

DU 04 AU 30 MAI 2017



MATRIX ■ FÉLICITÉ ■ L'AUTRE CÔTÉ DE
L'ESPOIR ■ CESSEZ-LE-FEU ■ UN SAC DE
BILLES ■ ORPHELINE ■ L'OPÉRA ■ DJANGO
■ SNOWPIERCER ■

L'ATALANTE

ESPACE CHRISTIAN GENEVARD - MORTEAU

ciné

PROGRAMME

MATRIX

Lana Wachowski,
Lilly Wachowski

USA,
1999

2h15

Science-fiction

Avec : Keanu Reeves,
Laurence Fishburne,
Carrie-Anne Moss...

Avec un postulat de départ fascinant, des décors volontairement décadents, et des effets visuels époustouflants, *The Matrix* offre un portrait intrigant de notre futur proche sous une forme intelligente de narration cinématographique. Scott Essman, L'Ecran Fantastique

02



VOSTF JEU 04/05 18h00

Cin'EDGAR
DYSTOPIES

TARIF UNIQUE : 4 €

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Programmeur anonyme dans un service administratif le jour, Thomas Anderson devient Neo la nuit venue. Sous ce pseudonyme, il est l'un des pirates les plus recherchés du cyber-espace. A cheval entre deux mondes, Neo est assailli par d'étranges songes et des messages cryptés provenant d'un certain Morpheus. Celui-ci l'exhorte à aller au-delà des apparences et à trouver la réponse à la question qui hante constamment ses pensées : qu'est-ce que la Matrice ? Nul ne le sait, et aucun homme n'est encore parvenu à en percer les defenses. Mais Morpheus est persuadé que Neo est l'Elu, le libérateur mythique de l'humanité annoncé selon la prophétie. Ensemble, ils se lancent dans une lutte sans retour contre la Matrice et ses terribles agents...

FÉLICITÉ

Alain Gomis

France, Sénégal,
2017

2h03

Drame

Avec : Véronique Beya
Mputu, Papi Mpaka,
Gaetan Claudia...

Sortie : 29 mars 2017



VF

VEN 05/05 20h30

VF

LUN 08/05 20h30

VF

MAR 09/05 18h00

Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves. Ses chemins croisent ceux de Tabu.

En déplaçant le mythe d'Orphée à Kinshasa, Alain Gomis signe un film musical et dramatique absolument superbe.

Roland Hélié,
Les Fiches du Cinéma

De ces vies ordinaires, un sentiment de grandeur s'élève : par-delà la matérialité, la pauvreté, la beauté de l'âme rayonne. Par-delà les épreuves résiste une flamme secrète. Interprétée par l'étonnante Véro Tshanda Beya, Félicité devient un personnage transcendant, d'une intériorité et d'une richesse magnifiques.

Frédéric Strauss, Télérama

L'AUTRE CÔTÉ DE L'ESPOIR

Aki Kaurismäki

Finlande,
2017

1h38

Drame, comédie

*Avec Sherwan Haji,
Sakari Kuosmanen,
Ilkka Koivula...*

Sortie : 15 mars 2017

Voilà, Aki Kaurismäki est à son meilleur, et livre un nouveau chef-d'œuvre, dans la lignée de ses plus grandes réussites, "la Fille aux allumettes", "Au loin s'en vont les nuages".

Pascal Mérigeau,
Le Nouvel Observateur



VOSTF DIM 07/05 18h00

VOSTF LUN 08/05 18h00

VOSTF MAR 09/05 20h30

"L'Autre Côté de l'Espoir" est un film plus juvénile que ses précédents, en même temps qu'il est très réfléchi, engageant sa vision du monde aujourd'hui. C'est le film de tous les partages. Frédéric Strauss, Télérama

Un film de lumières et d'ombres avec des acteurs remarquables. Dominique Widemann, L'Humanité

Helsinki. Deux destins qui se croisent. Wikhström, la cinquantaine, décide de changer de vie en quittant sa femme alcoolique et son travail de représentant de commerce pour ouvrir un restaurant. Khaled est quant à lui un jeune réfugié syrien, échoué dans la capitale par accident. Il voit sa demande d'asile rejetée mais décide de rester malgré tout. Un soir, Wikhström le trouve dans la cour de son restaurant. Touché par le jeune homme, il décide de le prendre sous son aile.

CESSEZ-LE-FEU

Emmanuel Courcol

France,
2017

1h43

Drame

Avec : Romain Duris,
Céline Sallette,
Grégory Gadebois...

