Largura, Michel Lemoine,
Maria Matias.

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :
Louis Régnier, Michel Chimeno,
Corinne Gruel...

La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.

TARIFS

6 € Tarif normal

5 €* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau,
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* TARIF RÉDUIT APPLICABLE SUR PRÉSENTATION D'UN JUSTIFICATIF.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
contact@mjcmorteau.com
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



CIFC@E
CINÉMAS ART & ESSAI



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.