Sortie : 19 avril 2017

*Un regard tendre et cruel sur les
traumatismes psychologiques
liés à la guerre.*

Claudine Levaneur,
aVoir-aLire.com

Un grand premier film, servi par une interprétation remarquable.
Christian Berger, Les Fiches du Cinéma



VF **DIM** **14/05** **20h00**

VF **LUN** **15/05** **20h00**

VF **MAR** **16/05** **20h30**

VF **SAM** **20/05** **18h00**

VF **DIM** **21/05** **20h30**

1923. Georges, héros de 14 fuyant son passé, mène depuis quatre ans une vie nomade et aventureuse en Afrique lorsqu'il décide de rentrer en France. Il y retrouve sa mère et son frère Marcel, invalide de guerre muré dans le silence. Peinant à retrouver une place dans cet Après-guerre où la vie a continué sans lui, il fait la rencontre d'Hélène, professeure de langue des signes avec qui il noue une relation tourmentée...

Un superbe premier film, qui donne vraiment envie de suivre Emmanuel Courcol à la trace.
Louise-Camille Bouttier,
Rolling Stone

UN SAC DE BILLES

Christian Duguay

France,
2017

1h50

Drame

Avec : Dorian Le Clech,
Batyste Fleurial, Patrick Bruel...

Sortie : 18 janvier 2017

Pourtant placé au cœur d'une des pages les plus sombres de notre histoire, *Un sac de billes* reste une aventure chaleureuse et drôle, placée sous le signe de la solidarité et de l'unité familiale.

Claudine Levanneur, aVoir-aLire.com



VF

LUN 15/05 14h30

VF

MAR 16/05 18h00

Dans la France occupée, Maurice et Joseph, deux jeunes frères juifs livrés à eux-mêmes, font preuve d'une incroyable dose de malice, de courage et d'ingéniosité pour échapper à l'invasion ennemie et tenter de réunir leur famille à nouveau.

Grâce à un beau travail de reconstitution et un excellent choix d'acteurs, le Canadien Christian Duguay ("*Belle et Sébastien*") donne saveur et émotion à un scénario qui aurait pu sombrer dans les clichés et les "scènes à faire". Surtout, le portrait de la France collabo est plus actuel que jamais (...).

François Forestier,
Le Nouvel Observateur

CINÉMA SENIORS

L'ADMR, l'Age d'Or, l'Association Familiale du Val de Morteau, le CCAS de Morteau, le Club du 3^{ème} âge de Morteau, l'EHPAD, JALMALV, la MJC de Morteau

proposent à nos SENIORS de découvrir le film

UN SAC DE BILLES

Lundi 15 mai à 14h30.

Après la projection, un temps d'échange et de partage aura lieu autour d'un goûter convivial offert par le CCAS de Morteau.

TARIF UNIQUE : 5 €



**Prochain rendez-vous du
CINÉMA SENIORS :**

Lundi 10 juillet 2017



Centre Hospitalier
Paul NAPPÉZ
Morteau



ASSOCIATION FAMILIALE
VAL DE MORTEAU

ORPHELINE

Arnaud des Pallières

France,
2017

1h51

Drame

Avec : Adèle Haenel,
Adèle Exarchopoulos,
Solène Rigot...

Sortie : 29 mars 2017

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Quatre prénoms, quatre âges, quatre interprètes pour le parcours d'une jeune femme, agencé en kaléidoscope par un auteur inspiré : Arnaud des Pallières réussit un portrait aussi brillant qu'émouvant. Marguerite Debiesse, Les Fiches du Cinéma



VF VEN 19/05 20h30

VF SAM 20/05 20h30

VF DIM 21/05 18h00

Portrait d'une femme à quatre âges de sa vie. Petite fille de la campagne, prise dans une tragique partie de cache-cache.

Adolescente ballottée de fugue en fugue, d'homme en homme, puisque tout vaut mieux que le triste foyer familial.

Jeune provinciale qui monte à Paris et frôle la catastrophe.

Femme accomplie enfin, qui se croyait à l'abri de son passé.

Quatre actrices différentes incarnent une seule et même héroïne.

DJANGO

Etienne Comar

France,
2017

1h55

Biopic

Avec : Reda Kateb,
Cécile de France,
Beata Palya...

Sortie : 26 avril 2017

En 1943 pendant l'occupation allemande, le tsigane Django Reinhardt, véritable "guitare héros", est



VF	JEU	25/05	18h00
VF	VEN	26/05	20h30
VF	DIM	28/05	20h30
VF	LUN	29/05	20h30

au sommet de son art. Chaque soir il fait vibrer le tout Paris aux Folies Bergères avec sa musique swing alors

qu'en Europe, ses frères sont pourchassés et massacrés. Lorsque la propagande allemande veut l'envoyer à Berlin pour une série de concerts, il sent le danger et décide de s'évader en Suisse aidé par une de ses admiratrices, Louise de Klerk. Pour passer, il se rend à Thonon-les-Bains, sur les bords du lac Léman, avec sa femme enceinte, Naguine et sa mère Negros. Mais l'évasion est plus compliquée que prévue, Django et ses proches se retrouvent plongés dans la guerre. Pendant cette période dramatique, il n'en demeure pas moins un musicien exceptionnel qui résiste avec sa musique, son humour, et qui cherche à approcher la perfection musicale...

L'OPÉRA

Jean-Stéphane Bron

Suisse,
2017

1h50

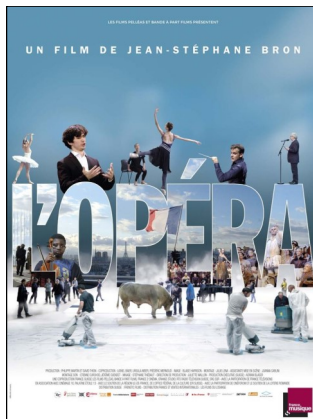
Documentaire

Sortie : 5 avril 2017

"L'Opéra", c'est du grand cinéma parce que tout en imprimant son regard subjectif et ses choix de montage subtils, Bron a préservé la part pleinement vivante de l'organisme humain qui palpitait devant lui.

Serge Kaganski,
Les Inrockuptibles

10



VF	JEU	25/05	20h30
VF	DIM	28/05	18h00
VF	LUN	29/05	18h00

Une mise en scène instructive et des passions individuelles et collectives variées qui concourent à l'excellence de l'art lyrique. Un film rythmé, tour à tour ironique, grave ou léger.

Marie Toutée,
Les Fiches du Cinéma

Une saison dans les coulisses de L'Opéra de Paris. Passant de la danse à la musique, tour à tour ironique, léger et cruel, l'Opéra met en scène des passions humaines, et raconte des tranches de vie, au cœur d'une des plus prestigieuses institutions lyriques du monde.

C'est tout le film qui est assemblé, monté et orchestré comme un opéra.

Jacques Morice, Télérama

SNOWPIERCER

LE TRANSPERCENEIGE

Joon-Ho Bong

Corée du Sud
2013

2h06

Drame, Science-fiction

Avec : Chris Evans, Jamie Bell,
Tilda Swinton...

Interdit aux moins de 12 ans.

(...) les moyens colossaux ne brident jamais la folie baroque, le goût du mystère, les visées poétiques et la liberté d'un artiste qui, derrière les oripeaux du genre, balance une méchante parabole politique. Thomas Agnelli, Première



VOSTF MAR 30/05 18h00

Avec cette transposition au cinéma d'une bande dessinée française, le réalisateur de Mother signe un film spectaculaire et brutal, mais aussi une ode à la résistance. Corinne Renou-Nativel, La Croix

2031. Une nouvelle ère glaciaire. Les derniers survivants ont pris place à bord du Snowpiercer, un train gigantesque condamné à tourner autour de la Terre sans jamais s'arrêter. Dans ce microcosme futuriste de métal fendant la glace, s'est recrée une hiérarchie des classes contre laquelle une poignée d'hommes entraînés par l'un d'eux tente de lutter. Car l'être humain ne changera jamais...

Cin'EDGAR
DYSTOPIES
TARIF UNIQUE : 4 €

LES ACTEURS DE L'ATALANTE

Programmation :

Claude Faivre,
Christiane Jacquey-Guglielmetti,
Tamara Largura, Michel Lemoine,
Maria Matias.

Conseiller à la programmation :
Pascal Binétruy

Réservation des films :
Johann Démoustier

Projection : Gilles Chefsailles

Distribution et affichage :
Louis Régnier, Sylvie Pierrot,
Michel Chimeno...

*La liste n'est pas exhaustive,
toutes les bonnes volontés
sont les bienvenues.*

TARIFS

6 € Tarif normal

5 €* Tarif réduit : adhérents MJC Morteau,
Scolaires, étudiants, Carte Avantages Jeunes,
demandeurs d'emploi, seniors (65 ans et +),
détenteurs de carte d'invalidité

4 €* - 14 ans

4 €* Le jeudi : scolaires, étudiants, Cartes Avantages Jeunes

* Tarif réduit applicable sur présentation d'un justificatif.



MJC

2 place de l'église
25500 MORTEAU
Tél. 03 81 67 04 25
mjc.morteau@orange.fr
www.mjcmorteau.com

CINÉMA L'ATALANTE

Théâtre de Morteau
Espace Christian Genevard
Place de la Halle
MORTEAU



Programme publié sous réserve d'éventuelles modifications.
Ne pas jeter sur la voie publique.